

اهداءات ٢٠٠٢

اسرة د/ محمد الرحمن بدوي

جمعية د/ محمد الرحمن بدوي للإبداع النحوي
القاهرة

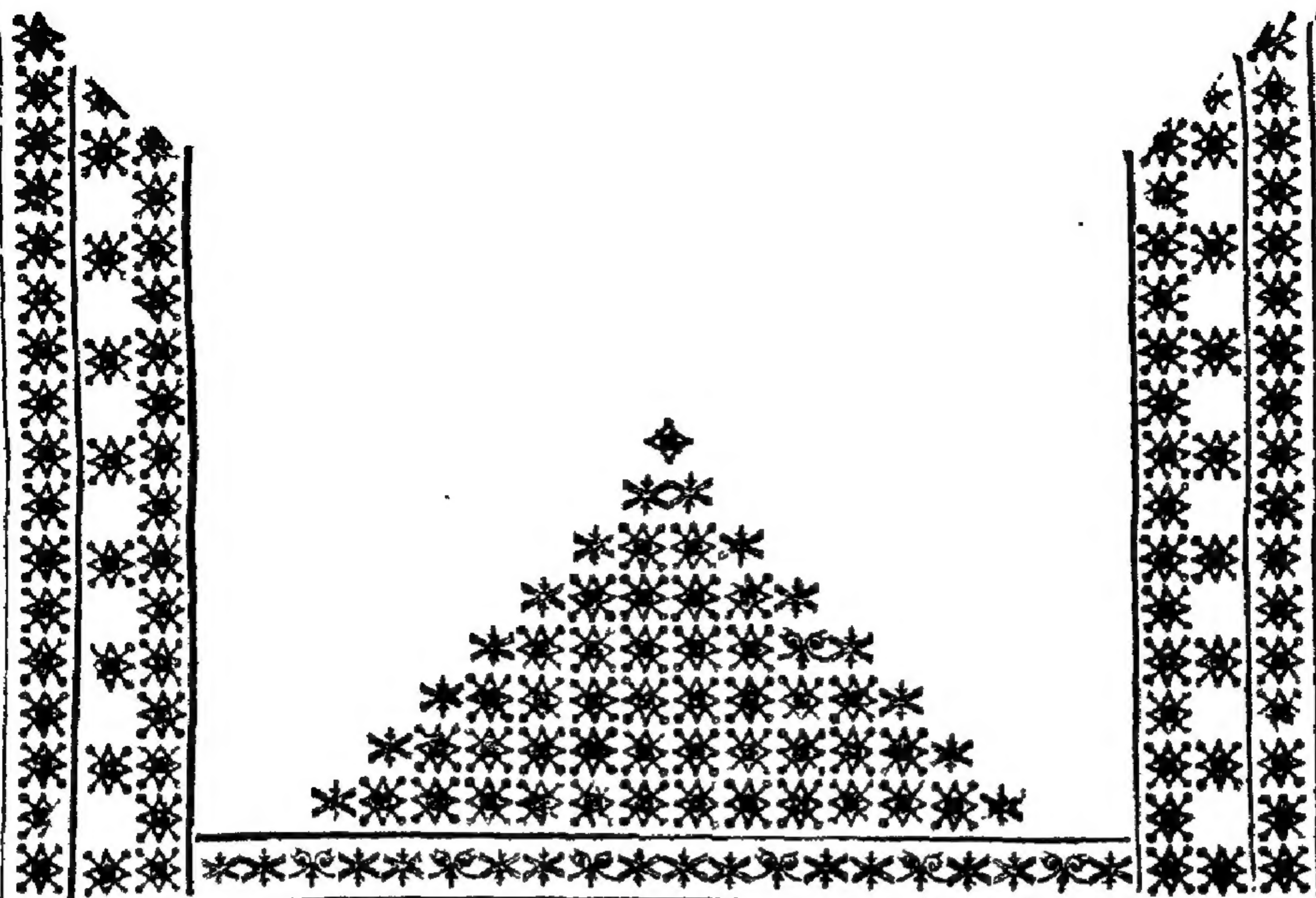
• (الجزء الاول) •

من كتاب السراصفي في مناقب السلطان الحقني
قطب الغوث شمس الدين سيدي محمد التيمي
البكري الشاذلي الصديقي رضي الله
تعالى عنه تأليف العلامة الفاضل
الشيخ علي بن عمر الشهير
بالبتنوني

ولاجل تمام النفع ذيلنا هذا الكتاب بطبع حزب
النور للسلطان الحقني المذكور حفظنا الله بأنواره
وتعمدنا وجميع المسلمين بعميم أسرارهم آمين

٨٠٨٦١

قال
رزق
مخرج
قبل
يكن
من



(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد خاتم النبيين وعلى آله
وصحبه أجمعين • وبعد فيقول العبد الفقير المعترف بالذنب والتقصير على بن عمر بن علي
ابن عبيد أهل الحق والنظر الشهير بالتقوى عامله الله وجميع المساكين بلطفه الحفي انني
تمكرت في أحوال سيدنا ومولانا وقدوتنا ومجتنا وشيخنا وامامنا الامام الجليل والسيد
النبيل • شيخ مشايخ العارفين كنز الراغبين عدة الطالبين قرّة عين العابدين كهف
الفقراء والمساكين ذوالعطاء والجود عين الوجود قطب دائرة الكون فريد عقد زمانه
وامام أئمة واعلامه أبو عبد الله محمد بن حسن بن علي التيمي البكري الشاذلي الحفي
تعمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته وأعاد علينا من بركاته وجوده وأفاض علينا من
أنوار شهوده فوجدت له كرامات عظيمة ومناقب كثيرة مشهورة لكنها لعدم
عدم مشورة غير محصورة وهي فيما بين الناس شائعة الا أنها لعدم الضبط لها
• فلما رأيت ذلك وتأملت ما هنالك أحبت أن أجمع بين اشتاتها وأولف بين
فاتها فبذلت في ذلك طاقتي على قدر استطاعتني لعلي بضعف همتي وقصر همتي
مكان السبب الحامل لي على تأليفه والباعث لي على تصنيفه وجود الحب والاعتقاد
م اليغفر والانتقاد ومع ذلك لم أستطع جمع كل المناقب ولم أستوعب كل الفضائل
لمراتب فان مناقبه لا تعد ولا تحصى وكراماته لا تستقصى وارجو من فضل الله تعالى
ان يكون هذا الكتاب نزهة لكل ناظر ووجه لكل مناظر وتبينة لافئدة المریدين
المعتقدين وقعالنؤوس المتنطعين المنتقدين وسيمتسه السراصني في مناقب سيدي
محمد الحفي وربيت هذا الكتاب على مقدمة وخمسة أبواب • (الباب الاول) • في

ابتداءً من سيدى وظهور شأنه واشتهار أمره • (الباب الثانى) • فممن أخذ عنه سيدى من المشايخ ومن انتهى اليه وعرف به • (الباب الثالث) • فى ذكر أحواله وطريقته وكيفية أحواله وصحبته مع أبناء الدنيا من أرباب المناصب وذوى المراتب الدينية والدنيوية • (الباب الرابع) • فى ذكر شئ من مناقبه وكراماته • (الباب الخامس) • فى ذكر من انتفع به وبهجته من المريدين والمحبين على سبيل الاختصار وأسأل الله العظيم أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ونشرع الآن فى الكلام على المقدمة اعلم أن الكلام على هذه المقدمة يشتمل على ثلاث مسائل الاولى فى اثبات كرامات الاولياء الثانية فى الفرق بين الكرامة والمجزة الثالثة فى تعريف الولي الخاص ومعنى الولي وما يتعلق بذلك (المسألة الاولى فى اثبات كرامات الاولياء) اعلم أن كرامات الاولياء حق عند أهل السنة والجماعة والايان بها واجب نص على ذلك الامام الاعظم أبو حنيفة رضى الله عنه فى كتابه المعروف بالفقه الاكبر وفى كتابه المسمى بالسواد الاعظم وخرج على ذلك مسألة عظيمة ذكرها صاحب كتاب عدة المفتى فقال لو أن رجلاً بالمشرق وكل وكيلاً أن يزوجه امرأة بالمغرب ففعل الوكيل ذلك ثم إن المرأة حملت فلما مضت مدة الحمل وضعت ولدافهمل يلحق بنسب الولد بالزوج المذكور وهو بالمشرق والمرأة بالمغرب فقال الامام أبو حنيفة يلحق بنسبه بالزوج ويجرى بينهما النوارث لحكمة النسب واستدل على ذلك بأنه يجوز أن يكون الزوج المذكور من الاولياء وانتقل اليها بالكرامة فان الدنيا خطوة مؤمن قال ولا أقول بأنه ولد لنا قال وواقعه على ذلك الامام مالك والامام الشافعى والامام أحمد بن حنبل رضى الله عنهم أجمعين وخالفه فى ذلك المعتزلة عليهم من الله ما يستحقون فانهم لا يؤمنون بكرامات الاولياء ولا يصدقون بها ومن نص على ذلك بضاً الشيخ الامام والليث الهمام زين الاسلام أبو بكر الرازى فى كتابه المسمى بالهداية فى أصول الدين شرح يقول العبد فقال اعلم ان كرامات الاولياء حق فنقر ونؤمن بما جاء من كراماتهم وصح عن الثقات من رواياتهم سمعناه يجوز أن يظهرها الله تعالى على يد من يشاء من عباده ثم قال ومن أنكر كرامات الاولياء كان خارجياً ومعتزلياً وهما ينكران الآية قال الله تعالى لام موسى فالتقيه فى اليم فهذه كرامة لها وأخرج الله رزق الشتاء فى الصيف ورزق الصيف فى الشتاء وأظهر الرطب فى الصحراء من النخلة وكان لتلك النخلة سبعون سنة لم يخرج لها ثمرة فكان ذلك كرامة لمريم وقال الله تعالى قال الذى عنده علم من الكتاب انا آتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك وهو آصف بن برخيا وكان من الاولياء وهو وزير سليمان ولم يكن آصف نبياً وأتى بعرش بلقيس من اليمن الى بيت المقدس قبل ان يرتد الى سليمان طرفه من تلك المسافة البعيدة فاذا جاز أن يكون فى أمة سليمان كرامة الاولياء فكيف لا يجوز أن يكون فى أمة محمد صلى الله عليه وسلم كرامة الاولياء وهو أفضل من سليمان ومن جميع الانبياء وأمه أفضل الامم فان قالوا ان تلك الكرامة كانت من قبل سليمان عليه السلام

قيل له ما تقول في كرامة أخرى قال الله تعالى وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً
 جنياً فهذه الكرامة لمريم ولم تكن بيا فان قال المبتدع كان الرطب كرامة لعيسى عاينه
 السلام قيل فاقول في كرامة أخرى وهو قوله تعالى كلما دخل عليها زكر يا الهراب
 وجد عند هارزقا قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله ولم يكن عيسى في ذلك الوقت
 فان قال المبتدع لو أن أحدا ذهب في ليلة واحدة الى بيت الله الحرام ورجع لا يكون هذا
 ولا يمكنه أبدا فنقول يمكنه ويجوز لان المؤمن خير من الكافر وقد وجدنا الكافر يسير
 في ساعة واحدة من المشرق الى المغرب وهو ابليس لعنه الله وان سافر المؤمن في ليلة
 واحدة الى بيت الله الحرام ووجد في موضع طعاما فليس بجب وهذا ظاهر في كثير من
 صالحى أمة محمد صلى الله عليه وسلم انتهى كلام الشيخ الامام أبى بكر الرازى رحمه
 الله تعالى وسئل الامام أبى حفص الكبير النسفى الحنفى رحمه الله تعالى عن الكعبة هل
 تزور أحد من الاولياء فقال ان تقصر العادة على سبيل الكرامة لاهل الولاية جائز
 عند أهل السنة والجماعة قيل له فان انتقلت الكعبة الى ولى من موضعها فكيف حال
 المصلين اليها فقال في جوابه القبلة موضع الكعبة لاهل الكعبة والموضع بحاله وهذه
 المسألة مذكورة في كتاب جواهر الفتاوى للامام أبى الفضل الكرمانى رحمه الله
 وقال الامام الرازى أيضا ان خالد بن الوليد رضى الله تعالى عنه شرب قدحا من السم فلم
 يضره ودعا أبوه غنم يومافزلات عليه مائدة من حيث لا يعلم قال ولان كرامات الاولياء
 وان كانت بخلاف العادة فهم في قدرة الله تعالى ممكنة غير ممنوعة وليس فيها وجه
 من وجوه الاستحالة فوجب تجويزه ولان الله تعالى حكيم قدير ورسالة الرسل لا تنافى
 حكمته فكذلك اظهار الكرامة على يد الولى ليس مما ينافى الحكمة وذلك يدل على
 حقيقة هذا الدين ولان في ظهور كرامة الولى معجزة الرسول لان بظهورها يعلم ان الولى
 محق في دينه ودينه انما هو التصديق برسالة رسوله واتباعه اياه حق وشريعته صدق
 وظهور الكرامات لا يؤدى الى سد باب المعجزة لان الكرامة تظهر بغير الدعوى بل يجتهد
 الولى في كتمانها ولو ادعى ولى ذلك لذهب ولا يتسهو بالله العظمة (المسألة الثانية في الفرق
 بين المعجزة والكرامة) اعلم رحمك الله أن العلماء رضى الله عنهم اختلفوا في ذلك فقال
 بعضهم ان المعجزة هجة الانبياء على صحة دعواهم فيكون لهم اظهارها متى احتاجوا اليها
 وكرامة الاولياء تحصل من غير احتياجهم اليها بدون سبق دعوى منهم هكذا قاله الامام
 أبى الفضل الكرمانى في جواهر الفتاوى أيضا وسئل الامام فخر الدين الرازى الحنفى من
 ائمتنا رحمهم الله تعالى عن الفرق بين المعجزة والكرامة فقال ما يكون على خلاف العادة
 اذا ظهر على يد مدعى الرسالة وبقاء وقتها وعند الدعوى والانكار يكون ذلك معجزة في
 حقه وعلى يد الولى يجوز ان يظهرها تعجيبا لدينه الحق ويكون ذلك كرامة في حقه وانا ارا
 لصحة دينه ويكون ذلك معجزة في حق نبيه وقال هجة الشريعة من ائمتنا رحمهم الله في

الفرق بين المعجزة والكرامة ان المعجزة هي ظهور المناقض للعادة على يد مدعى النبوة اذا كان الزمان زمان الرسالة فانه يحتاج الى الدليل لاثبات الحق فالمعجزة هي الدليل القائم من الله تعالى على صحة دعواه مثاله دعوى المدعى انما تسمع اذا كان أهلا للدعوى ودعواه صحيحة في نفسه ومجرد الدعوى غير موجب للعقل فلا بد من اقامة البينة والكرامة ظهوره في العادة على يد الولي لتصح دعوى دينه مع كتمان ذلك ومن غير دعوى سابقة ويكون ذلك دليلا لصحة دينه وكل كرامة تطهرت على يد ولي كانت معجزة للرسول وتصديق بالدينه والله أعلم (المسألة الثالثة في تعريف الولي ومعنى الولي والولاية) قال الشيخ أبو عبد الله محمد الواسطي في كتابه مجمع الاحباب مختصر الحلية أما تعريف الولي الخاص فقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولياء الله تعالى فقال الذين اذروا ذكر الله عز وجل رواه المزار في مسنده قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى ان ولي من عبادي وأحبائي من خلقي الذين يدكرون بذكرى اذكركم قال وليس لقائل ان يقول لم لا عرفت الاولياء بقوله تعالى الا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا يتقون لانا نقول ان الآية لم ترد في هذا على سبيل التعريف وبضافتنا نقول ان الآية الكريمة ليست نصا صريحا في وصفهم لان قوله تعالى الذين آمنوا وكانوا يتقون يجوز ان يكون مبتدأ خبره ما بعده وهو قوله لهم البشرى وان كان كذلك لا يتم التعريف المذكور انتهى وأما معنى الولي فانه يتمل أمرين أحدهما انه من توالت عليه الطاعات من غير تخلل معصية والثاني ان معناه هو الذي يتولى الحق حفظه وحراسته على الدوام والتوالي فلا يخلق له الخذلان الذي هو قدرة العصيان ويدوم توقيفه الذي هو قدرة الطاعة قال الله تعالى وهو الذي يتولى الصالحين ذكره الامام القشيري في رسالته قال بعضهم الولي هو الذي توالت أفعاله على الموافقة وقال يحيى بن معاذ الولي لا يراني ولا ينافق ولا يداهن وما أقل صديق من هذا حاله وقيل علامة الولي شغله بالله وفراره الى الله وهمه الله وقال الامام القشيري رحمه الله اختلاف أهل الحق في الولي هل يجوز ان يعلم انه ولي أم لا فكان الامام أبو بكر بن فوران يقول لا يجوز ذلك لانه يسلبه الخوف ويوجب له الا من وكان الاستاذ أبو علي الدقاق يقول بجوازه قال القشيري وهو الذي نثره وتقول به قال وليس ذلك بواجب في جميع الاولياء ولكن يجوز ان يعلم بعضهم ذلك ويجوز ان لا يعلم بعضهم ذلك فاذا علم بعضهم انه ولي كانت معرفته تلك كرامة له انفردها وليس كل كرامة لولي يجب أن تكون تلك بعينها لجميع الاولياء بل لو لم تكن لولي كرامة ظاهرة عليه في الدنيا لم يقدح ذلك في حقه ان لا يكون وليا بخلاف الانبياء عليهم السلام فانه يجب أن تكون لهم معجزات لان النبي مبعوث الى الخلق فبالناس حاجة الى معرفة صدقه ولا يعلم ذلك الا بالمعجزة وبعكس ذلك حال الولي لانه ليس بواجب على الخلق ولا على الولي أيضا العلم بأنه ولي والعشرة من الصحابة صدقوا الرسول صلى الله عليه وسلم فيما أخبرهم أنهم من أهل الجنة وقول من قال لا يجوز ذلك لانه

يخرجه من الخوف فلا بأس ان يخافوا تغير العاقبة والذي يجذونه في قلوبهم من الهيبة
والتعظيم والاحلال للحق سبحانه وتعالى يزيد ويرجو على كثير من الخوف واعلم أنه ليس
للولي مساكنة الى الكرامة التي تظهر عليه ولاله ملاحظة لها وربما يكون لهم في ظهورها
قوة يقين وزيادة بصيرة لتحقيقهم ان ذلك فضل الله تعالى مستدلين على صحة ما هم عليه من
العقائد وبالجملة فالقول بجواز اظهارها على الاولياء واجب وعليه جمهور أهل المعرفة
فان قيل فهل يجوز ان يكون الولي معصوما قيل أما وجوباً كما يقال في الانبياء فلا وأما أن
يكون محفوظاً حتى لا يصير على الذنوب وان حصلت له هفوات أو زلات فلا يمنع ذلك في وصفهم
كما قيل للجنيد العارفي زني يا أبا القاسم فاطرق ملياً ثم رفع رأسه وقال وكان أمر الله قدرا
مقدورا وهذا مختصر ما ذكره العشيرى رحمه الله تعالى وجملة القول بحسن الظن بجميع
الفقراء واجب على كل مسلم ويجب على كل مسلم ترك الخوض في اعراض الفقراء وان
يحملهم على الظن الحسن ويترك الاعتراض عليهم والانكار بالقلب واللسان فمن سلم سلم
ومن أنكر واعترض ندم ومن كاد سيدي الاستاذ الحنفى قدس الله روحه العزيزة اذا
كان ابن الفقراء ماداً فلا تظأ عليه بقدمك تحترق وقال أهل العلم رضى الله عنهم من ساء
اعتقاده في الاولياء يخشى عليه سوء الخاتمة فنعوذ بالله من ذلك وقد انتهى الكلام على
مقدمة هذا الكتاب بحمد الله وعونه على سبيل الاختصار ونشرع الآن في ذكر الابواب
التي التزمنا ذكرها في هذا الكتاب فنقول (الباب الاول) في ذكر ابتداء أمر سيدي رضى الله عنه
وما يتصل بذلك اعلم أن المشهور عنه رضى الله عنه ونفعنا به أنه كان ربي يتيماً من أمه وأبيه
وأمه الآن خالته اخت أمه حضنته وضمته اليها ثم تزوجت برجل من أبناء الدنيا فكان
هذا الرجل يهين سيدي كثيراً ويمقته ويضربه وكان سيدي من حال صغره صبوراً على ذلك
مسلياً للقضاء والقدر الا أنه كان اذا خلا بنفسه وتفكر في حاله أخذ به البكاء فيبكي كثيراً
كذا أخبر سيدي عن نفسه الكريمة فلما بلغ سيدي من العمر سبع سنين أخذه زوج خالته
ومضى به الى رجل غرابلي يصنع الغرابيل ويبيعهم وقال له خذ هذا الولد وعلمه الصنعة
ورجع زوج خالته الى منزله فهرب الاستاذ من عند الغرابلي ومضى الى المكتب فلما علم به
زوج خالته أخذه من الغد ومضى به الى رجل مناخلي وسلمه اليه وقال له خذ هذا الولد
وعلمه الصنعة ولا ترخ له فاني أخاف عليه ان يعيش بغير صنعة ثم رجع الى منزله فهرب سيدي
من عند المناخلي وذهب الى المكتب فلما علم زوج خالته بذلك مضى اليه وأخذه بيده وسحب به
على الارض وأخرجه من المكتب ورفع يده ولطمه على خده لطمه شديدة مؤلمة فغشى عليه
وأخذ في البكاء حتى انتصب من شدة البكاء وأخذ سيدي يقول

ما هكذا كنت في أهلي وفي وطني • ان الغريب غريب أينما كانا

فكان هذا أول انشاده فرأته امرأة من الحسيرات حين فعل به ذلك وهي مارة في الطريق
فحزنت عليه وبكت وقالت لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما أخوفني على هذا الرجل

أن تقطع يده قبل موته بذنوب هذا الولد المكسور الخاطر اليتيم قال فاجتمع عليه الناس وقالوا له ما يحمل لك هذا فان هذا الولد ما يريد الا أن يقرأ القرآن فيجب عليك أن تساعد به الى مقصوده وتوثر على ذلك والمكتب خيره من غيره وافترق رأي الجماعة الحاضرين على ذلك قلت وما أحسن قول الامام أبي الفرج بن الجوزي في كتابه سدور المجالس اذا اختار الله تعالى شخصاً رباه في طفولته واختصه بالتوفيق قبل ان زوج خاله سيدي قطعت يده قبل موته تصديقاً لكلام تلك المرأة الصالحة ثم ان سيدي لازم المكتب حتى حفظ القرآن حفظاً جيداً وأتقنه اتقاناً حسناً وكان من رفقاء سيدي في المكتب الشيخ شهاب الدين بن حجر وسيدي الشيخ أبو العباس خادمه والخطيب جلال الدين بن المطوع والشيخ شمس الدين ابن المخلداني فاما الخطيب جلال الدين وسيدي أبو العباس فانهما مازالا في خدمة سيدي الى الممات وكان أقربهما من سيدي وأكثرهما خدمة له سيدي أبو العباس وأما الشيخ شهاب الدين بن حجر فانه لما حفظ القرآن وأتقنه أخذ في الاشتغال بعلم الحديث النبوي حديث سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم وارتحل من مصر الى داخل البلاد ودخل بلاد الهند والروم واليمن وغير ذلك من الاقاليم واجتمع بكثير من المشايخ من أهل الحديث النبوي وقرأ عليهم وأخذ عنهم علم الحديث حتى لم يبق في عصره مثله واحتاج اليه الناس ودخلوا اليه وأخذوا عنه وله في ذلك كتاب اسمه اتباع الاثر في رحلة ابن حجر جمع فيه شيوخه الذين قرأ عليهم وأخذ عنهم وصار يدعي بشيخ الاسلام ولم يكن له نظير في وقته وكان قد أعطاه الله الدنيا والدين وتولى قاضي قضاة الشافعية بمصر وأقام في وظيفة القضاء مدة طويلة وكان مع غزارة علمه وعلوم مرتبته وارتفاع منزلته يركب الى سيدي لزيارته ويجلس بين يديه جاثياً على ركبتيه طارقاً رأسه الى الارض لا يستطيع أن يرفع بصره الى وجه سيدي من عظم مهابة فانه اذا انتهى جلوسه مع سيدي قبل يده وقام من بين يديه ومشى الى خلفه خطوات ووجهه الى سيدي وكان من شأن سيدي أنه لا يقوم لاحد ولو كان سلطاناً ومع ذلك كانوا يترددون اليه لكثرة اعتقادهم وشدة محبتهم فيه وأما الشيخ شمس الدين بن المخلداني فانه كان رجلاً صالحاً عالمًا وله يد طويلة في علوم كثيرة أعاد الله علينا من بركاته وكان له مكتب يقرئ فيه الاولاد وكان كل قليل يتردد الى سيدي وكان سبب تأديب هؤلاء الجماعة في حق سيدي ما حكاه سيدي أبو العباس رحمه الله تعالى قال كان فقهنا الذي قرأنا عليه القرآن رجلاً صالحاً أميناً قنياً عفيفاً وكان قد أعطى الاطلاع على عواقب الامور فمراصة صادقة وكان مشهوراً بذلك وكان يقول لنا لا تقطعوا مودة هذا أعني محمد الحنفى فانه رجل صالح وكان يأمرنا بملازمة من يقول سيدي كون له شأن عظيم ورفعة على أبناء جنسه وصيت حسن ويشيع ذكره شرقاً وغرباً وستر من أموره هيبية وأما أنت يا أبا العباس فاكثرت ملازمة من كثر له خادماً أيام حياته ولا تخالفه ولا تخرج عن أمره فانك مادمت على ذلك لم تزل بخير الى أن تموت وربما قال لنا وصيكم بملازمة هذا الفقير فانه سيعلو أمره ويشتهر ذكره حتى يشار اليه

بالاصابع من بعيد وستر من ما يكون من أحواله فاذا أدركتم ذلك فاذا كروني بالرحمة
 وادعوا لي بالمغفرة قال سيدي أبو العباس فامتثلنا أمره ولازمنا سيدي ملازمة محيصة
 الاعتقاد وزدنا على ما كان يقول لنا فقيهنا رحمه الله تعالى قال وكنت أنا أكثرهم له خدمة
 وأشدهم ملازمة حقا فالوصية الفقيه رحمه الله تعالى ولما نظرت منه خوارق الكرامات
 والعادات صرت لأفارقة ليلا ونهارا قلت وكان سيدي أبو العباس رجلا صالحا عالماتقيا
 ورعا عارفا بالله تعالى وكان له درس عظيم يجتمع فيه جماعة من أعيان العلماء قال سيدي أبو
 العباس فلما اشتهر أمر سيدي وشاع ذكره وعظم أمره أقمت على حالي معه لم أغير ولم أخرج عن
 أمره وقد علم الله مني الصدق في موثته حتى ربما كان سيدي رحمه الله يخرج بالليل بعد
 ما صار رجلا فيجلس على دكة من خشب منصوبة في الدرب بجوار الزاوية فيجلس عليها
 بالليل وحده فيحس خاطري بأن سيدي جالس على الدكة في هذه الساعة فأخرج إليه فاجده
 فاقبل يده وأجلس بين يديه يحدثني وأحدثه ثم يقوم فيدخل بيته وادخل أنا إلى بيتي وكان
 سيدي أبو العباس مع كثرة علمه وارتفاع شأنه وعاد درجته لم يقدر يخالف سيدي في كلمة ولا
 يخرج له عن أمر وكان عنده خشونة وتقشف في أحواله شديد الهيبة عظيم الوقار زاهد في
 الدنيا ونعيمها وكان سيدي الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله يجلس في درسه متأدبا
 طارقا رأسه ولقد سمعته يوما يقول كنت إذا جلست بين يدي سيدي أبي العباس أرى نفسه
 كاللقمة المفروكة وربما خطر بي إلى مسألة من المسائل وأريد أن أسأله عنها فاذا نظر إلى
 نسيت تلك المسألة التي عندها وأخبرني الشيخ فخر الدين الطرابلسي الذي كان زبيل مدرسة
 شيخون قال أردت زيارة سيدي أبي العباس فانتقبت إحدى عشرة مسألة امتحن بها فلما
 اجتمعت به ألقى الله تعالى في قلبي هيبة وصرت كلما ذكرت مسألة من المسائل وأريد أن
 أسأله عنها نظرت إليه فأنساها ولم أذكرها حتى كافي لم أعرفها ولا خطرت بي إلى وقوع لي معه
 ذلك في جميع المسائل وقت من مجلسه ولم أسأله عن شيء وصرت أتردد إليه ولا أقدر على
 سؤالي له وكان سيدي أبو العباس مع هذا الأمر العظيم يقدم لسيدي نعله إذا أراد القيام من
 مجلسه ويحمله معه غالباً في زاوية سيدي وفي غيرها (استرجاع) قال سيدي أبو العباس ولما
 كنت أنا وسيدي في المكتب ونحن أطفال كان والدي إذا نال قاضيا حنفيا وكان يبعثني إلى
 المكتب على بغلة ومعني المصحف والعبد يحمل اللوح والدواة ويحشي خلف البغلة فاذا
 وصلت إلى المكتب رجع العبد بالبغلة فاذا كان وقت العصر جاء العبد بالبغلة فأركب إلى
 البيت وكان سيدي يذهب إلى المكتب ماشيا قال سيدي أبو العباس فظهر لي من سيدي بعد
 ذلك أمور تدل على بر كنه مع صغر سنه فكنت أرفق سيدي على البغلة خلفي فاقت على
 ذلك مدة ثم رأيت منه شيئا أعظم مما رأيت منه أولا فصرت أركب خلفه وأقدمه بين يدي
 ثم رأيت منه أمرا أعظم من الأول والثاني فصرت أمشي خلف البغلة وسيدي راكب حتى
 أوصله إلى البيت وأرجع وكنت أحكي ذلك لوالدي رحمه الله فيقول لي الزمه ولا تقاربه

وأما ما كان من أمر سيدي الكبير المشار اليه رضي الله عنه فقد حكى عنه سيدي أبو
العباس رضي الله عنه فقال ان سيدي رضي الله عنه لما خرج من المكب كان يكتب
وريقات في المواعظ ويبيعها ويأخذ من ثمنها ورقا فيكتبه ولازم ذلك حتى حصل معه
ثمان مائة أو ثلاثة فاشترى بثمان ذلك كتباً وجلس في خانوت في الكتبيين يبيع ويشترى
ويخبر المشتري بالثمن ويقنع بالقليل فاقام على ذلك حتى صار له من العشر أربع عشرة سنة
قال سيدي أبو العباس رضي الله تعالى عنه فيمناسيدي ذات يوم جالس في الخانوت اذ
جاءه رجل من أرباب الاحوال فقال له يا محمد أنت الى الآن ما تركت الدنيا فإسمع سيدي
كلامه خرج من الخانوت وتركه على حاله ولم يصحب معه من هاشيا ولا الورقة الواحدة غير
منديل عتيق القاه على كتفه وجعل يمشي خلف ذلك الرجل حتى اختفى عنه فلم يره
ولم يعرف سيدي هل هو الخضر عليه السلام أو غيره ولم يرجع سيدي الى الخانوت بعد ذلك
ولم يعرف ما جرى في أمره بعده قال سيدي أبو العباس بخاءني سيدي وأخبرني بقصة ذلك
الرجل قال فقلت له يا سيدي أأذن لي أن أرجع الى الدكان واحمل ما فيه من الكتب
والاوراق فقال لا فان هذائني تركاه لله فلا نعود اليه قال فعند ذلك أخذت بيدي سيدي
وجئت به الى موضع الزاوية بسويقة السباعين قبل أن تعمرو كانت في ذلك الوقت منشرا
وكان هناك غسالون يغسلون الثياب بالاجرة وفي ذلك الموضع بئر معينة وهي البئر الموجودة
الآن بالزاوية وكان الغسالون يغسلون الثياب وينشرونها في ذلك المكان والارض والبئر
مملوكان لسيدي أبي العباس انتقلت اليه بالارث الشرعي عن والده قال فسأل سيدي الكبير
أبا العباس ان يبنى له في ذلك الموضع خلوة يتخلى فيها وكان قد حجب اليه الخلوة قال
فشرع سيدي أبو العباس في ذلك واحضر البنائين وشرع في بناء الخلوة حتى انتهت ثم شرع
سيدي أبو العباس في بناء الزاوية ثم ان سيدي اختلى في الخلوة وكانت تحت الارض وأقام
سيدي في تلك الخلوة يتعبد فيها وانقطع الى الله تعالى فيها وجعل سيدي أبو العباس يخدمه
ويتردد اليه ولا ينقطع عن خدمته ثم ان سيدي أبا العباس شرع في عمارة الزاوية حتى اكملها
كل ذلك وسيدي منقطع في الخلوة حتى قام سبع سنين وقد بلغ من العمر اذ ذاك احدى
وعشرين سنة قال سيدي أبو العباس فكنت اذا أردت النزول الى سيدي وهو في الخلوة
أقف على بابها وأتختم فان قال لي ادخل دخلت وان سكت رجعت فدخلت عليه يوما على
غفلة من غير استئذان فوقع نظري على أسد عظيم وهو جاث على حجره وقد ثنى رجله ورفع
يديه وهو يلتفت عينا وشمالا فلما وقع نظري عليه غبت عن حسي وغشى على ساعة طويلة
لم أعلم بنفسي فلما رجعت الى عقلي رجعت الى خلفي أرحف زحفا حتى طلعت من السلم الى
الزاوية فجلست عند البنائين واشتغلت معهم بالكلام حتى ذهب عني روعي ثم عدت بعد
ذلك الى سيدي فوقفت على باب الخلوة وتحدثت فقال ادخل فدخلت اليه وأنا خائف منه
فقال لي لا تعد الى مثلها تدخل على غير اذن فقلت التوبة يا سيدي فقال يا أبا العباس

لولا ان الله تعالى ثبتك لذهب عقلك قال ولم يخرج سيدي من الخلوة الا بعد سبع سنين قال العبد الفقير المعترف بالتقصير جامع هذا الكتاب المنير سمعت سيدي الكبير يقول لبعض اصحابه وأنا جالس خلف الحلقة كان سبب ظهورنا من الخلوة بعد تلك المدة أنني سمعت بهاها تهايقول يا محمد اخرج واقع الناس قال فتربصت قليلا حتى أنظر علامة صدق الهاتف فسمعتهم مرة أخرى يقول ذلك فتربصت أيضا فسمعتهم يقول يا محمد تخرج والاهيه فقلت ما بعدهه الا القطيعة ثم قلت بعد ذلك فتوضأت وخرجت الى الزاوية فرأيت على هذه الفسقية جماعة يتوضؤون وهم على صور مختلفة ولهم صفات غير صفات بنى آدم فمنهم من على رأسه عمامة صفراء ومنهم من عمامته زرقاء ومنهم من وجهه وجه فردوس ومنهم من هو على هيئة خنزير ومنهم من هو على هيئة حنة جيل الصورة وعمامته بيضاء ووجهه يتلألأ نوراً قال سيدي فلما رأيت ذلك علمت ان الله عز وجل قد أطلعني على عواقب أمور الناس فرجعت الى خلتي ودخلت الخلوة وتوجهت الى الله عز وجل وسألته أن يستر عني ما كشف لي من أحوال الناس ثم خرجت بعد ذلك فرأيت الناس على حالة واحدة وستر الله عني ذلك الامر قلت وعمما أخبرني به سيدي أبو العباس نقيب سيدي رضي الله عنهما قال لما بنيت لسيدي الخلوة التي كان يتعبد فيها تحت الارض وكان قد زرع بجوارها توتة أو قال قريبا منها وذلك قبل ان يختلي سيدي فيها بايام قلئل قال فلما اختلي سيدي في الخلوة وأقام فيها تلك المدة المذكورة فيما تقدم خطر لسيدي بعد ذلك أن يدنو من تلك التوتة وينظر اليها ويجلس عندها فيقصد نحوها ويجلس بالقرب منها قال سيدي رحمه الله فإلهمتني القدرة ان قلت لها يا توتة حديني حدوتة قال فسمعت صوتا منها يقول نعم انهم لما زرعوني سقوني فلما سقوني أسست فلما أسست فرعت فلما فرعت أورقت فلما أورقت أثمرت فلما أثمرت أطعمت قال سيدي فكان في كلامها تسليك لي وتنبيه وموعظة وكان ذلك أيضا من الاسباب الباعثة لي على ظهوري للناس وقد حصل لي بحمد الله ما قالت لي التوتة فان الله تعالى بعنه وكرمه قد زرعني حتى نأسست وفرعت وأورقت وأثمرت وأطعمت والله الحمد والمنة على ذلك قال رضي الله عنه وكان ظهوري من الخلوة في يوم الثلاثاء فإلهمتني القدرة أن جلست للناس وعلمت ميعادا واجتمع على خلق كثير لسماع الميعاد حتى ضاقت الزاوية بالناس فكان يوما مشهودا وكان اجتماع الناس الى المجلس من غير موعد تقدم لهم وانما هو شيء أراد الله عز وجل والحمد لله قلت واستمر الميعاد من يوم الثلاثاء من ذلك اليوم وأقام سيدي على ذلك سنين كثيرة ثم بدأه أن يجعله يوم الاحد فكان يوم الميعاد الاحد واستمر سيدي على ذلك الى ان انتقل الى رحمة الله تعالى وقد حضرت ميعاد سيدي يوم الثلاثاء نحو ثلاث سنين ثم حضرته يوم الاحد أيضا مدة طويلة والسبب في ذلك أن سيدي رحمه الله قصد أن يكون الناس يجتمعون في ميعاده يوم الاحد على ذكر الله تعالى وعلى سماع المواعظ فيكونون في عبادة

الله تعالى في ذلك اليوم الى وقت الظهور ليكون في ذلك مخالفة للتصاري في كل منسهم وهم
على ضلالهم فقصده سيدي بذلك كثرة الثواب للمسلمين واطهار شعائر الدين المحمدي
على صاحبه افضل الصلاة والسلام فرضي الله عن سيدي ما كان أحسن مقاصده
وأزكاها وأطيبها وأنفعها للمسلمين فلقد كان والله بالمسلمين باراً راراً وفارحاً بما شفقوا عطفوا
حتى أسلم على يديه من اليهود والنصارى جمع كثير كل ذلك بحسن مقصده وصفاء سريته
وكثرة تعطفه وشفقته على خلق الله تعالى فرحم الله سيدي ونفعنا والمسلمين ببركاته وبركات
علومه في الدنيا والآخرة بمحمد وآله آمين قلت وقد كنت يوماً من بعض الأيام جالساً بعد
العصر بين يدي سيدي مع الفقراء لقراءة وظيفة العصر وقد فرق الخادم حسن الحلي أجزاء
الربعة على الحاضرين بعدما قدم لسيدي معهما كبيراً ضمماً على كرسى وسيدي يقرأ فيه سرا
والجماعة يقرؤون جهراً فالتفت الى وقال لا اله الا الله فقلت لا اله الا الله ما خبراً يا سيدي
فقال لي خبري خبر عظيم وعجيب لي ثلاثون سنة لم أر هذا الرجل وأشار على رجل بين الناس
ذو هيئة حسنة وقال له يا هذا ما المانع من زيارتنا فقال قد عرض لي سفر حتى استغرقت
فيه وسعت في الارض هذه المدة كلها ودخلت بلاداً كثيرة ثم رجعت وكنت قد صحبت
سيدي قديماً وأشار بيده نحو الاستاذ رضي الله عنه قال فلما كان بعد ظهور سيدي من
خلوته التي كان قد اختل في بها تحت الارض وأقام فيها سبع سنين وكان سيدي أبو العباس
ملازمه تلك المدة وهو في خدمته وهو الذي قد بنى له هذه الزاوية فلما انتهت عمارتها وظهر
سيدي للناس بعد تلك المدة وجلس يدعوهم الى طاعة الله تعالى ورأيت قبال الناس عليه
من الفقراء والاعنياء والامراء والعلماء وأرباب الدول وغيرهم تعجبت عجباً عظيماً فينبأ أنا نائم
تلك الليلة أذ رأيت في نومي كأن سيدي راكب على جل وحوله خلق كثير لا يحصون ومناديا
ينادي امامه بين تلك الخلائق كأنه ينادي عليه بالتجريس ويرفع صوته بالمناداة وهو يطوف
به شوارع المدينة فلما رأيت ذلك تعجبت غاية العجب فلما استيقظت وجدته مناماً قال فازعجني
ذلك وفرغت فزعاً عظيماً وقلت في نفسي هذا تجريس وشبهة غير حميدة وركوب على جل
يأثر ما يكون هذا الامر ثم قفت وتوضأت وجئت الى هذه الزاوية فصليت مع الجماعة
صلاة الصبح وجلست مع الناس لقراءة حزب الاستاذ فلما فرغنا من قراءة الحزب وانصرف
الناس الى بيوتهم تقدمت الى سيدي وقبلت يده واستأذنته ان أقص عليه ما رأيته في منامي
وأنا غائب فاذن لي فقصصت عليه الرؤيا فلما فرغت منها التفت سيدي رضي الله عنه الى
سيدي أبي العباس وتعجب وقال له يا أبا العباس الا ترى الى صاحبنا الحاج أحمد قد رأى لنا
مناماً عظيماً وفيه بشارة حسنة وهو كذا وكذا والله يا أبا العباس سيكون لنا شأن عظيم
ونشتهر بين الناس ويزفع درجة بقدر ما كان حولنا من الخلائق أو أكثر وتكثر أعياننا
واقبالنا والله الجدد واليسكر على ذلك ثم ان سيدي دعاني وجزاني خيراً بما بشرته به فانصرف
من بين يديه وأنا فرح مسروراً ولم البت بعد ذلك غير أيام قلائل حتى خطر لي خاطر السفر

فخرجت الى السباحة فلم أرجع الى الآن فوجدت سيدى قد شاع ذكره واشتهر أمره وكثرت
أصحابه واتباعه وبلغ من الأمر ما قدرأيته في منامى وزيادة واني أريد أن أقابله وأسلم عليه
في هذا الوقت فلما انتعشت وظيفة العصر وانصرف الناس تقدم ذلك الرجل الى سيدى وقبل
يده وسلم عليه فلما نظر اليه سيدى وحقق فيه النظر عرفه وأقبل عليه وتبسم له وهله به
وقال مرحبا مرحبا وأهلا وسهلا بالحاج أحمد صاحبنا قد ياخذك يتظر الى سيدى ويهكي فلما
هدأ الرجل من مكانه قال سيدى لا اله الا الله قد حقق الله ما قلت لناس من رؤياك والحمد لله
على ما أنعم وتفضل ولم يزل ذلك الرجل في خدمة سيدى الى ان انتقل الى رحمة الله تعالى
قال سيدى أبو العباس وكان في زمن سيدى في حال صغره رجل من الاولياء المشهورين
يعرف بالشيخ حسين الحبار وكان يدشر بظهور سيدى ويخبر أصحابه به وبزمانه وكان الشيخ
الكلائي رحمه الله فريد زمانه وهو شيخ الشيخ سراج الدين الباقيني في علم الفرائض وكان
الكلائي من أصحاب سيدى حسين الحبار وقد حكى الشيخ الكلائي عن شيخه الشيخ حسين
الحبار قال كنت بحجة سيدى الشيخ حسين الحبار بمصر العتيقة جالسا معه في بعض الاماكن
اذمر بنا صبي صغير له من العمر خمس سنين وست سنين قال فظهر اليه الشيخ حسين الحبار
ثم التفت الى الشيخ الكلائي وقال له يا فلان نظرت هذا الولد الذي مر بنا قلت له نعم
قال اتحققه واتخذ فيه علامة فانه يكون له شأن عظيم ويكون سيدا لاهل زمانه وان ولدك
هذا يدرك زمانه يعني ولد الكلائي قال فقام الكلائي من وقته وساعته ولحق سيدى
ونظر الى وجهه وتأمله فرأى على عينه اليمنى ثعنة على خفه فادعى الكلائي ولده
وأراه تلك العلامة فجعل ولده يراعى سيدى حتى أدرك زمانه وشاهد من أحواله أموراً عجيبة
كما قال سيدى الشيخ حسين الحبار رضى الله عنه ثم قال سيدى الشيخ حسين الحبار للشيخ
الكلائي رضى الله عنه أخبرني بذلك الشيخ محمد بن اللبان رضى الله عنه عن سيدى تاج
الدين بن عطاء الله عن سيدى ياقوت العرشى عن سيدى أبي العباس المرمى عن سيدى أبي
الحسن الشاذلى أنه كان يقول سيظهر بمصر رجل يعرف بمحمد الحنفى يكون فاتحاً لهذا البيت
ويشتهر في زمانه ويكون له شأن عظيم قلت وقد اشتهر عن سيدى أبي الحسن الشاذلى رضى
الله عنه أنه كان يقول لولا الجمام الشريعة على لسانى لا خبرتكم بما يكون في غدو وبعد غد الى
يوم القيامة ومن كان بهذه المثابة وفي هذه المنزلة لا يخفى عليه أمر سيدى رضى الله عنه وكان
سيدى الشيخ حسين الحبار يأتى ويتردد كل قليل الى مصر العتيقة ويجلس بالقرب الى بيت
سيدى الذى هو قاطن فيه وينتظره حتى يخرج منه ومعه القميص أو العمامة أو النعل
فاذا خرج من البيت وجاز عليه يقوم اليه الشيخ حسين الحبار ويدفع ذلك اليه ويقول له سلم
لى على الوالدة ووربما دفع اليه شيأ من الدراهم وبلغنى أيضا عن الشيخ الكلائي أنه قال ان
الشيخ حسين الحبار هو الذى بشر بسيدى وكان يقول سمعت الشيخ محمد بن اللبان يقول
بلغنى عن سيدى أبي الحسن الشاذلى أنه قال يظهر بمصر شاب يعرف بالشاب التائب حنفى

المذهب اسمه محمد بن الحسن وعلى خذله الا عين خال وهو أبيض اللون متشرب بحمرة وفي عينيه حور ويربى يتيم فقيرا قال وكان الشيخ حسين الحباري يجئ الى مصر العتيقة ويقعد في مكان على قارعة الطريق ويشترى ممن يمر عليه من الاولاد فاقام على ذلك مدة فبينما هو ذات يوم جالس اذ مر به سيدي وهو ذاهب الى الكاب وهو ابن أربع سنين أو خمس سنين فتأمله فاذا هو بالعلامات التي ذكرها الشيخ شمس الدين بن اللبان وكان يعجبته الشيخ الكلائي الفرضي فقال الشيخ حسين هذا الولد هو الذي بشر به سيدي أبو الحسن الشاذلي فاوصيك به خيرا ومهما قدرت عليه من الخير فافعله معه فانه فقير ويقيم قال فكان الشيخ الكلائي كل قليل يجئ الى مصر العتيقة ويترصد سيدي فاذا مر عليه دفع اليه القمص مخيطا والعمامة والنعل ويتفقده بالخير ويربى ما دفع له شيئا من ثلث درهم فيحصل لسيدي جبر خاطر قال فلما كبر سيدي وبلغ من العمر عشرين سنة قال لسيدي أبي العباس أمتري ان تذهب الى سيدي الشيخ ناصر الدين بن الميلىق وتجمع به وتأخذ عنه الطريق على مذهب الصوفية وتعلمه وكان الشيخ ناصر الدين بن الميلىق أخذ الطريق عن الشيخ شهاب الدين جده بن الميلىق قال فقال له سيدي أبو العباس السمع والطاعة لسيدي قال سيدي أبو العباس فذهبنا اليه واشتغلنا عليه وتلقيناه عنه الذكر وأخذنا عنه الطريق وصرنا نتردد اليه حتى انتفعنا به وكان يأمرني بملازمة سيدي ويقول لي لا تغارقه ولا تنفك عن خدمته فان لك الخيرة في ذلك وكان يقول لي ذلك سرار حبه الله ونفعنا به قلت وسيدي شهاب الدين بن الميلىق أخذ عن الشيخ ياقوت العرشي نفعنا الله به وسيدي ياقوت العرشي أخذ عن الشيخ سيدي أبي العباس المرسى وسيدي الشيخ أبو العباس المرسى أخذ عن سيدي أبي الحسن الشاذلي وكان سيدي أبو الحسن الشاذلي يقول محمد الحنفى خامس خاليفة بعدي قال لي سيدي أبو العباس كان والدي رحمه الله يأمرني بملازمة سيدي وبخدمته له وتفتي عليه من ماله وكنت كلما مرني الفقيه الذي قرأنا عليه القرآن بملازمة سيدي وخدمته له أخبر والدي بذلك وكان قاضيا حنفيا ذا مال عظيم وكان حسن الاعتقاد في سيدي شديد المحبة له وكان سيدي فقيرا من المال مع ان والده الشيخ حسن قدم لك مالا كثيرا من التجارات حتى انه كان يقول لو غررت هذه الجريدة في مالي لغابت من كثرة وكانت له حربة يتوكل عليها عند الكبر قال سيدي ولم انتفع من ماله بشئ ولا بالدرهم الفرد ولم أعرف ما السبب في هلاك ذلك المال ولم أقف له على خبر ولا على أثر ونقل عن سيدي رحمه الله انه كان يقول رحم الله والدي سيدي أبي العباس وعفاه عنه وجزاه عني خيرا فانه كان يأمر سيدي أبا العباس بخدمته وبالاتفاق على من ماله مدة حياته حتى توفاه الله تعالى ووضع سيدي أبو العباس يده على تركته وكان قد ترك مالا جزيلا له صورة فصار سيدي أبو العباس يتفق على من ماله وعمر منه الراوية حتى انتهت عمارته او قضى عن كثير من المدينين ديونهم وذلك باذن مني وهو مع لك كثير الخدمة لي ولم يخرج عن أمري ولم يعد منه الا فقيرا من الفقراء فجزاه الله عني كل خير قلت وكثيرا

ما كان سيدي أبو العباس يترضى عن سيدي ويقول وقع لي مع سيدي أمر عظيم حتى اني والله لو رأيت بعده رجلا وضع احدي رجله على الارض والثانية في سماء الدنيا ما اعتقده كاعتقادي في سيدي رحمه الله وذلك انه قال لي يوما يا أبا العباس ان كنت صادقا فيما يابعتني عليه فاخبرني ما بقي معك من مال والدك الذي ورثته منه فقلت له والله يا سيدي بقي معي منه ثمانون ألف درهم فضة فقال ان كنت صادقا فيما يابعتني عليه فاذهب الى البحر وألق ما معك من المال فيه وارجع الي وأنا جالس في مكاني هذا حتى تعود ولا ترميه بشط البحر ولكن انزل في شحور فاذا توسطت في البحر فارم به واجعل المال في كلك ثم أسقطه من كلك في قعر البحر فقلت سمعاً وطاعة ثم قتت مسرعاً من بين يديه غملاً أمره ومضيت الى البحر وفعلت ما أمرني به سيدي فلما أسقطت المال في البحر بحيث لا يراني الا الله تعالى وسرت حتى وصلت الى البر ورجعت مع الناس فلما وصلت الى سيدي واخبرته بما فعلت قال لي بارك الله فيك ثم قال لي ادن مني فدنوت منه فرفع طرف السجادة التي تحته وقال لي يا أبا العباس خذ مالك الذي رميته في البحر من تحت هذه السجادة قال فرأيت الكيس الذي رميته في البحر تحت سجادة سيدي بعينه فأخذته ووضعت بين يدي سيدي وكل شيء في يريعه فقال لي يا أبا العباس خذه واجعله تحت يدك للمستحقين من الفقراء والمساكين قال فأخذت ذلك المال وجعلته عمداً للمستحقين كما أمرني سيدي فكان سيدي بعد ذلك اذا جاءه مدين أو محتاج يقول لي يا أبا العباس أعطه كذا وكذا فاعطيه ونفسي مطمئنة طيبة بذلك وصار سيدي يأمرني بصرف ذلك المال في وجوه الخير حتى نفد الجميع وكنت أرى لاخراج من يدي من اللذة والراحة أكثر من امساكه فلما نفد المال قال لي يا أبا العباس هل بقي معك شيء من المال قلت لا يا سيدي فقال لي اسمع ما أقول لك قلت نعم يا سيدي قال ان كنت يابعتني على السمع والطاعة فالبس مرقعة واخرج على قصد الشحانة والسؤال من الناس وارجع الى آخر النهار واعرض على ما دخل عليك من شحانتك حتى انظر اليه فقلت السمع والطاعة يا سيدي ثم قتت من بين يديه وفعلت ما أمرني به ولبست مرقعة وخرجت على قصد الشحانة وجعلت أدور في الاسواق والشوارع واقف على الابواب واسأل كما تسأل الفقراء والجعديّة فكان من يعرفني يحزن علي ويرق لي فمنهم من يعطيني الدينار ومنهم من يعطيني الدرهم الفضة والدرهمين والثلاثة أو أكثر من ذلك قال فلما كان آخر النهار جئت الى سيدي وعرضت عليه ما دخل علي في شحاتي من الناس فلما نظر الى قال لي يا أبا العباس ليس هذا ما أردت منك وانما أردت ان تذهب الى مواضع لا تعرف فيها وتعلق في رقبتك مخللة حتى يعطوك كسيرات وبصيلات وجبنات وفليسات وما أشبه ذلك فهذه شحانة الفقراء فقلت السمع والطاعة يا سيدي ثم قتت من بين يديه وأنا فرح مسرور بما قال لي فلما أصبحت لبست مرقعة وعلقت في رقبتى مخللة ومضيت الى مواضع لا أعرف فيها وصرت أدور على الابواب وأقول شيء لله حسنة لله من يتصدق على الفقير المسكين قال فيخرجون لي ما قال

سیدی کسیرات وبصیلات وقلیسات لاذهبا ولافضة فلما كان آخر النهار رجعت الى سیدی
وعرضت ذلك عليه ووضعته بين يديه فلما رآه أعجبه وقال لي يا أبا العباس هذه شحاتة الفقراء
والله يا أبا العباس قد انكسرت النفس وبلغت المراد قال ففرحت بذلك فرحاشديدا
وشكرت الله تعالى على ذلك ولزمت خدمة سیدی وكان عندي قبل ذلك من الكبر والعجب
والشتم ما الله اعلم به فأذهب الله عني ذلك ببركة سیدی حتى كأنه لم يكن فجزى الله سیدی عني
خيرا قلت ولهذا كان سیدی رحمه الله يقول ظفرت في زمانی كله بصاحبين ونصف صاحب
فأما الصاحبان فهما سیدی أبو العباس فإنه اتفق علي ماله حتى لم يبق معه شيء وأما الصاحب
الثاني فهو الشيخ شمس الدين بن كتيلة فإنه متمسك بطريقتي ومتبع لسنتي رحمهما الله تعالى
وأما نصف صاحب فهو سیدی عمر صهر سیدی رحمه الله تعالى قلت ولقد أخبرني الجنب
العالی المولوی الامیر سیدی تقری بردي استاذ در السلطان قايتباي الملك الاشرف
والمحب لاهل الخير المعتقد في الفقراء أعاد الله عليه من بركاتهم وأحسن له العاقبة في دنياه
وآخرته بمحمد وآله آمين قال كنت أتردد الى سیدی أبي العباس وأنا شاب وذلك بعد وفاة
سیدی الكبير رحمه الله قال وكنت أشرح عليه في مختصر الشيخ أبي الحسن القدوري
فسمعتة يوما يقول وقد سأله بعض الحاضرين فقال له يا سیدی هل خصك سیدی الكبير بشيء
مما تفضل الله به عليه فقال نعم والله لقد قال لي عند موته وقد سأله في شيء من ذلك فقال لي
يا أبا العباس أما ترضى ان تكون بدايتي نهايتك قلت نعم يا سیدی واني أرجو ذلك فقال لك
ذلك ان شاء الله يا أبا العباس قال ففرحت بذلك فرحاشديدا ولقد لاح لي شيء من العلامات
يدل علي بما قاله لي سیدی وانشرح خاطري بذلك وأرجو من الله تعالى الكمال ان شاء الله
تعالى قلت والمشهور عن سیدی رحمه الله ونفع به أنه لما ظهر أمره واشتهر ذكره كان في ذلك
الوقت سیدی علي بن وفاء وكان صاحب الوقت وكان قد انتهى أمره وودنت وفاته وكان
سیدی في ابتداء أمره فاتفق أن يعز الا كابر قد عمل وليمة عظيمة وجع فيها أعيان المشايخ
والعلماء والا كابر وبعض الامراء وكان من جملتهم سیدی علي بن وفاء رضي الله عنه فبينما
سیدی جالس في زوايته علي باب خلوته اذ دخل عليه صاحب الوليمة ودعاه الى منزله قال
فاجابه سیدی للحديث الوارد عن سيد المرسلين من دعى فليجب ومن عصى فقد عصى أبا القاسم
قال فركب سیدی ومضى معه الى منزله فلما وصل الى الباب سأل صاحب المنزل من اجتمع
في هذه الوليمة من المشايخ فقال له يا سیدی جماعة كثيرة ومن جملتهم سیدی علي بن وفاء فقال
له سیدی ادخل لسیدی علي واستأذنه لنا في الدخول فان أذن لنا في الدخول دخلنا وان لم
يأذن رجعنا فان من الادب عند الفقراء اذا كان رجل من الرجال في مكان لا يدخل عليه
الا باذنه وان دخل عليه أحد من الفقراء بغير اذنه يخشى عليه أن يسلب حاله قال فدخل
عليه صاحب المنزل واستأذنه فاذن له في الدخول فعند ذلك دخل سیدی رضي الله عنه فقام
له سیدی علي بن وفاء رضي الله عنه تعظيما له وقام الجماعة كلهم معه ثم ان سیدی علي بن

وفاء أجلس سيدي إلى جانبه وأقبل كل منهما على صاحبه يأخذ بخاطره ويلين له الكلام
ثم إن سيدي علي بن وفاء قال لسيدي يا شيخ شمس الدين ما تقول في رجل رجاه الوجود بيده
يدورها كيف يشاء فقال له سيدي ما تقول فيمن يضع يده عليها فيمنعها أن تدور فقال له
سيدي علي والله كنا نتركها ونزوح عنها كل ذلك وجاعة سيدي علي وجاعة سيدي
يسمعون الكلام الذي حصل منهما وذكرت ستي قطر النداءت الاستاذ رضي الله عنهما لما
سمعت هذه الحكاية أنه حكى ابن أخي الشيخ سيدي علي لما سمع ذلك الكلام فقال لسيدي
علي كيف تعبد ل فقال سيدي علي والله ما قلت هذا الكلام حتى رأيت رحاقي السماء
الرابعة وقال يروي أن سيدي أعطى القطبانية قبل ذلك بأربعين يوما قال فلما انقضى
الجلس أقبل سيدي علي جماعة سيدي علي وقال لهم سراودعوا صاحبكم أو قال اغتصموا
استاذكم فإنه عن قليل ينتقل إلى رحمة الله تعالى قلت وأخبرني سيدي يونس المعروف بابن
قايتهاي قال حدثني الشيخ ناصر الدين المعروف بابن العزى قال كنت مجاورا زاوية
سيدي تحت نظره فيمنعنا أنا ثم في خلوتي ذات ليلة وإذا سيدي يشاديني ويقول يا ناصر
الدين يا عزى قال فعرفت كلام سيدي فقممت إليه مسرعا وخرجت من الخلوة ومضيت إليه
ووقفت بين يديه وقلت نعم يا سيدي فقال لي في هذه الساعة امض إلى الحارة التي تعرف
بالخرنقش واستخبر عن وفاة سيدي علي بن وفاء وأثنى بالخبر فقلت سمعنا وطاعة وخرجت
مسرعا في المشى حتى وصلت إلى باب الجهة المذكورة فرأيت عبدين واقفين في العطفة
وبيد كل واحد منهما سيف مسلول قال فوقفت خوفا منهما وقلت دركني يا سيدي محمد
يا حنفي قال ثم خرجت من بينهما فلم يتحرك أحدهما فلما وصلت إلى بيت سيدي علي بن وفاء
سمعت البكاء والصرخ وقالوا يقول في بيته واسيداه واسيداه فعلت أنه انتقل إلى رحمة الله
تعالى فقلت أنا لله وأنا إليه راجعون ثم رجعت من وقتي مسرعا في المشى حتى وصلت إلى
سيدي فقال لي يا ناصر الدين تخبرني أم أخبرك فقال لي والله لو مد أحد العبد يده إليك
لقطعت فقلت يا سيدي كيف علمت بموت سيدي علي في هذه الساعة فقال سمعت هاتفا يقول
لي يا محمد وليناك ما كان بيد سيدي علي بن وفاء زيادة على ما بيدك فقلت ما يكون ذلك إلا بعد
وفاته قال وبلغني أيضا عن رجل أنق به قال دخل إلى القاهرة رجل له حال وقد أشكل حاله
على الناس وذلك أنه كان يمد يده إلى الهواء فيقبض منه الدراهم والدنانير فبلغ الشيخ الحنفي
ذلك فطلب ذلك الرجل فاحضروه بين يديه فقال له سيدي أكر منابشي مما فتح الله به عليك
قال فقبض قبضة من الهواء وأعطاد السيدي قال فعدوها فإذا هي ثمانون دينار فقال له
سيدي زدني فقبض وأعطاه ونها ثم قال له زدني ثم قبض قبضة وأعطاه دون ذلك فقال له زدني
فقبض فلم يقع بيده شيء فقال له سيدي إن خرائن الله لا تنفذ ثم أمر به فضرب وأخرج من بين
يديه وقد سلب حاله قلت وكان بمصر العتيقة رجل شريف يعرف بالشريف النعماني
بمدرسة تعرف بالنعمانية وكان من أصحاب سيدي وكان يحضر ميعاد سيدي كل جمعة يأتي
ماشيا من مصر العتيقة إلى زاوية سيدي بسويقة السباعين وقد رأيت عليه سجادة خضراء

وهو مطيلس بشملة من الصوف وهي أيضا خضراء وكان رجلا طويلا القامة أبيض اللون خفيف اللحم سريع المشي ذاهبية ووقار فجاء هذا الشريف المذكور يوما إلى سيدي فسلم عليه وجلس بين يديه وقال له ياسيدي لقد رأيت في هذه الليلة مناما وأريد أن أقصه على سيدي فقال له سيدي قص ما رأيت وبالله التوفيق فقال له ياسيدي رأيت كأنني بناحية بركة الحبش وفي ذلك المكان خيام منصوبة وبينهم خيمة عظيمة يخرج منها نور عظيم وسمعت قائلا يقول الخيمة الكبيرة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلما سمعت ذلك هرولت إليها قاصدا نحوها فلما وصلت إليها رأيت النبي صلى الله عليه وسلم جالسا وأبو بكر وعمر بين يديه قال فاستأذنته في الدخول فأذن لي فدخلت وأنا أقول الصلاة والسلام عليك ياسيدي يا رسول الله فلما وصلت إليه قبلت يديه وسلمت عليه فرحب بي وتبسم في وجهي ثم تأخرت وجلست قريبا من أبي بكر وعمر بعد أن سلمت عليهما فلما كان بعد هنيهة وإذا بجماعة قد أقبلت وقائل يقول هذا عبد القادر الجيلاني فلما وصل إلى الخيمة استأذن في الدخول على النبي صلى الله عليه وسلم فأذن له فدخل وهو يقول الصلاة والسلام عليك ياسيدي يا رسول الله فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم سلم على أبي بكر وعمر وتأخر وجلس مواجها للنبي صلى الله عليه وسلم فبعد هنيهة جاءت جماعة أخرى وإذا بقائل يقول هذا السيد أحمد بن الرفاعي ففعل كما فعل سيدي عبد القادر فلما كان بعد ساعة أخرى قليلة وإذا بكبيرة عظيمة وجماعة كثيرة وقائل يقول هذا محمد الحنفي فلما وصل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فعل كما فعل سيدي عبد القادر وسيدي أحمد بن الرفاعي فلما جلس التفت النبي صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر وعمر فقال لهما إن أحب هذا الرجل إلى أعمامتي الصماء وأقول الزعراء وأشار إليكم ياسيدي بيده فقال أبو بكر الصديق يا رسول الله أتأذن لي أن أعممه فقال له نعم قال فاخذ أبو بكر الصديق عمامة نفسه وجعلها على رأس سيدي وجعل عمامة سيدي على رأسه وأرخصي لهما عذبة عن يساره وألبسهما السيدي ثم استيقظت وعندى من السرور ما لا أعلم به قال فبكى سيدي وبكى من حوله من الأصحاب وفرحوا السيدي بذلك قال فلما هدا بكأؤهم قال سيدي للشريف النعماني صاحب الرؤيا ياسيدي أريد منك شيئا فقال ياسيدي وما تريد قال أريد منك إذا رأيته مرة ثانية أن تأتيني من عنده بامارة يطمئن بها قلبي فقال السميع والطاعة قال ثم إن الشريف النعماني استأذن سيدي ومضى إلى مكانه بمصر الغنيمة فلما كان بعد ميعاد سيدي حضر الشيخ الشريف له سماع الميعاد على عادته فلما فرغ سيدي من الميعاد قال له سيدي ما جرى لك ياسيدي في الحاجة التي أرسلتك فيها للنبي صلى الله عليه وسلم فقال والله ياسيدي لقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وقلت له إن عبدك سيدي محمد الحنفي يسأل فضلك في أمانة فقال له نعم قل له بامارة الصلاة التي تصلها عليه في الخلوة قبل غروب الشمس وهي اللهم صلى على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم عدد ما علمت وزنة ما علمت ومل ما علمت ومداد كلماتك قال فلما سمع سيدي ذلك

رفع صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم
أخذ عمامته من على رأسه وأخرج لها عذبة وصار كل من حضر ذلك المجلس ينزع عمامته من
على رأسه ويرخي لها عذبة فكان ذلك اليوم يوما مشهودا وصار سيدي إذا ركب إلى الروضة
أو إلى القرافة يرخي العذبة بعدما كان يركب بالطيلسان ثم إن الشريف النعماني رأى
النبي صلى الله عليه وسلم مرة أخرى وهو يقول له أخبر محمد الحنفى أنى أرسلت له رجلا من
الرجال من أهل الصعيد يبشره ببيعة الرؤيا وقلت له قل لمحمد الحنفى يعمل لعمامته عذبة قال
فأخبر الشريف النعماني سيدي بهذه الرؤيا بالآخرى ثم إن الرجل الصعيدى وصل بعد ذلك
وأخبر سيدي برؤياه فوافقت الرؤيا بالرؤيا ثم إن سيدي رضى الله عنه رأى فى منامه
كانه فى الروضة وهو راكب على فرس وهو سائر بين خيام مضروبة فسأل سيدي عن تلك
الخيام فقيل له هذه خيام رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فنزلت عن الفرس وجعلت
أمشى بين تلك الخيام حتى وصلت إلى الخيمة التى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما
دخلت عليه قلت الصلاة والسلام عليك يا رسول الله فقال وعليك السلام ورحمة الله
وبركاته ثم مد ذراعيه وضمنى إليه واعتنقنى وأجلسنى بين يديه ثم قال لى يا محمد يا حنفى والله
انى أحبك وقد ضمنت لك على الله الجنة فقلت له يا رسول الله ولاصحابى فقال ولاصحابى وأصحاب
أصحابك وأصحاب أصحابك حتى عددت له أربعين مرة وهو يقول وأصحاب أصحابك
وأنا أعد على أصابعى ثم استيقظت من منامى وأنا فرح مسرورا بما بشرنى به رسول الله صلى
الله عليه وسلم وبشرت به أصحابى ولله الحمد على ذلك قلت ومن جملة الامور التى اشتهر بها
سيدي وشاع بها أمره ما وقع له مع الملك الناصر فرج بن برقوق وهو ما أخبرنى به سيدي
أبو الغيث بنخل سيدي الشيخ شمس الدين العارف بالله تعالى المعروف بابن كتيلة رحمه الله
ونفع به أنه قال كان بالقاهرة رجل يعرف باستاد ارياش وكان استدار الملك الناصر فرج
ابن برقوق وكان رجلا ظالمًا يرمى الرمايا على المسلمين وكان ذلك فى زمن سيدي المشار اليه
وكان سيدي كل من جاء اليه وشكى منه بسبب الرميات التى يرميها عليهم يأمره بأن تعاد
الرمايا اليه ويجعلوها على بابيه فشق ذلك عليه فطلع الى السلطان الملك الناصر بن برقوق
وتمثل بين يديه وحل وسطه وقال له يا مولانا السلطان لا ينبغي أن يكون بالقاهرة سلطانان
فقال له السلطان ما الخبر فقال هذا الشاب الذى ظهر الذى يقال له محمد الحنفى وكان ذلك فى
مبدأ أمر سيدي يعارضنى فى أمور المملكة كلها أردنا أمرنا نستعين به على مصالح العسكر
يعارضنا فقال السلطان على به الساعة قال فنزل فى طلب سيدي جماعة من القلعة
فاجتمعوا بسيدي وقالوا له السلطان طلبك فقال سيدي السمع والطاعة لله ولرسوله
ثم لولى الامر وقال شدوا الفرس وركب سيدي رحمه الله حتى دخل على السلطان
وهو جالس على كرسى مملكته فحضر رجال الدين الاستاد ارياش المذكور وتظلم ورفع صوته
بالكلام وأغلظ على سيدي بحضور السلطان فقال سيدي للاستاد ارياش الله أمر لك بظلم

عجابه حتى تظلم عباداه فقال ايش كنت انا وأشار الى السلطان قال فتغير السلطان على الاستادار لكونه نسبه الى الظلم فطرده في الحال وقال أخر جوه من بين يدي فاخر جوه من وقته فالتفت السلطان الى سيدي وقال المملكة لي أولك فقال سيدي رحمه الله ليست المملكة لي ولالك الملك لله الواحد القهار ثم قام سيدي من المجلس متغير الخاطر فركب وخرج من القلعة الى ناحية منية السيرج فدخل السلطان الى بيته فحصل له ورم في محاشمه في الوقت فطلب الاطباء فوصفوا له ماء الخيار فجعلوه في بواط ونزل فيه السلطان محاشمه فما ازداد عليه الامر الا شدة وكلما استعمل منه ازداد أمره فقال بعض خواصه العقلاء هذا بتغير خاطر سيدي الشيخ الخنفي فعمد ذلك قال السلطان علي به اطلبوه لا طيب خاطره فنزل الامراء والاكابر لسيدي الى الراوية فلم يجدوه ففتشوا عليه حتى عجزوا فاخبروا ان سيدي بمنشأة المهراني فوجدوا سيدي في بيت له هناك فوقفت الخلق والامراء على الباب وسيدي في الخلوة لم يظهر لهم من بكرة النهار الى الظهر هذا والسلطان في أمر مريح من زيادة الام فاعلموا السلطان بالموضع الذي فيه سيدي فامر السلطان لسيدي بهدية من الذهب والفضة فجعلوها في اطباق نصف الطبق ذهب ونصفه الاخر فضة وأوصلوها الى الاستاذ وقالوا له يا سيدي خذ بعض هدية للفقراء فاعادها سيدي الى السلطان وقال لهم قولوا له الفقراء محققون من ذلك فصار الامر ايترددون بين السلطان وبين سيدي ففي آخر مرة أرسل له سيدي رغيفاً مبسوفاً في زيت طيب وقال لهم قولوا له كل هذا تبرأ باذن الله ولا يكون لك بالعادة يبلغ آذاك فيها اشهر أمر سيدي وظهر وشاع ذكره ولله در الغائل

لقد ظهرت فلا تخفي على أحد * الاعلى أكمه لا يعرف القمر
قال سيدي أبو الغيث وهذا ما سمعته من لفظ سيدي الوالد رحمه الله من فيه الى اذني قلت ولقد بلغني أيضاً ان سيدي لما حضر عند السلطان الملك الناصر وحضر الاستادار أيضاً قال الاستادار للسلطان أنظر يا سيدي الى وجهه أحر من كثرة الذهب فقال سيدي للسلطان يكذب هذا العبد النحس وأما السلطان فلم يتكلم بكلمة قال فعند ذلك قال سيدي أما السلطان فقد حصل له نصيبه وأما هذا يعني الاستادار فقد انقضت ساعته قلت ولقد بلغني أيضاً من حضر المجلس عند السلطان من اوله الى آخره ان السلطان لما أمر باخراج الاستادار من بين يديه التفت الى سيدي وقال له أنت سلطان أم أنا فقال سيدي لا أنا سلطان ولأنت سلطان السلطان من ليس لاحد عليه ولاية وهو الله تعالى فقال السلطان المملكة هي لي أولك فقال سيدي ليست المملكة لي ولالك قل اللهم مالك الملك الى قوله قد يروقرأ سيدي الآية الى آخرها ثم قال وأما أنت ان كنت عادلاً فانت كالشجرة المثمرة يستظل الناس بظلك وظلك هو عدلك وياً كلون من غرتك وغرتك احسانك وخير لك رعيتك وان كنت جائراً فانت كالشجرة التي ليس لها ظل ولا غر فانتظر في أمر نفسك ان كنت على هذه الحالة قال ثم قام سيدي من

عند السلطان متغير الخاطر وركب من وقته فلحقه السلطان وخر به بعود من الخيزران كان معه قيل ضربتين وقيل ثلاث ضربات فعند ذلك رفع سيدي الى السماء يده ووجهه وقال اللهم فاشهد ثلاثا فلما حصل للسلطان ما حصل ورجع اليه حاله بأكل الرغيف الذي أرسله سيدي اليه ميسوسا بزيت طيب واشترأمر سيدي بذلك وصار اذا لام بعضهم بعضا على أمر لم يفعل به يقول له يعني يتغاض الخنفي وشاعت هذه الكلمة بين الناس وجرت مثلا الى الآن وبعد ذلك وهي في السنة الناس يقولونها ويتقوون بها وأخبرني بض أعيان التجار وكان يعرف بالقاضي جمال الدين بن فضيل قال كنت حضرت هذه الواقعة ولي من العمر ما يزيد على عشرين سنة فكنت أسمع الناس يقولون الشيخ الخنفي دعا على السلطان قال وما زال متغيرا على الاستادار واعلم ان هذا الاستادار هو جمال الدين الذي بنى مدرسة الجمالية التي بالقرب من خاقاه سعيد السعداء ومن حبس الرحبة حتى سجنه في السجن وصادره وأخذ منه ما لا جز يلاو آخر الامر انه أرسل اليه وهو في السجن وقطع رأسه وأخبر السلطان بذلك فقال لأصدق حتى أنظر اليها فحملوها اليه في طبق حتى وضعوها بين يديه وكشفوا عنها حتى نظر اليها ثم قال احملوها للشيخ الخنفي واخبروه بما وقع فحملوها في ذلك الطبق حتى وضعوها بين يدي سيدي رحمه الله قال فولي سيدي برأسه عنه وأمر برفع الطبق من بين يديه وهو يقول اللهم لا تجعل تدبيرنا في تدبيرنا قال فأمر الاستادار بدفنها فذهبوا بها فدفنوها مع جثته في مدرسته آنسه الله بما يستحق والله اعلم وأما ما كان من أمر الاستادار فانه لما غضب عليه السلطان واخرجته الممالك من بين يديه وذهب الى بيته وحصل للسلطان ما حصل ورد الله عافيته استدرلك الاستادار فارطه فارسل الى سيدي بشكارة فضة فقال سيدي أبو العباس يا سيدي ما لنا حاجة منه بشئ فقال له سيدي يا أبا العباس لان يعطيك الله على يد من يعاكبك خير لك واعز بقاء من ان يعطيك على يد من يواليك ثم جعل سيدي يأخذ الفضة بيديه وينثرها بين الناس ويقول لهم يا عباد الله خذوا من رزق الله فان للمسلمين فيه حقافانه من بيت المال وأرسل سيدي يقول له يا يوسف هذا لم يغن عنك من الله شيئا فان السهم قل نفذ ما بقي يرد وكان الامر كذلك قلت ومن أعجب ما وقع لسيدي انه كان جالسا وقت السحر والمؤذنون على المبارات ينزفون الله تعالى ويسبحونه وكان سيدي أبو العباس جالسا بحضرة سيدي اذ سمعوا طارقا يطرق باب الدرب فالتفت سيدي الكبير الى سيدي أبي العباس وقال له قم يا أبا العباس وانظر من الطارق فان كانت ابنة جمال الدين الاستادار فأعطها ألف درهم ولا تتركها تدخل اليها قال أبو العباس فقمتم ومضيت الى باب الدرب وقلت من هذا فقالت يا سيدي انا ابنة جمال الدين الاستادار جئت أطلب من سيدي شيئا بطريق الصدقة فقلت لها صبري حتى أجي اليك ثم دخلت الى سيدي فاعلمته بها فقال أعطها ما أمرتك به واصرفها قال فدخلت الى بيتي ووزنت لها ألف درهم ودفعتها اليها وقلت لها حلت البركة وغلقت الباب ورجعت الى

سیدی رحمه الله ونفع به هكذا أخبر سیدی أبو العباس عن سیدی الكبير فرضی الله عن
سیدی ونفع به آمین قلت وكان من أعوان الاستاد رجال الدين المشار اليه رجل يسمى
شمس الدين بن بدر الدين وكان متحملا عنه بجهات من الضمان فاتم في انه قد انكسر في جهاته
واجتمع عليه مال كثير للاستاد رجال الدين حتى انه ما وسعه الا الهروب قال فاستشار
بعض أصحابه في ذلك فاشار عليه أن يعفى الى زاوية سیدی ويشكو اليه حاله قال ففى اليه
وكتب له قصته في ورقة وقدمها اليه بعد أن سلم عليه وكان سیدی في ذلك الوقت حوله
جماعة وفهم أبو العباس ويده السبحة الكبيرة وهي الموجودة وهو يريد أن ينشرها بين
الجماعة بحضرة سیدی قال فلما فعل سیدی أبو العباس ذلك وأعطى رأس السبحة لسیدی
على جاري العادة قال سیدی لشمس الدين بن بدر الدين اجعل هذه القصة تحت السبحة
حتى تدور عليها وتفرغ منها قال فوضعها تحت السبحة حتى فرغ سیدی من أمرها فعند ذلك
قال له يا سیدی شمس الدين ان شئت تقعد في الزاوية وان شئت تروح الى أى موضع اخترت
ولا تبال بأحد قال فاقت بعد ذلك مدة سنة ما كان في الدنيا ولا للاستاد اربى علم ولا احد
من جهته فبعد مضي السنة بينما أنا مار في بعض الشوارع اذا بالاستاد راكب مع جماعته
اذ وقع نظره على فقال لبعض من معه أمسكوا هذه اقال فسكوني فامرني الى الحبس فحبسوني
قال فادر كتنى صلاة الظهر فقلت للسجان دعني أصلي الظهر فقال ما أقل عقلت أنت في حبس
الاستادار ومقيد في الحديد كيف يمكنك من صلاة الظهر حتى تهرب قال فسكن فلما
كان صلاة العصر أردت ان أصلي فنعوني فلما كان وقت صلاة المغرب منعوني أيضا فلما كان
وقت العشاء أردت ان أصلي العشاء فنعوني فقال رجل من السجانيين دعوه يصلي ولا تخافوا
فانه ما يقدر بهرب والباب مغلق فاذا توضأ وصلى عاد الينا قال فقمت الى الابريق فاخذته
ودخلت الى بيت الراحة فقضيت حاجتي وأردت ان أخرج فلحقني عبدة وتذكرت الزاوية
فبكيت واستجبت بسیدی فوالله ما أشعر بنفسي الا وأنا في زاويتي ليلا فتوضأت من
الفسقية وقضيت الصلاة التي فاتتني فلما أصبحت صليت صلاة الصبح مع الجماعة وتقدمت
الى سیدی فقبلت يده فلما رآني قال لي لا تخف ما عليك شر قال فقلت بعد ذلك سنة أخرى فبينما
أنا ماش في بعض الشوارع بعد مضي السنة واذا بالاستادار كما رأيته أول مرة فامر عسكى قال
فسكوني وقال لي تأكل مال السلطان وتهرب وتجاهي في الخلق ثم قال خذوا هذا معكم حتى
اطلع به الى السلطان واحليه يكم فيه قال فوضعوا في يدي الحديد قال فلما كان يوم
الموكب طلع بي الى بن يدي السلطان وشكاني اليه قال فنظر الى السلطان ساعة ثم قال
للاستاد اريش بقى مع هذا تأخذه أطلقه فاعليه شيء قال فاطلقني فرجعت الى زاوية سیدی
وأخبرته بما وقع مع الاستادار ومع السلطان فقال الله الحمد والمنة ما بقى عليك سبيل قلت
وما زال شمس الدين بن بدر الدين ملازما لسیدی مجاورا بالزاوية وهو يقرأ القرآن قائما
وقاعدا وما شيا وليس له شغل غير قراءة القرآن وكان سیدی أبو العباس يعطيه حمار

الزاوية ويقول له اركب واذهب الى تحت الربع واشترح باشال طعام الفقراء فكان هذا ذابا به الى أن مات رحمه الله وكان كثير الاوراد والصلاة بالليل محافظا على صلاة الفجر وغيرها ومعه يوم ما يقرأ في صورة ص وهو يقول اركض برجلك هذا فقرأها بفتح الراء فقلت يا سيدي شمس الدين برجلك بكسر الراء فقال ما هي بكسر الراء أعدت عليه الكلام فلم يسلم الى حتى قال لسيدي أبي العباس فقال الصواب مع علي فرجع واعتذر وصار يودني من ذلك اليوم رحمه الله وعفاه عنه ومات في زمن الاشرف أيضا وكانت قصة شمس الدين بن بدر الدين مع جمال الدين الاستاد ارقبل أن يقع لسيدي ما وقع له مع الملك الناصر فرج بن برقوق والله أعلم بالصواب

(الباب الثاني)

فمن أخذ عن سيدي من المشايخ ومن انتهى اليه وعرف به فمن ذلك ما أخبر به سيدي أبو العباس الكبير المعروف بالحنفي وبالسري الشاذلي خادم سيدي الاستاذ الكبير الشيخ العلامة القطب الغوث الفرد الجامع شيخ مشايخ العارفين مربي المريدين وعمدة السالكين أبي الاخلاص سيدي محمد التيمي الشاذلي الحنفي تغمد به الله برحمته وأعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته وبركات علومه وكان سيدي أبو العباس جالساً زاوية الاستاذ الكبير المشار اليه أعلاه بعد صلاة العصر وبعد الفراغ من قراءة الحزب والربعة الشريفة من يوم الخميس المبارك التاسع عشر من شهر ربيع الاخر عام سبع وأربعين وثمانمائة وكان ذلك بعد الانتقال بالوفاة للاستاذ رحمه الله تعالى وكان من جملة من حضر كلام سيدي أبي العباس الشيخ ناصر الدين الفرز وشهاب الدين ولده والشيخ شهاب الدين المؤذن والشيخ بدر الدين البرهمثوني والجناب العالي المرحوم الشيخ عمر الركني صهر سيدي الكبير المشار اليه فيه والجناب العالي المرحوم منقر المهضدار خادم السجدة وغيرهم قال سيدي الشيخ العارف بالله تعالى محمد الدين اسماعيل فحمل سيدي الكبير نفع الله المسلمين ببركته كذت من جملة السامعين أن الاستاذ أقام في درجة القطبانية ستاً وأربعين سنة وثلاثة أشهر وأياماً وهو القطب الغوث الفرد الجامع هذه المدة ثم قال سيدي أبو العباس ومما يؤيد مقالتي هذه حكاية أحكيها لكم اتفقت لي مع الاستاذ تغمد به الله برحمته وأعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته وأخذ يقول كافي صحبة سيدي يوماً على شاطئ النيل المبارك وكنا جماعة ومن جملتنا الشيخ أحمد الطيار وقد أراد سيدي التوجه الى الآثار الشريفة في قارب لطيف وقد غربت الشمس لاستهلال شهر الله المحرم الحرام عام ثمانمائة ونحن في المركب فنظر الاستاذ الى الهلال وقال لا اله الا الله محمد رسول الله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله سبحانه وتعالى يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يحدد لها دينها ثم قال اقرؤا الفاتحة واسألوا الله تعالى ان أكون ذلك الرجل قال فقرأنا وبسطنا أيدينا ودعونا الله سبحانه وتعالى فاطر ق سيدي ساعة فغشى عليه زمانا حتى

طمنا أنه قد انتقل ثم مضت ساعة وقد فاق من غشوته فرفع رأسه وقال من يبايعني منكم قال
 سيدي أبو العباس أنا يا سيدي ثم قال امديدك فددت يدي إليه فكننت أول من بايع
 سيدي قال سيدي اسماعيل هذا ما حكاه الجماعة وأنا أسمع ذلك كله وكان الشيخ
 شهاب الدين المؤذن حاضرا وكان له في عقيدة فقال لي أحضر ورقة واكتب بهذه
 الحكاية فقممت واحضرت ورقة وكتبته في يومها قلت وكان لسيدي من العمر في ذلك
 الحين سبع وعشرون سنة قال وانما فتح علي سيدي بالقبطانية بعد ان تسلك لي
 يد سيدي الشيخ الكبير والامام النحرير العالم العامل العلامة الورع الصالح صاحب
 المكارم ناصر الدين بن الميلى أعاد الله علينا وعلى المساكين من بركاته وسيدي الشيخ
 ناصر الدين المشار إليه أخذوا قدي بسيدي الشيخ العارف بالله تعالى الشيخ شهاب الدين
 بن الميلى والشيخ شهاب الدين بن الميلى أخذوا قدي بعارف وقته الشيخ العارف بالله
 تعالى القطب الغوث الفرد الجامع سيدي أبي الدرياقوت العرشي أعاد الله علينا وعلى
 المسلمين من بركاتهم أجمعين قال وانظم سيدي علي يد الشيخ ناصر الدين المشار إليه ومن
 الفقراء من يتسلك علي بدرجل ويتنظم علي يد غيره وسبب ذلك موت الشيخ الأول أو
 غيبته غيبة منقطعة أو غير ذلك ثم ان سيدي ناصر الدين بن الميلى أخذ عن سيدي شهاب
 الدين بن الميلى جده لأمه ثم ان سيدي شهاب الدين أخذ عن سيدي ياقوت العرشي وهو
 أخذ عن سيدي أبي العباس المرسى وهو أخذ عن سيدي أبي الحسن الشاذلي وهو أخذ
 واقتدى بعارف وقته السيد الشريف الحبيب النسيب القطب الغوث الفرد الجامع أبي
 محمد عبد السلام بن بشيش بفتح الباء الموحدة وشين معجمة مكسورة وباء مثناة تحتية ساكنة
 ثم شين معجمة ابن منصور بن ابراهيم الحسيني ابن عبد الله بن الحسين بن علي بن أبي
 طالب وكان عبد السلام بن بشيش مالكي المذهب صوفيا وابن بشيش أخذ عن عارف
 وقته السيد الحبيب النسيب الشيخ الكبير القطب الغوث الفرد الجامع أبي محمد عبد الله
 الحسني المدني العطار المعروف بالزيات وهو صاحب واقتدى بعارف وقته الشيخ الصوفي
 الذي لقب نفسه القطب تقي الدين الفقير بالتصغير فيها وذلك بارض العراق وهو صاحب
 واقتدى بالشيخ القطب فخر الدين ويسمى هذا الرجل أولا بسيدي نجم الدين وسموه أصحابه
 بهذا الاسم وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب نور الدين أبي الحسن علي وهو صاحب واقتدى
 بالشيخ تاج الدين وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب شمس الدين بارض الترك وهو صاحب
 واقتدى بالشيخ القطب زين الدين القزويني وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب أبي اسحاق
 ابراهيم المصري وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب أبي القاسم محمد المرواني وهو صاحب
 واقتدى بابي محمد فتح المسعودي وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب سعد الغزواني وهو
 صاحب واقتدى بالشيخ القطب جابر وهو صاحب واقتدى بابي الاقطاب محمد بن الحسن السبط
 الشهيد المسموم ابن علي بن أبي طالب سبط سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو

أخذوا قندي بجده سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وإمام المتقين وحبيب رب العالمين
صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين والحمد لله رب العالمين وأما نسبة سيدي
أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه فهو الشيخ الإمام الاوحد قطب الزمان والحامل في وقته
لواء أهل الأيمان العالم بالله تعالى والدال عليه زمزم الاسرار ومعدن الانوار القطب
الفرد الغوث الجامع علم المهتدين زين العابدين سيدي تقى الدين أبو الحسن علي بن عبد الله بن
عبد الجبار بن عيسى بن هرم بن حاتم بن قصى بن يوسف بن يوشع بن ورد بن بطال بن أحمد بن محمد
ابن عيسى بن محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه

(فصل)

في ذكر شئ من مناقب المشايخ الذين انتفى اليهم سيدي على سبيل الاختصار فمن ذلك
ما حدثني به الشيخ خضر الموروفي بابن النقيب الرفاعي الرازي العدل الرضى الصديق
قال سمعت بعض النُقراء يقول عن سيدي الشيخ شهاب الدين بن الميلى رضي الله عنه انه
كان عنده رجل ناسخ يعرف بالخطيب الطوخي وكان مقدما عند الشيخ قال فبينما الخطيب
الطوخي جالس بين يدي سيدي الشيخ شهاب الدين بن الميلى اذ قال له يا خطيب اني اراك
تعب في مد القلم من الدواة فقال والله يا سيدي ان الدواة تارة تكون صعبة وتارة تكون
هينة فقال له يا خطيب ناولني القلم الذي تكتب به قال فدفع القلم الى الشيخ قال فاخذه
الشيخ منه واخرج من جيبه سكيناً وبرأها القلم ودفعه الى الخطيب الطوخي وقال له اكتب
بهذا القلم بكل مدة كراسة قال فلما سمع الخطيب ذلك من الشيخ تعجب وسكت ولم يرد على الشيخ
جواباً ظاناً انه ان الشيخ أراد أن يقول له ورقة فقط فقال كراسة فقال له الشيخ مالك سكت قم
وافعل ما أمرتك به قال فنهض الخطيب وقدم الدواة ومد منها القلم وكتب بتلك المدة كراسة
قال وشاع ذلك الامر بين أصحاب الشيخ فتعجبوا عجباً عظيماً فقال بعضهم ان هذا القلم كان عند
الشيخ مدخراً ويمكن أن يكون هو القلم الذي أهدها جبريل الى معاوية كاتب الوحي من
الجنة فوصل الكلام الى الشيخ فدعاهم اليه وقال لهم انتوني من عند أحدكم بقلم قال
فاحصروا له قلماً فبرأه وأعطاه للخطيب وقال له اكتب بهذا القلم بكل مدة كراستين قال
فكتب بكل مدة كراستين قالوا وشاع خبر القلم بين الناس حتى كثرت أصحاب الشيخ وصار
الشيخ يهرب من الناس ولم يظهر لهم الا قليلاً قلت ثم انه حضر ابن النقيب الذي أخبرني بذلك
وقال في أثناء كلامه وكيف لا يكون الامر كذلك وقد كان شيخه الشيخ ياقوت العرشي يقول
آه يا دهشة يا حيرة يا حرف لا يقرأ وذلك لما يعلم الشيخ من حال شهاب الدين بن الميلى رضي
الله عنه قلت ومما وقع لسيدي ياقوت العرشي وهو شيخ سيدي محمد بن اللبان والشيخ شهاب
الدين بن الميلى رضي الله عنه أنه كان جالساً براوته بالاسكندرية اذ سقطت بين يديه عمامة
وصارت تترجم وتشير اليه برأسها والشيخ يقول له ايا ما يحصل الاخير ثم ان الشيخ طلب الغلام
وقال له شد الفرس فقال له سمعاً وطاعة قال ثم ذهب الغلام فشد الفرس واحضرها الى الشيخ

قال

قال فركب سيدي ياقوت وقال لليامة تقدمي قدامي قال فطارت اليامة قدام الشيخ وتبعه
الغلام ببعض شئ من الزاد وما زال الشيخ سائرا واليامة بين يديه طائرة الى أن دخلت قدامه
الى جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه قال فدخل الشيخ الى الجامع فلما جلس طلب خدمة
المسجد فلما حضر واين يديه قال لهم ادخلوا اطلبوا المؤذن فلان قال فاسرعوا
وأحضروه الى الشيخ فاذن له بالجلوس فلما جلس بين يديه قال له سيدي ياقوت أنت يحل لك
من ديان يوم الدين كما رأيت هذه اليامة تحضن أولادها وتربهم حتى يرشوا وتفرح
بهم تأخذهم أنت وتذببهم وتأكلهم والله لن عدت الى مثل ذلك لم يحصل لك معي خير
فقال يا سيدي ما بلغك عني من اليامة فهو صحيح وأنا أستغفر الله تعالى ولا أعود الى مثل
ذلك وكان ذلك كله بحضرة اليامة قال فتقدمت اليامة عند الشيخ ووضعت منقارها
على يد الشيخ كأنها تقبل يده قال فعند ذلك بكى الشيخ وبكى كل من كان حوله وكانت
ساعة عظيمة ثم ان الجماعة التابعين للاستاذ احضروا لسيدي ياقوت ما تيسر من الماء كول
قال فأكل معهم سيدي ياقوت وكذلك الغلام ثم ان سيدي ياقوت قرأ سورة الفاتحة
لسيدي عمرو بن العاص ودعا وودع الجماعة وخرج من الجامع وركب وسار قال فخرجت
معه اليامة تطير قدامه كأنها تشيعه فقال لها ارجعي يا مباركة لا تسكفي خاطرك وكوفي في
أمان الفقراء فما عاد يحصل لك ان شاء الله تعالى الاخير قال فرجعت اليامة الى وطنها
ورجع سيدي ياقوت الى الاسكندرية تفقنا الله به وبيركاته في الدنيا والاخرة قلت ومن
بعض كرامات سيدي أبي العباس المرسى شيخ سيدي ياقوت العرشى انه كان يقول هنيأ لمن
رأى أو رأى من رأى أو رأى من رأى من رأى الى سبع ولوشئت لا طلقت بعنى الى يوم
القيامة وروى ان أهل نغرا الاسكندرية كانوا في خفارة سيدي أبي العباس المرسى بل
وأهل مصر كلهم فحصل عند أهل النغرا خوف شديد وكانوا أمر وامن طرف الحاكم بأخذ
الاسلحة والاستعداد للعرب فبلغ ذلك سيدي أبا العباس المرسى فقال سبحان الله العظيم
ما يأتي الى الديار المصرية عدو في هذه السنة ولا في التي بعدها الى أن وصل الى سبع سنين
ثم قال ولا مادمت حيا فلما كان في مرضه الذي توفي فيه غشى عليه ثم أفاق وكان عنده
جماعة ثم قال لهم العدو على دمياط فقالوا له ما سمعنا من هذا شيأ فقال نعم كذا قيل لي ولكنه
ما يطلع الى البرحتى أموت قال فعند ذلك طلعو امن عند الاستاذ وتوجهوا الى متولى النغرا
فاخبروه بما ذكره الشيخ فقال ما عندنا من هذا علم فلما أصبح الصباح دخل عليهم
المتولى المذكور وأخبرهم ان البطاقة قد وصلت من دمياط وان العدو على ساحلها ولم
يمكنهم الرجوع من النزول الى البرحتى انتقل الشيخ الى رحمة الله تعالى قال فلما توفي الشيخ نزل
العدو الى البر وكان من كراماته بعد وفاته انه كان بالثغرا امرأة حامل فأت الولد
في بطنها وتسرخ وجهه وأقامت يومين وليتين في شدة حتى اختلط عقلها ويئست من
الحياة قال وكان لها قريب كان صاحب الشيخ فاخذ وقت وفاته من الشيخ طاقية فوضعها على

بطنها وسأل الله بحرمته صاحبها ان يسر عليها أمرها فتصرك الولد في بطنها فبازالت القابلة تنمعه بالطاقة حتى رمته في الوقت وروى أن سيدي عبد القادر الجيلاني كان يقول هنيأ لمن رآني أو رأى من رآني الى يوم القيامة ومن بعض كرامات سيدي أبي الحسن الشاذلي شيخ سيدي أبي العباس المرسي رضي الله عنهما أنه قال رأيت كافي أطوف بالكعبة طالبا من نفسي الاخلاص وأنا أفتش عليه في سري فاذا بالنداء من قبل الله تعالى يا علي كم تدندن مع من يدندن وأنا السميع القريب العليم الخبير وتعريفني بغنيك عن علم الاولين والاخرين ما خلا علم الرسول وعلم النبيين وقال رضي الله عنه رأيت كافي مع النبيين والصديقين فاردت ان أكون معهم ثم قلت اللهم اسلكني سبيلهم مع العافية فيما ابتليتهم فانهم أقوى ونحن أضعف فقال لي قل وما قدرت من شيء فايدنا كما أيدتهم وقال سيدي أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه رأيت كافي بين يدي العرش فقلت يا رب فقال لي بك فقلت يا رب فاهتز العرش فقلت يا رب فاهتز اللوح المحفوظ والقلم فقلت أسألك العصمة وأعوذ بك من دواعي النفس والهوى والشهوة والشيطان والدنيا فانهم يسقطن من أعلى عليين الى أسفل سافلين في أسرع من لمح البصر وأنت أعلم بذلك ولا حول ولا قوة الا بك فقيل لي لك ذلك وقال سيدي أبو الحسن الشاذلي رأيته النبي صلى الله عليه وسلم مناما وهو يقول لي أربع لا ينفع معهن الفقه لا قليل ولا كثير وهم حب الدنيا ونسيان الآخرة وخوف الفقر وخوف الناس والله أعلم (تنبيه واستدلال) اعلم أنه قد بلغنا عن سيدي رضي الله عنه أنه أخذ الطريق عن سيدي نادر الدين بن الميلى رضي الله عنه والشيخ نادر الدين أخذ عن جده لأمه الشيخ شهاب الدين بن الميلى والشيخ شهاب الدين بن الميلى أخذ عن الشيخ العارف بالله تعالى سيدي أبي الدرياقوت العرشي ورفيقه الشيخ شمس الدين بن اللبان والشيخ شمس الدين بن اللبان أخذ عن سيدي ياقوت العرشي أيضا وسيدي ياقوت العرشي أخذ عن سيدي أبي العباس المرسي والشيخ أبو العباس أخذ عن سيدي أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهم أجمعين ثم بلغنا أيضا أن سيدي أخذ ثانيا عن سيدي شهاب الدين بن الميلى وهو أخذ عن سيدي شمس الدين بن اللبان وهو أخذ عن سيدي ياقوت العرشي وهو أخذ عن سيدي أبي العباس المرسي وسيدي أبو العباس المرسي أخذ عن سيدي أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهم أجمعين قلت ومما يؤيد الرواية الثانية أيضا ما رأيت في بعض الكتب عن الشيخ شهاب الدين بن منصور حازم الدين الدمياطي قال أخبرني غير واحد من أصحاب سيدي أبي العباس المرسي أنه قال طوبى لمن رآني أو رأى من رآني الى سبع مرات قال فسألت عن ذلك الشيخ شهاب الدين بن الميلى فليد الشيخ تاج الدين بن عطاء الله قال أخبرني شيخني تاج الدين بن عطاء الله أنه سمع الشيخ أبا العباس المرسي يقول ذلك وزاد على ذلك ولو شئت لا طلقت يعني من غير عدد فهذه الرواية الثانية يؤيدها قول سيدي المشار اليه أنا خامس خليفة بعد سيدي أبي الحسن الشاذلي رضي

الله عنه فان سيدى ان كان أخذ عن سيدى شهاب الدين بن الميلىق يكون ذلك موافقا لقول سيدى أنا خامس خليفة وان كان أخذ عن الشيخ ناصر الدين بن بنت الشيخ شهاب الدين بن الميلىق يدل على أن سيدى يكون سادس خليفة ويكون مناقضا لقول سيدى أنا خامس خليفة فالمرجح حينئذ الرواية الثانية لانها موافقة لقول سيدى رضى الله عنه فعلى كمال الروايتين سلسلة سيدى متصلة بسيدى أبى الحسن الشاذلى من غير شك ولا ريب والخلاف المذكور لا يمنع اتصال سلسلته بسيدى أبى الحسن فإنه كان رضى الله عنه حنفى المذهب شاذلى الفقراء قلت وسمعت سيدى رضى الله عنه يقول فى بعض مواعيده ان الله سبحانه وتعالى قد أطلعنى على مقام سيدى عبد القادر الجيلانى وعلى مقام سيدى أبى الحسن الشاذلى رضى الله عنهم فما وجدت مقام سيدى أبى الحسن الشاذلى أعلى مقام من مقام سيدى عبد القادر الجيلانى ثم قال وذلك ان سيدى عبد القادر سئل يوما فقيل له يا سيدى من شيخك فقال فيما مضى كان شيخى سيدى حماد الدباس وأما الآن فاسقى من بحرين بحر النبوة وبحر الفتوة يعنى بحر النبوة النبى صلى الله عليه وسلم وأما بحر الفتوة فهو سيدى على رضى الله عنه قال وسئل سيدى أبى الحسن الشاذلى فقيل له من شيخك فقال اما فيما مضى فكان سيدى عبد السلام بن بشيش وأما الآن فاسقى من عشرة أبحر خمسة سماوية وخمسة أرضية أما السماوية فإبراهيم وإسماعيل وإسحاق وإسماعيل والروح وأما الأرضية فالنبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وعثمان وعلى رضى الله عنهم أجمعين

•(الباب الثالث)•

فى ذكر أحواله وطريقته وكيفية محبته مع أبناء الدنيا من أرباب المناصب وذوى المراتب الدينية والدنيوية على سبيل الاختصار فنقول وبالله التوفيق اعلم أنه تقدم فى الباب الاول أن سيدى رحمه الله تعالى كان معاده يوم الثلاثاء ثم اقتضى رأيه أن يكون يوم الاحد لان فى ذلك مخالفة للنصارى لغتهم الله فانهم يجتمعون فى كنائسهم على كفر وضلال ويحسبون أنهم على شئ الا انهم هم الكاذبون فقصده سيدى أن يكون معاده يوم الاحد حتى يجتمع المسلمون على ذكر الله عز وجل وعلى توحيد الله وتزكياته ويسبحون الله تعالى ويهللونه ويكبرونه ويعظمونه ويسمعون كلامه القديم الذى أنزله على قلب سيد المرسلين وامام المتقين يأخذون تفسيره من مثل سيدى رحمه الله ويسمعون مواعظ وحكاما يدهش عقولهم ويحير أفكارهم ويهديهم الى فعل الخيرات ويشوقهم الى الطاعات يأخذ كل منهم مشروبه من كلام سيدى ويجعلون كلامه حجة فى أعمالهم ويلتمسون ألفاظه ويقتبسون أسرارها لان كلام سيدى رضى الله عنه كان شفاء لأمورهم وتوسيعا لعقولهم ويديون ذلك الى قريب الظهر وتارة الى بعد الظهر فلا يقوم أحد منهم وعليه ذنب من الذنوب ولقد حضرت له مجلسا يوم الاحد وكان فى زمن الشتاء وكان ذلك اليوم كثير المطر فجاء فى

المكان فان بيوت الاولياء لا يجوز عليها أحد الا باذن صاحبها وانت لما تقدمت سقطت في دار
البهايم لكن تب الى الله تعالى ثم علمه كلمات فلما قالهن رد الله عليه حاله فقام عند ذلك وشال في
الهواء ونحن ننظر اليه حتى غاب عنا ومما أخبرنا به الشيخ شمس الدين المعروف بالمجدي وكان
من أصحاب سيدي قديما قال كنت راكبا مع سيدي بجملة جماعة كثيرة وكنت قريبا منه على
يمينه وكنت أحب القرب منه فالتفت الى سيدي وقال يا شمس الدين قد خطر لي خاطر وهو
اني أريد ان أزور اخواننا من سكان البحر في هذه الساعة وأعود الى الجماعة فقلت له
يا سيدي فالجماعة يكونون مع سيدي قال لا ولا أعلمهم بشئ فقلت يا سيدي وكيف يكون
ذلك فقال لي اشتغل بالذكر وقل الله الله قال فاشتغلت بالذكر ساعة طويلة حتى غبت عن
حسي فلما أفتت رفعت رأسي الى سيدي لاراه على الفرس فلم أراه ورأيت الفرس واقفة
والناس كلهم واقفون باهتون يظنون ان سيدي راكب على حاله يخيل لهم انه معهم قال
فعلت أن سيدي ذهب الى البحر فلما رأيت ذلك هالني وغبت عن حسي والناس كلهم
ساكتون مطرقون رؤسهم الى الارض قال فلما رجعت الى حال النفث الى جهة البحر
فرأيتهم مقبلا من ناحية البحر على حاله حتى وصل البناور كعب الفرس وساروسارت الناس
ولم يعلموا ما الخبر ولا كيف السبب ونسوا ذلك جملة كافية ولم يعلم بذلك أحد من الجماعة
غيري ولم أتكم بذلك لاحد من الناس الا بعد انتقاله الى رحمة الله تعالى قلت وأخبرنا
الشيخ شهاب الدين المعروف بابن المسدي وكان اماما براوية سيدي قال خرجت يوما من
الايام الى صلاة الظهر لا صلى بسيدي فرأيت في طريق امرأة جميلة فوقع نظري عليها
فلات عيني بالنظر الهباحي اشتغل قلبي بذلك فلما دخلت الى الزاوية توضأت وجلست
انتظر ظهور سيدي فاذا بسيدي قد ظهر واقامت الصلاة فقامت لادخل المحراب فإشارا الى
سيدي ان ارجع فرجعت وصلى سيدي أبو العباس فلما جاء وقت العصر فعل كذلك فلما جاء
وقت المغرب فعل كذلك فلما جاء وقت العشاء فعل كذلك فعلت أن سيدي فعل ذلك
لعلمه بحالي مع المرأة فندمت على ما فعلت وما ساعني الا أني نمت في الزاوية على باب خلوة
سيدي فلما كان آخر الليل ظهر سيدي فقامت اليه ونزلت على قدميه وقبلهما وأبكي فقال
لا تعد الى مثلها فقلت يا سيدي تبت الى الله تعالى وندمت على ما فعلت ومن أعجب ما رأيته
في تلك الليلة أنه كان قدم على سيدي رجل من بلاد المشرق وكان قد أعطى من الكرامة أنه
كان معه زنبيل أعني مقطفا فكان كلما أراد شيا من المأكول أدخل يده في ذلك
الزنبيل وأخرج منه ما اشتهاه باذن الله تعالى قال فلما دخل الى مصر وقع له ما وقع معي
فكان يدخل يده في الزنبيل فلا يجد شيا مما اشتهاه وأقام على ذلك يومين لم يأكل شيا فشكى
حاله لبعض الفقراء فقالوا له عليك بسيدي محمد الحنفي فجاء الى سيدي وشكره على حاله
فامر به ان يدخل خلوة من الخلاوي التي على ظهر خلوة سيدي أحمد المغربي وعلمه أسماء
يقول اول ما نام ليلته فلما اجتمعت انا بسيدي تلك الليلة وتبت على يديه مما وقع مني قال لي

يا أحمدا لا تعد إلى مثلها وقد ردنا عليك حالك وعلى هذا الرجل الذي في الخلوة ثم قال
أدعه إلى قال فصعدت إليه ودعوته إلى سيدي فقال له قد ردنا عليك حالك ولا تعد إلى مثلها
فقال يا سيدي ثبت إلى الله تعالى ثم ودع سيدي وسافر إلى حيث شاء الله ثم أخبرني الشيخ
نور الدين الشاذلي شيخ الزاوية المعروفة بالخاصية بصندا قال كانت عند سيدي امرأة
تسمى بركة وكانت قائمة بخدمة منزله وكان لها أورد وصيام وقيام وذكر واستغفار وغير
ذلك قالت سكنت ذات ليلة نائمة على باب خلوة سيدي التي تنفذ إلى المنزل فينمأ أنا نائمة
اذ سمعت سيدي يتنفس ويتقلب ويتأوه ويقول آه آه ويكرر ذلك وقد سكنت سمعته
يوما من الأيام يقول إن القطب إذا تقطع يحمل هموم أهل الدنيا كالسلطان إذا تسلط
بل أعظم فلما سمعته يتقلب ويتنفس كأنه حامل حملة ثقيلة قلت في نفسي أظن سيدي
تقطب في هذه الليلة فإن هذه الحالة التي هو فيها تدل على ما أخبرنا به قالت ولم أستطع أن
أكتم ذلك واذ بوجه سيدي قد خرجت من بين يديها فلما رأيتها أت البها فإخبرتها بحال سيدي
فسمع سيدي كلامي لها فنادى يا بركة فقلت نعم يا سيدي قال ما هذا الكلام الذي تقولينه لها
والله يا بركة إن القطبانية قد أعطيت لنا ونحن شباب وأخبرني الشيخ نور الدين المخلاصي قال
زرت سيدي رضي الله عنه في بعض السنين وكانت زوجته في حبتي وكان اسمها مربية
وكانت إذا دخلت بيت سيدي وسلمت عليه يقول لها مربية حبك يا مربية فتنزل على قدميه
وتقبلهما وتبكي قال وكانت رجبها الله ذات صلاة وقيام أكثر مني حتى كانت تقول لي في
نصف الليل قم بنا نصل في هذا الليل ما تيسر لعلنا نلحق بالقوم فاقوم إلى الصلاة فقالت لي
كنت في بيت سيدي فطلعت من السلام إلى جانب خلوة سيدي لحاجة أقضيها فبينما
أنا طالعة أذ رأيت طاقة نافذة على خلوة سيدي فنظرت منها ف رأيت سيدي جالسا متربعا
مستقبل القبلة فأطلت النظر إليه فرأيت أنه قد علا وارفع وعظمت جثته وصارت تكبر حتى
ملأت الخلوة بجميع أركانها وأقام على تلك الحالة ساعة طويلة ثم جعل يصغر قليلا حتى
عاد إلى حالته الأولى قالت فلما رأيت ذلك ذهلت عقلي وتحيرت في أمري ثم سمعته يقول
لا إله إلا الله محمد رسول الله ثم خرج من باب الخلوة قال فأسرعت في النزول حتى أدركته
قبل أن يظهر إلى الزاوية فلما أدركته قبلت يديه ولم أستطع أن أكتم من رأيت فقلت يا سيدي
رأيت كذا وكذا ثم غلبني البكاء فبكيت حتى انفجعت قالت فوضع يده على صدري فسكن
ما بي فلما هدأ ما بي قال لي يا مربية أنت رأيتني من أين قلت يا سيدي من تلك الطاقة قال
فالتفت إلى جاريته وكان اسمها فريجة وقال لها يا فريجة سدي هذه الطاقة ولم يزد على ذلك
ثم ظهر إلى الزاوية قال وكان في زمن سيدي رجل من أعيان المباشرين وجباة تهم
وكان يعرف بابن النمار وكان جبارا عنيدا فظلم رجلا واعتمد عليه فجاء الرجل المظنوم
إلى سيدي وأخبره بأن ابن النمار ظلمني واعتمد على فأرسل سيدي قاصدا يعرف بعبد
الرحمن السويفي في شفاعته ذلك الرجل وقال له أخبره وقل له يا قاضي يقول لك سيدي

أرفق بالمسلمين وأحسن إليهم واذكروا قوفك بين يدي الله تعالى قال فخرج السويفي مسرعاً نحو ابن النمار فلما وصل إليه قال له ما أمر به سيدي قال فكسب إليه ابن النمار ورقة يقول له فيها ان كنت شيخاً فاقعد في زاويتي ولا تدخل بين المباشرين والفلاحين قال فلما خرج السويفي من عند ابن النمار بالورقة وقرأها سيدي من قها بيده قطعاً قطعاً ثم التفت سيدي إلى السويفي وقال له ارجع إليه واطلع عنده على دكته وقب عن يساره وأمسك أذنه بيدي اليمنى وقل له برفيع صوتك ولا تخف منه يا ابن النمار فأتانا قد كففنا يده عنك وعقدنا لسانه عن جوابك يقول لك محمد الحنفى قد مر قنا ورقتك ولو كان على طرفك ألف بسطامي وسوف نذكر بعد ذلك معنى هذا الكلام قال الشيخ عبد الرحمن السويفي فقمنا من عند سيدي مسرعاً بقلب أقوى من الحديد حتى دخلت على ابن النمار وهو جالس على دكته فلما وصلت إليه طلعت على دكته والناس يتظرون إلى فوقت عن يساره ومسكت أذنه بيدي اليمنى وقلت له يا ابن النمار يقول لك سيدي قد مر قنا ورقتك وكانت الورقة معي محرقة فنثرتها بين يديه وعلى رأسه قال فهبت ولم ينطق بكلمة واحدة ثم خرجت من عنده فلم يقدر أحد ان يتبعني من أعوانه حتى وصلت إلى سيدي وأخبرته بما وقع مني فوالله ما كانت الساعة يسيرة حتى أرسل السلطان هدا دين يهدون داره فلم يشعر ابن النمار بنفسه إلا والمساحي عمالة في الأروصارت خربة ومسك ابن النمار وصودر وأخذ ماله وأمر به إلى السجن من يومه ذلك وأما كلام سيدي ولو كان في طرفك ألف بسطامي فإن ابن النمار كان مستند الجماعة من الفقراء يعرفون بالبسطامية ولهم شيخ يعرف بالبسطامي وكان رجلاً مباركا ومن بر كته أنه قال لولده اذبح لنا غنما واطبخ لنا طعاما كثيرا ومد سماطاً في وسط الزاوية وكان ذلك بالليل فانه سيرد علينا جماعة يا كونه ذلك الطعام قال فامتثل ولده أمره وفعل ذلك ومد الطعام في وسط الزاوية وكان ذلك بالليل فلما كان بعد ساعة طويلة واذب فقراء جاؤا في الهواء من الطيارة وتساقطوا من الهواء في الزاوية وقعدوا حول السماط فقال الشيخ كلوا وادعوا الولدي قال فأكلوا فلما فرغوا تقدم إليهم ولد الشيخ وقبل أيديهم واحداً بعد واحد إلى أن وصل إلى كبيرهم المشار إليه فدعا له بخير وتقل في فيه ثم ارتفعوا ثانياً في الهواء وذهبوا فكان الشيخ يتكلم بالأسرار الربانية من بركة تلك التفلة ومع ذلك لم ينتفع ابن النمار بشئ من بركة شيخه ومات ابن النمار بالجوع والفقر في السجن وأخبرني الشيخ شمس الدين بن كيلة رحمه الله ونفع به قال أخبرني سيدي أبو الخير ولد سيدي الكبير قال عزم بعض الأكارب على سيدي فركب سيدي معه إلى منزله وكان قد صنع له طعاماً ووضع فيه سما وخلطه بالطعام وقدم الأناء المصنوع بالسم بين يدي سيدي لعله ان سيدي لا يجسر أن يأكل معه أحد فلما أكل سيدي من ذلك الطعام أحس بالسم ثم بعد انقضاء تلك العزومة قام سيدي وركب ورجع إلى منزله في الزاوية وكان قد بقي من ذلك الطعام بقية وكان لذلك الأمير ولدان فأكل ما بقي من ذلك الطعام بغير علم

أبيهما فأتا بعد ثلاثة أيام وعوفي سيدي من ذلك السم ولم يضره شيء وأخبرني سيدي محمود
 ولد سيدي الكبير قال كانت عندنا جارية في البيت تسمى بركة وكانت مباركة محافظة
 على الصلوات الخمس وإلهام صيام وقيام وأوراد قد تقدم ذكرها قال سمعتها تقول كنت
 يوماً أصب على يد سيدي ماء للوضوء وهو يوضأ فوراً فورد عليه وارداً ومديده إلى فردة بقبائه
 فأخذها ونمض قائماً على قدميه وصرخ بأعلى صوته وقال الله أكبر ورمى بها في الهواء
 من داخل الخلوة ولم يكن في الخلوة منفذ ولا كوة واختفت الفردة عن بصرى ولم أعلم من
 أى موضع خرجت ثم جلس سيدي على دكة الوضوء وأطرق رأسه إلى الأرض ساعة
 فلما رجع إليه حاله رفع رأسه وقال لي يا بركة خذي رقيقة تلك الفردة واجعليها عندك حتى
 تجيئها رقيقة بعد أيام قلائل قالت فأخذتها منه ووضعتها عندى فلما كان بعد عشرة
 أيام أو أكثر جاء رجل من التجار من سفره من ناحية الشام وكان من أصحاب سيدي فسلم
 على سيدي ودفع إليه هدية تليق به وأخرج تلك الفردة التي رمى بها سيدي في ذلك الوقت
 وقال له يا سيدي المال مالك قد خرجت عنه لسيدي والله يا سيدي لولا أدركتني بركتك
 لكنت هلكت فقال له سيدي احكي لي ما جرى لك قال يا سيدي خرج على لص من اللصوص
 وكنت منفرداً عن الركب فهجم علي وأخذني فطرحني على الأرض وقعد على صدري وأخذ
 سكيناً ووضعها على صدري ليذبني بها فإلهمتني القدرة أن قلت يا سيدي محمد يا خنفي هذا
 وقتك فلم أشعر يا سيدي إلا وهذه الفردة جاءت في الهواء وسمعت سيدي يقول الله أكبر الله
 أكبر فوقع الفردة على صدر اللص فانقلب على الأرض ميتاً ونجاني الله منه ببركة
 سيدي وقد خرجت عن المال والفائدة لسيدي وما هو كثير وقد سلمت من الهلاك وسلم مالي
 فقال له سيدي يا فلان للفقراء الفائدة ورأس المال يرجع إليك ولا تخالف قال فخرج التاجر
 من منزله وسار بحاسب نفسه على الفائدة حتى جمعها وجاء بها إلى سيدي فدعا سيدي
 الفقراء المجاورين وفرق ذلك عليهم ولم يأخذ منهم درهما واحداً رضى الله عنه ونفع به
 وأخبرني سيدي محمود أيضاً قال كان في زمن سيدي أمير عشرة يعرف بالمناطع فكان كل
 من نظمه برأسه كسر رأسه وكان ذا قوة وشدة وكان الملك الأشرف يحب أن يفعل ذلك بين يديه
 ويناطح المماليك فيغلبهم ويقهرهم فاتفق أن رجلاً جاء إلى سيدي يشكو إليه من ذلك المناطع
 وكان قد حصل للرجل منه تشويش وضرر فأرسل سيدي إليه ليشفع عنده في أمر ذلك
 الرجل فلم يقبل له شفاعة وغلبت عليه الشقاوة والعناد والطغيان حتى قال للقاصد قل
 لشيخك والله إن لم تقعد وأنت عاقل ولا يجيئ إليك وينطحك بكسر رأسك فجاء القاصد وقال
 لسيدي ما قاله الأمير فقال له سيدي أرجع إليه وقل له يقول لك سيدي محمد الخنفي خذ حذرك
 الليلة هذه فإنه يجيئ إليك وينطحك فاحترس على نفسك وكن على حذر قال فلما قال له
 القاصد ذلك بهت ساعة عظيمة ولم يرد جواباً فارجع القاصد إلى سيدي وأخبره بذلك قال فلما
 دخل الليل على الأمير دخل عليه الوساوس بسبب كلام الشيخ فبينما هو كذلك إذ عرض

عليه عارض فصاح صيحة عظيمة وقام من فرشه وكشف عن رأسه وجعل ينطح بها الحيطان حتى كسر رأسه وسال دمه على وجهه وثيابه وهو لا يشعر بنفسه الى أن وقع على الارض وجعل يتقلب ويصرخ كالثور فاطلع النهار عليه حتى هلك وأخذ الله أخذه عزيز مقتدر وبلغ السلطان الاشرف ان الامير المناطع هلك وقد أخبروه بما جرى له مع سيدي رحمه الله تعالى (استحقاق) وقد تقدم قبل ذلك أن بركة الخادمة لما كانت تخدم في البيت وكثرت خدمتها لسيدي ودامت على ذلك كتب لها سيدي وعقد عقده عليها ولم يعلم بحالها أحد من أهل البيت وأمر هاسيدي ان تكتم أمرها عن أهل البيت فلما كبرت طلقها سيدي فسق ذلك عليها فلما صعب عليها فراق سيدي تكلمت بذلك وأخبرت نساء سيدي بذلك فقال لها يا بركة ما قلت لك لا تخبري أحدا بما وقع بيننا وحي أقعدى في موضعك وكان لها موضع معين تقعد فيه فرجعت الى ذلك الموضع فجلست فيه ولم تعلم ما أراد سيدي بقوله لها أقعدى في موضعك فلما قعدت في ذلك الموضع أرادت ان تقوم فاستطاعت القيام وصارت مقعدة الى أن ماتت رحمها الله وكان لها امرأة تحبها تسمى مريم الطويلة فقالت لها يوما يا مريم قولي لسيدي جاريته انك تطلب بركة تسأل فذلك ان تأذن لها في القيام قال فجاءت مريم الطويلة وقالت لسيدي ذلك فقال لها قولي لها قومي فرجعت فرحة وقالت لها قال لسيدي قومي قال فهمت بالقيام فقامت منتصبة وأرادت أن تشي فاستطاعت فرجعت مريم الى سيدي فاخبرته بذلك فقال لها ما سألتني الا في القيام ولم تسألني في المشي والسهم اذا خرج من القوس لا يرد وما زالت مقعدة الى أن انتقلت بالوفاة الى رحمة الله تعالى ومما أخبرنا به سيدي أبو العباس رضي الله عنه قال كان سيدي رضي الله عنه يقرئ ثلاثة نفر من الجن على مذهب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه وأقام على ذلك مدة طويلة قال فجاءوا يوما من الايام في غير وقت الميعاد وكان سيدي في ذلك الوقت يقرئ جماعة وهو مشغول بهم فلما أحس سيدي بمجيئ الجن التفت الى سيدي عمر صهره زوج ابنته وقال له يا عمر اذهب اليهم وأقرئهم فاني مشغول بغيرهم قال فذهب سيدي عمر اليهم وأقرأهم في بيت سيدي نيابة عنه ومما وقع لسيدي عمران امرأة من الجن هوته فكانت تتردد اليه وتقرأ عليه القرآن فقالت له يوما يا سيدي أريد ان أتزوج بك قال فقالت لها حتى استأذن سيدي فاني لا أفعل شيئا بغير اذنه ثم قال انه ذهب الى سيدي واستأذنه في ذلك فقال له لا يجوز هذا في مذهبنا لا خلاف الجنسية فرجع اليها وأخبرها بما قال سيدي فقالت له ان كان ولا بد فتكون ضيفنا ولو ساعة من النهار قال فاستأذنت سيدي فاذن لي وقال لي امض معها ولا تخف فرجعت اليها وأخبرتها بذلك فقرحت ثم انها قالت لي غمض عينيك يا سيدي قال فغمضت عيني فلم أشعر بنفسي الا وأنا واقف بين يدي ملكهم قال فلما رأي أهل بي وفرح بي وبرؤيتي وأجلسني بجانبه وقدم لي ما كولا فلم آكل منه شيئا فقال لي كل ولا تخف فان هذا من بيت سيدي محمد الحنفي فكل منه فاكلت منه وكان ذلك من طعام الفقراء قال فلما فرغت من الاكل قال لي

لم لا تتزوج بهذه المرأة التي هي من جهتنا فقلت والله أيها الملك ان سيدي أخبرني ان هذا لا يجوز في مذهبننا فقال الملك لا اعتراض على سيدي فيما قال نفعا الله ببركته
قال سيدي عمر وكان الملك جالساً على كرسيه ووزيريه عن يمينه وحوله جماعة من أعيان الجن قال فالتفت الملك الى وزيريه وقال له صاخب سيدي عمر باليد التي صاغت بها النبي صلى الله عليه وسلم قال فصاخبه ثم التفت الى وقال لي قد أدنت لك أن تصاخب سيدي محمد الحنفى بدلا عنه وعني وتسأله لنا الدعاء ثم ان الملك التفت الى تلك المرأة وقال لها أوصلي سيدي عمر الى موضعه كما كان قال وجعل الملك يتعطف بخاطري ويقول لي اسأل لنا الدعاء من سيدي وصار يودعني هو ومن حوله ثم قالت لي تلك المرأة غمض عينيك قال فقبضت على تلك المرأة بيدها وطلعت بي الى منزلي ولم أرمها الا كل خير ثم ذهبت الى حال سبيلهما ثم بعد ذلك توجهت الى سيدي فاخبرته بجميع ما وقع لي مع الملك فقال لي هات يدك وصاخبني قال فصاغت سيدي بيدي فكان بين يدي سيدي وبين النبي صلى الله عليه وسلم يدان يدي ويد الوزير وكانت المدة التي بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين الوزير ثمانمائة سنة قلت وأخبرني الفقيه نور الدين المعروف بالمجولي وكان من أصحاب سيدي شمس الدين بن كتيلة قال أخبرني سيدي ان مما وقع لسيدي الكبير رحمة الله عليه انه كان راكباً ذات يوم الى الروضة في جماعة كثيرة من الأتراك والقضاة والتجار والأعيان وهو في كبكبة عظيمة واذا بابن البارزي كاتب السر على أيام السلطان الشنخي وبهجتته ناظر الخاص ومعهما بعض جماعة وهم قاصدون الى مصر العتيقة فلما جاوزوا سيدي ورأوا امامهم من الخلائق والرؤساء والأتراك وغيرهم تعجبوا من ذلك وقال كاتب السر لناظر الخاص أمارى الى هذا الرجل أى شئ ترك هذا للسلطان ما هذه طريقة الفقراء فقال له ناظر الخاص مالك والاعتراض على الفقراء سلم للفقراء أحوالهم فقال له كاتب السر لا بد ما أرسل اليه وأعاتبه في هذه الساعة وأنت تنظر ثم دعار كبداره وقال له اذهب الى الشيخ وقل له يقول لك كاتب السر ما هذه طريقة الاولياء هذه طريقة الملوك قال فذهب به الركبدار وقال له يا سيدي ان القاضي كاتب السر يقول لك هذه الطريقة التي أنتم فيها ما هي طريقة الاولياء هذه طريقة الملوك قال فالتفت اليه سيدي وقال له قل لاستاذك أنت معزول قال فرجع الركبدار اليه وقال له ذلك فانقبض خاطرهم وندم ندماً عظيماً قال فالتفت اليه ناظر الخاص وقال ما قلت لك لا تعرض للفقراء ثم ان ناظر الخاص قال للركبدار بالله يا ولدي امض الى الشيخ وقل له العبد يستغفر الله في حق سيدي قال فضى الركبدار الى سيدي وقال له ذلك قال فقال له سيدي يا ركبدار يقول لك محمد الحنفى أنت معزول عزلاً مؤبداً فرجع الركبدار من طريقه على الفور الى منزله فاقعد غير ساعة يسيرة الاوقاصدا السلطان أتى الى كاتب السر وقال له يا قاضي يقول لك السلطان ألزم بيتك فانت معزول فزال معزولاً حتى قتله الملك المؤيد الشنخي فنعوذ بالله من ذلك وأخبرني سيدي أبو المحامد ولد سيدي محمود ولد سيدي

رحمه الله قال أخبرني الوالد رحمه الله قالت اهدت لي امرأة هدية ومن جملتها أترجة
كبيرة صفراء فاقع لونها فاقنامة نمتع برؤيتها ورائحتها حتى انهبطت فتشقناها وأكلناها
قالت وانقطعت عن سيدى الطلبة الذين كانوا يقرؤن عليه وهم ثلاثة أنفس كما تقدم فلما
أكلنا تلك الأترجة وذهبت رائحتها من البيت جاؤا الى سيدى يطلبون القراءة عليه فقال
لهم سيدى ما الذى قطعكم عنا قالوا يا سيدى رائحة الأترج قطعنا عنكم فأتينا لاندخل بيتا فيه
رائحة الأترج فلم نقدرا ان نشم رائحته قالت وكانت زوجة مهتارة السلطان عندنا في ذلك
اليوم قالت فحكيت لها حكاية الأترجة وقالت لسيدى يا سيدى والله انى أخاف من الجن
خوفا عظيما حتى كأتى متبوعة منهم وكان قصدى أن أقول لسيدى على هذا حتى يفيدنى
شيأ منه اذا قلته أو فعلته انقطع عني الخوف منهم ثم قالت يا سيدى ومن يلقى الأترج كل يوم
ولعله ينقطع في غير أو انه فقال لها سيدى اجعى نواه واتخذيه سبعة فانه ينفعك قالت ففعلت
ذلك فنفعنى وذهب عني الخوف منهم وذلك ببركة سيدى رحمه الله عليه ومما بلغنا عن سيدى
ابى العباس رضى الله عنه أنه قال كما يومامع سيدى رضى الله عنه في قارب قاصدين الى
الروضة فلما توسطنا البحر وصرنا بين الروضة اذ نزل سيدى الى البحر بئابه وسجاده على
كفه وهو يقول لنا الميعاد بينى وبينكم بر الروضة ثم سقط في البحر وغاب عنا فلما رأينا ذلك
انذهلت عقولنا وتخيرنا في أمورنا ووقع الضجيج بيننا ثم رجعنا لانفسنا وقلنا لصاحب القارب
اقذف الى البر وعجل قال فاسرع في القذف حتى وصلنا الى بر الروضة واذا بسيدى قد طلع
من البحر ومعه ثلاثة رجال وسجادة سيدى على كتف واحد منهم ولم تبتل ثيابهم وصار سيدى
يقول لنا ساو على اخوانكم قال فجعلنا نسلم عليهم ونسألهم الدعاء وهم يدعون لنا ويتبسمون
في وجوهنا فاقاموا عند سيدى سبعة أيام ثم استأذنا سيدى في السفر فاذن لهم وكان آخر
اجتماعنا بهم ثم قال سيدى أبو العباس لا ولاد سيدى والله لقد رأيت عن سيدى أحوالا
لو ذكرتها لكم وأنتم أولاده بما صدقتموني ومما وقع لسيدى رضى الله عنه أنه كان له مرید
من الأتراك يسمى طوغان وكان مواظبا على حضور الميعاد وعلى قراءة الأحزاب التى ألفها
سيدى لاصحابه قال فتوفي طوغان الى رحمة الله تعالى فراه سيدى بعد ذلك في المنام وهو
في سلسلة وهو بين ملكين وهما يسحبانه على الأرض وقد اندلع لسانه على صدره واسود
وجهه فعرفه سيدى لما رآه فقال له يا طوغان فقال نعم يا سيدى فقال ما لي أراك في هذه الحالة
هل أذبت ذنبا تستحق به ما أنت فيه قال نعم يا سيدى ذنب واحد قال وما هو قال يا سيدى
ان لفلان عندى وديعة وهى أربعة دنانير ذهب فجعلتهم في جفیر السيف وأقت على ذلك
أياما قلائل فلما مرضت مرض الموت لم أوص بهم الى صاحبهم فجميع ما أنا فيه بسببهم
بالله يا سيدى لا تنساني واسع في خلاصى قال فاستيقظ سيدى من النوم فلما صلى الصبح أرسل
لوصى طوغان وقص عليه المنام فقال يا سيدى أنا أحضر لك السيف كما هو وسيدى
يتظر في هذا الامر قال فلما أحضر السيف أخذه سيدى وأخرجه من جفیره وقلب الجفیر

فعرفنا الدناير منه فتعجب الناس من ذلك ثم أرسل سيدي خلف صاحب الذهب وسأله عن
ماله عند طوغان فقال يا سيدي أربعة دنانير قال فدفعها اليها سيدي والناس ينظرون
ويتعجبون من ذلك الامر قال فلما كانت الليلة الثانية ونام سيدي رأى طوغان على أحسن
حالة كهينته في الدنيا بل أحسن وأجل صورة فسأله سيدي عن حاله فقال له بخير يا سيدي
يركك نجاتي الله مما كنت فيه فجزاك الله عن خير انفعني في الدنيا والاخرة ومما وقع
لسيدي رحمه الله ما أخبرني به سيدي محمود ولد سيدي قال حكيت لي الوالد رحمه الله قالت
كانت امرأة جارة لنا تعرف بستي بنت اردان تتردد اليها في حياة سيدي فجاءت اليها يوما
فراحت حول سيدي جماعة من النساء الحسنات لبعض الامراء والخاصة على هيئة حسنة
وجمال عظيم ولباس فاخر ورائحة طيبة وهن محذقات بسيدي فلما رأت ذلك ستيت بنت اردان
أنكرت على سيدي بقلبها قالت فما استتم خاطرها حتى نظرت اليها سيدي وقال لها يا ستيت
انظري الى جماعتك وتألمي حسنهن وجمالهن ثانيا قالت فرأيت وجوههن عظاما تلوح
بلاجلد ولحم ورؤيتهن شديعة قالت ففرغت من ذلك وغشى علي فلما كان بعد ساعة
أفقت من غشوتي وجئت الى سيدي وقبلت يده واقدامه وجعلت أبكي وأستغفر الله فقال لي
سيدي والله يا ستيت ما أظن الا جانب الا كما نظرت اليهن في هذه الساعة فلا تنظري في الاخيرا
ولولا أنك عندى عزيزة ما كان يحصل لك الا الضرر ولا يمكن حصل خير يا ستيت ان لي في
بدنك علامات علامة تحت ابطك الايمن وعلامة في فخذك الايسر وعلامة في صدرك وهن
كذا وكذا وجعل يصف لها العلامات التي في بدنهن تحت ثيابها فقالت والله يا سيدي صدقت
والله ان زوجي لم يعلم بهن الى الآن وانا أستغفر الله وأتوب اليه مما وقع مني وأخبرني
سيدي أبو الغيث عن والده الشيخ العارف بالله تعالى المحقق شمس الدين بن كيلة نفع الله به
قال كان بالحملة رجل من الفقراء وكان مبغض الى حتى قال يوما من الايام والله ان لم يقعد ابن
كيلة وهو ساكت في أدبه والا قطعت مصارينه في بطنه قطعاً قال سيدي فأخبرني بذلك
رجل من المحبين قال فإوسعني الا اني جهزت حالي وسافرت الى القاهرة الى سيدي وشكوت
حالي له فقال يا محمد ما يحصل الاخير قلت فاطمان قلبي بكلام سيدي فاقت عنده بعض أيام
فلما كان وقت سفري جئت اليه واستأذنته في السفر فقال لي يا محمد اذا توجهت الى الحملة
لا تدخلها الا بالذكور وقل للذاكرين يرفعون أصواتهم بالذكور فسوف ترى من
تقطع مصارينه قال سيدي فلما دخلت الى الحملة أخذنا في الذكور كما أمرنا سيدي ومررنا
على ذلك الفقير وهو قاعد على بعض الدكاكين ورفعنا أصواتنا بالذكور فلما رأنا وسمعنا الذكر
أخذنا الفقير في القى وصار يتقايأ والناس ينظرون اليه والى ما يخرج من فمه قطعاً قطعاً وما
زال على تلك الحالة حتى وقع ميتاً في ذلك اليوم وقد تقطعت مصارينه في بطنه وطاعت من
خلفه حتى وقعت بين يديه وهو ينظر اليها ومات ولم يعلم أحد ما جرى له بعد موته الا الله
سبحانه وتعالى قال سيدي أبو الغيث أخبرني والدتي رحمه الله عليها قالت كنت جالسة ذات

يوم بين يدي سيدي رحمه الله وأنا بنت ست سنين أو سبع سنين وكان معه سبعة يديها
 بأصابعه قالت فتطرت إليها فاعجبني تلك السبعة ففهم مني سيدي ذلك فقال لي خذي هذه
 السبعة لولدك أبي الغيث الذي تلدينه من الشيخ شمس الدين بن كتيلة فقالت ياسيدي وكيف
 هذا قال نعم ترزقن منه ولداً ويقول قال أبي وقال جدي قال وكان الشيخ شمس الدين يقول
 قال لي سيدي يوماً يا محمد ترزق من بنتي ولداً يكون سبب دخولك الجنة قال وأخبرني سيدي
 أبو الغيث أيضاً قال أخبرني الوالدة رحمها الله قالت احتاج سيدي رحمه الله إلى جارية
 تخدم في البيت فلما سر الله بتمنئها أرسل بعض أصحابه إلى سوق النحاسين يشتري جارية مع بعض
 التجار والدلال ينادي عليها فأخذوها بأذن سيدها ليعرضوها على سيدي فلما دخلت بيت
 سيدي لم تجد فيه شيئاً من متاع الدنيا كما كانت ترى عند سيدها الأولى فقالت في نفسها كيف
 يبيعني لصاحب هذا البيت الذي ما فيه شيء من أمر الدنيا واحتقرت بيت سيدي وصارت
 تحدث نفسها بمثل ذلك وإذا بسيدي قد دخل إلى البيت فقاموا إليه أهل البيت وقبلوا يده
 وصاروا قياماً حتى جلس سيدي فقالوا له ياسيدي هذه الجارية جاؤا بها ليعرضوها على
 سيدي وظاهر حالها أنها كارهة لهذا البيت وخاطرهما هو طيب فقال لهم سيدي ما يحصل
 الأخير هل بقي عندكم شيء من الحمل البطيخ الذي جاء اليكم فقالوا والله ياسيدي فرغ
 فقال أظن أنه بقي قطعة منه قال ففتشوا فوجدوا قطعة فقالوا نعم ياسيدي بقي منه
 قطعة لا غير فقال اندي في بها وبسكين وطبق من نحاس فاحضروا له طبقاً كبيراً ثم
 تناول تلك القطعة البطيخ وجعل يشق منها بالسكين في ذلك الطبق حتى امتلأ الطبق
 فقال لهم ها تواتوا طبقاً آخر فأتوا به فجعل يشق فيه بالسكين من ذلك القطعة التي معه بطيخاً له
 لب لونه غير لب الأول فقال ها تواتوا طبقاً آخر فاحضروا له طبقاً آخر فجعل يشق في ذلك الطبق
 الثالث حتى أذهل عقول الحاضرين وصاروا يتعجبون ويبكون حتى ارتفعت
 أصواتهم بالبكاء وبكت معهم تلك الجارية وهزولت نحو سيدي مسرعة وهي في غير وعيها
 حتى انكبت على قدمي سيدي تقبلهما وتبكي قال فوضع سيدي يده اليمنى على ظهرها
 واليسرى على صدرها حتى سكن ما بها وهي تقول ياسيدي والله أخذتم تراب هذا البيت
 ورؤيه سيدي تكفيني قال فقام سيدي وظهر إلى الزاوية وأرسلوا عنها إلى سيدي فخرج
 سيدها وأقامت عندي مدة طويلة ثم توفت رحمه الله عليها وشاهدت من سيدي أحوالاً
 عجيبية لا تحصى قلت وأخبرني الشيخ شمس الدين المعروف بالشافعي وهو مشهور
 بالعدالة والتقوى وكان من خواص أصحاب سيدنا الشيخ شمس الدين بن كتيلة قال كان سيدي
 سيدي المشار إليه ذات ليلة في الروضة وإذا بسيدي الكبير قد ظهر فطلب الحاج علي الغلام
 تابعه وكان رجلاً مباركاً رحمه الله وعفي عنه فلما حضر قال له سيدي شدا الفرس فقال
 ياسيدي الفرس مشدودة وكان الحاج علي شدا في تلك الساعة من هذه الليلة من دون العادة
 قال فلما قدم الفرس لسيدي وركب أشار إلى الحاج علي أن يتبعه قال فقبعه وحده وانقطعنا

مع الفقراء وكل من يقول يا ترى الى أين يذهب سيدي قال فلما كان بعد ساعة أو ساعتين
اذاب سيدي قد أقبل وبعجته مع الحاج على الغلام نجمة من الغنم الضأن قال فدخل
سيدي الى البيت ووضع الحاج على النجمة في الدوار قال فسألنا الحاج على عن ذلك فقال هذه
النجمة لها ستة أشهر من حين خرجت من الدوار ونحن نقول يا ترى من أخذ النجمة فلما
كان في هذه الليلة دعاني سيدي فخرجت بعجته وأبأ مشي خلفه فجعل يسلك شوارع
الروضة حتى وقف على باب دار فقال لي الحرق هذا الباب قال فطرقتة فخرج صاحب
الدار فلما رأى سيدي تحير في أمره و بهت فقال له سيدي أدخل هات النجمة التي لها ستة
أشهر وهي عندك قال فرجع الى بيته وجاء بها حتى وضعها بين يدي سيدي فقال لي سيدي
خذها يا حاج على قال فاخذتها وارجعت بها مع سيدي ولم أعلم من يكون هذا الرجل ولم أعلم
سيدي أحد بذلك الرجل وستر عليه قلت وأخبرني الفقير الى الله تعالى الشيخ نور الدين
ابن شعيب وكان من أصحاب سيدي محمد الغمري قال أخبرني القاضي شمس الدين السخاوي
المالكي الذي تولى قضاء المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وكان من
أصحاب سيدي محمد الحنفي قال كانت علينا فلاحه وكنت مجاورا بزاوية سيدي رحمة الله
عليه فرفع فينا الفلاحون من أهل محلة القصب عند الأمير فطلبوني بسبب الفلاحه
وضيقوا على حتى صرت في أمر عظيم قال فاخبرت سيدي بما وقع لي من الضيق والاهانة
وان الأمير طلبني ليعملني الفلاحه ويرسلني الى البلد في الترسيم ويلزمني بالفلاحه وقد
كان والدي قد توفي الى رحمة الله تعالى فقال لي سيدي قد قضيت حاجتك وكفالك الله شر
الأمير قال في ذلك اليوم أخبرني واحد من أصحابي أن الأمير قد ركب فرسا حرونا وساقه فإ
زال الفرس يعدو في شوطه حتى وصل الى منزل فيه خوخة قد دخل الفرس منها بقوة
فانكسر ظهر الأمير ووقع عن الفرس ميتا وتولى الاقطاع غيره في ذلك اليوم وهو رجل
من أصحاب سيدي قال فركب الأمير الثاني وجاء الى سيدي وأخبره أن السلطان أنعم عليه
باقطاع ذلك الأمير وهو فرح مسرور فقال سيدي للفقراء اطلبوا الى شمس الدين القصبي
قال فحضرين يديه فقال سيدي للأميران هذا من أولادنا الفقراء وقد حصل له مع الأمير
الذي سبق ما هو كذا وكذا وقص عليه القصة في الوقت كتبت الأمير منشورا لسائر
الحكام ان هذا الفقير من جملة مجاوري الحنفي بزاويته ولا يتعرض له أحد وهو معتوق
من الفلاحه ودفعه الى بحضور سيدي فرحم الله سيدي وتفتح به آمين ومما وقع لسيدي
مع رجل يعرف بابي بكر البجان وكان يشار اليه بالمشيخة وكانت له زاوية في حارة
الآثرال قريبة من زاوية سيدي وكان ينتمي الى السطوحية وكان رجل من بعض الأتراك
وقف يتساعلى زاوية سيدي فبلغ الشيخ البجان ذلك فضى الى منزل الرجل التركي وأرسل
لزوجته وقال لها أنا ما كنت أحق من الشيخ الحنفي وأنتي رجل فقير ومحتاج وليس
هو محتاج الى ذلك وتكلم لها فيه بكل كريهة فقالت له لا تحمل هما مكتوب الوقف عندي وأنا

أعمل لك ما تريد وكانت زوجة الواقف تبيل إلى الشيخ أبي بكر العجمان فلما أن توفي زوجها
الجندي الواقف للمكان المذكور أخفت مكتوب الواقف وذكرت أن المكان ملك لها
فأرسلت خلف الشهود ووقفت المكان على الشيخ أبي بكر العجمان وأعطته مكتوب وقفها
الذي جددته والحال أن زوجها الجندي المتوفي كان في حال حياته كتب للمكان الذي وقفه
نسختين نسخة أعطاها السيد محمد الحنفى المشار اليه ونسخة عنده وزوجته لم تعلم بالنسخة
الثانية فوضع العجمان يده على المكان المذكور مدة واستعمله باسم زاوية العجمان فبلغ سيدى
ذلك فسكت فسكلم في ذلك بعض أصحاب سيدى غيرته على الزاوية فبلغ العجمان ذلك فضى إلى
بعض الامراء وتظلم لهم وشكى لهم من أصحاب سيدى فاتفقوا معه أن يطلعوا إلى السلطان
ويعلموه بذلك الامر ويستأذنه في هدم زاوية عليه قالوا ما نزل من عند السلطان حتى
يأذن في هدم الزاوية قال فبلغ ذلك الخبر لسيدى فقال سيدى رحمه الله ان قدروا يسألون
السلطان في ذلك الامر ما أعود أجلس على سجادة الفقراء فلما كان من الغد طلعوا إلى
السلطان فلما انفض الموكب تقدموا إلى السلطان وقالوا يا مولانا السلطان ان الشيخ
الحنفى قال فالتفت السلطان اليهم مغضبا وقال لهم ماله قال فسكتوا فعرفوا ان في وجه
السلطان الغبط والغضب قال فتلججوا في الجواب ولم يقدر وا على الكلام قال ثم ان
السلطان أمر بامساكهم فسكوا بين يديه فامر بهم إلى الاسكندرية فنزلوا بهم في الوقت إلى
البحر وسجنوهم في الحب وأصبحت ديارهم قاعا صفصفا وأخبروا سيدى بذلك فقال لا حول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم ثم مضت مدة طويلة ولم يرسل سيدى إلى السلطان في ذلك ولم
يراجعه في الكلام والشيخ المعروف بالعجمان يستولى أجرة البيت مدة سنين وكان ذلك
البيت بجوار زاوية سيدى وكان فيه جندي من عماليك السلطان ساكنا بالاجرة وهو
يدفع الاجرة إلى العجمان كل ذلك وسيدى ساكت ويقول ان كان الموضع موعودا بشئ
لا بد منه ثم ان المملوك الذى كان ساكنا في البيت الموقوف صار يشوش على فقراء الزاوية
ويرمى عليهم الكلام فحصل لهم بذلك غاية الحصر والهم وكان بالعادة ان الاوقاف تكون
عند دوا دار السلطان وكان الدوا دار في ذلك الوقت على زمن الاشرف برسباى رحمه الله تعالى
سودون السودونى وكان الواقف لما وقف الاول دفعه إلى سودون المذكور فاطلع عليه
ورده اليه فدفعه لزوجته فلما حصل التنازع بين جماعة سيدى وبين العجمان توجه إلى
السلطان الدوا دار ورمى نفسه عليه وأرسل يساعده فإرسل بطلب مكتوب الوقف من
المرأة فراحت اليه ورفعت المكنونين الذى يشهد لسيدى والذى يشهد للشيخ العجمان
فأخفى سودون السودونى مكتوب الوقف الاول الذى وقفه على زاوية سيدى وأظهر
مكتوب الوقف الثانى الذى يشهد للعجمان فسأل السلطان الامير سودون عن الوقف الذى
عنده للعجمان فقال له عندى يا مولانا السلطان فقال له السلطان والوقف الذى على زاوية
سيدى قال ما هو عندى ما عندى الا وقف العجمان فقال له السلطان اذهب واثنى به حتى

أنظر فيه قال فرجع الدوادار الى بيته فاخذ الوقفين وقراهما ثم أخذ أحدهما ووضع
 أحدهما مع الاوراق التي عنده ووضع الآخر في جيبه وطلع للسلطان فكان الذي
 وضعه في جيبه لا يمر بیده الله هو وقف سيدي والذي خلفه في البيت هو وقف العجمان فلما
 وقف الدوادار بين يدي السلطان قال له أين الوقت الذي طلبته منك قال يا مولانا
 السلطان حاضر ثم أخرجه من جيبه وناوله للسلطان ففرده السلطان ونظر اليه وتأمله فوجده
 وقف سيدي قال فالتفت السلطان الى الدوادار وقال له يا قليل الدين يا قليل التقوى أنت
 تقول لي وقف سيدي ما هو عندك وهو هذا أنتم ما ترجعون عن عنادكم ولا عن طغيانكم
 يا كلاب يا خنازير والله لولا انك عزيز لا لحقتك يا صاحبك الذين هم في السجن انزل في ساعتك
 هذه واكشف رأسك لسيدي واستغفر في حقه وأعطه هذا المـ كتب أنت يا سودون
 تعرف الحق وتغطي عليه أنت ما تعرف تاريخ هذا الوقف سابقا على تاريخ العجمان انزل
 لا بارك الله فيكم قال فنزل الدوادار خائبا جلا في غاية ما يكون من الفضيحة من السلطان
 ومن سيدي فنزل الى بيته أولا وجعل يتروى في نفسه والحياء من سيدي يمنعه أن يعصى اليه
 وتحير في نفسه وأمره قال فبلغ سيدي ما وقع للدوادار مع السلطان وكان قد خرج الدوادار
 من منزله الى بيت سيدي وتكلم معه في قضية العجمان وقد صار يحاج سيدي في ذلك قال
 العبد جامع هذا الكتاب وكنت حاضر اذ لك المجلس ورأيت سودون السودوني وهو شيخ أشقر
 صاحب لمعة عظيمة أجز الوجه ورأيت الاتراك الذين كانوا حول سيدي وفي خدمته
 يرفعون أصواتهم على الدوادار بالكلام ولم يرد عليهم جوابا وقد كانت ساعة صعبة وسيدي
 يشير الى الاتراك بيده حتى يسكنهم ويرجعوا عن الدوادار فوالله العظيم لقد رأيته يقول في
 تلك الساعة لنا واحد وهو واحد لا يدخل أحديني وبينه قبل ان يسكت الاتراك عن
 الدوادار ثم نزل الدوادار من القلعة وهو يتروى في نفسه هل يعصى الى سيدي بالمكتوب
 أم لا وهو متحير في أمره وكان سيدي بلغه ما وقع بينه وبين السلطان وانه أمره ان يعصى
 بمكتوب الوقف الى سيدي فالتفت سيدي الى سيدي أبي العباس وقال له قم في ساعتك
 وامض الى الدوادار تجسده على دكته في الدوار وتجسد الوقف في يده وهو ينظر فيه فقل له
 السلام عليكم ثم اقرأ سورة ألم تر كيف الى أن تصل الى قوله ترميهم بحجارة فكررهما في نفسك
 حتى ترتعش يده ويقع الوقف من يده فأسرع في أخذه من على الارض واثنتي به مسرعا
 ولا تخف منه وكن آمنا على نفسك فان أحدا لا يتبعك من عنده قال فذهب سيدي أبو
 العباس مسرعا الى الدوادار والوقف في يده وهو ينظر اليه ففعل سيدي أبو العباس
 ما أمره به سيدي وصار يكرر قوله تعالى ترميهم حتى ارتعشت يد الامير الدوادار
 فوق الوقف من يده على الارض قلت فأسرع سيدي أبو العباس وأخذ الوقف وخرج
 به مسرعا حتى وصل به الى سيدي قال فلحقه الدوادار على الفور حتى دخل الى زاوية
 سيدي مسرعا فوجد سيدي قد سبقه الى دخول الخلاء والدوادار في أمر عظيم وهم كبير

بسبب ارتعاش يده وقصد ان يكشف رأسه ويد استغفر الله في حق سيدي فوقف على باب
الحلوة ينتظر خروج سيدي مدة فلم يخرج فرجع الدوا دار الى بيته وهو في كرب عظيم
وما زال على ذلك كل يوم الى أن مات قلت وأخبرنا سيدي محمود قال حدثني سيدي عبد الرحمن
السوييني قال كان سيدي في ابتداء أمره اذا احتاج الى شئ من النفقة اقترضه من أصحاب
أهل الدنيا على ذمة الله تعالى فاذا حصل له شئ من الفتوحات دفع الى كل ذي حق حقه قال
فضاق عليه الامر في بعض الاوقات وكثر عليه الدين حتى صار عليه نحو الستين ألف درهم
قال فاستحى سيدي من الناس غاية الحياء واستكثر الناس ما على سيدي من الدين قال فعند
ذلك طلب سيدي جميع أصحاب الدين فحضروا عنده وكان عنده في ذلك الوقت جماعة من
القضاة والأتراك وبعض الأمراء فقال بعضهم لبعض مال هؤلاء الجماعة قد حضر وا عند
سيدي فاخبروا بخبرهم وان لهم على سيدي ديونا كثيرة قال فتشاوروا فيما بينهم واتفقوا
على انهم يتخاصون ذلك العذر الذي على سيدي ويدفعونه الى أصحاب الدين ويعطون كل
ذي حق حقه فيمناهم على الاتفاق اذا برجل قد دخل الى الزاوية وهو ذو هبة عظيمة ووقار
وعليه ثياب فاخرة وعليه طيلسان أبيض ومعه كيس ملائ من المال فسلم على سيدي وعلى
الناس وجلس بين يدي سيدي ثم قال له يا سيدي كل من له عليك دين فليتقدم يأخذ دينه
ثم طلب ميرانا فاحضروا السيد ميرانا وصاروا يتقدمون واحدا بعد واحد وصار ذلك
الرجل يزن لكل واحد منهم دينه ويعطيه ونحن ننظر ذلك حتى فرغ جميع ما في الكيس
وما بقي لاحد على سيدي شئ من المال ثم استأذن سيدي وخرج من بين يديه ونحن ننظر
اليه حتى خرج من باب الزاوية ولا نعلم من أين جاء ولا من أي موضع ذهب قال ونعجب
الناس من ذلك عجباً عظيماً قلت فقال سيدي أبو العباس لسيدي من ذلك يا سيدي فقال
هذا صير في القدرة أرسله الله تعالى يوفي عنا ديننا قال فنكسنا رؤسنا عند ذلك وتجنبنا وغبنا
عن حسنا فلما استيقظنا من غشوتنا وجدنا سيدي قام من المجلس ودخل الحلوة ولم نعلم
به رضى الله عنه وأخبرني سيدي بركات ولد سيدي محمود ولد سيدي الكبير عن سيدي
عمر قال كان لسيدي عادة في كل سنة يحيي ليلة النصف من شعبان ويدمج فيها ذبايح
كثيرة ويدبج فيها طبخا وطعاما فاخرا ويكثر من ذلك قال فدعاني سيدي يوما وقال لي
يا عمر قد هجمت علينا الشعبانية ولم نستعد لها والوقت ازف ولم يكن معنا في هذا الوقت غير
ما في هذا الكيس ثم أدخل يده في جيبه وأخرج كيسا مطويا ودفعه الي وقال أنظر ما فيه
ففتحته فاذا ما فيه بعض فضة فقال لي يا عمر والله هذا المبلغ عسى أن يكفي حباش
المطبخ قال فقومت جميع ما يطلبه من حباش المطبخ فاذا هو بقدر ما في الكيس ثم طويته
ولقيت عليه خيطه ودفعته الى سيدي فوضعه في جيبه ثم قال لي ايش تطلب من العسل
فقلت كذا وكذا ثم قال لي فأتني ذلك قلت كذا وكذا قال فاخرج الكيس من جيبه وقال
أنظر ما فيه فاذا هو مثل ما ربطته بيدي ففتحته فاخذت ما فيه من الفضة فاذا هو المبلغ الذي

عينته من العسل ثم ربطت الكيس وانصبت عليه خيطه وناولته لسيدى فاخذته ووضعه في جيبه ثم قال ونطلب قرعاً وقلقاساً قلت نعم ياسيدى قال وما نحن ذلك قلت كذا وكذا قال فأخرج ذلك الكيس من جيبه وقال لي انظر ما فيه قال ففتحته وأخذت ما فيه فاذا هو بقدر الثمن الذي ذكرته ثم طويت الكيس وناولته لسيدى فاخذته ووضعه في جيبه ثم قال بقي علينا حلة كثيرة نطلب بقرة وأربع خرفان فقال بكم تساوي يا عمر قلت ياسيدى أما البقرة فتكون ثمانية اشرفيات وأما الخرفان فاربعة الجملة اثنا عشر ديناراً قال فوضع يده في جيبه وأخرج منه الكيس وقال لي انظر ما فيه فاخرجت ما فيه فاذا هو اثنا عشر ديناراً لا تزيد ولا تنقص قال وكانت هذه القصة في زمن الاشرف الظاهر جقمق فان الملك الاشرف برسه بماى رحمه الله كان يتفقد الزاوية في المولد وفي الشعبانية بالبحر والغنم والدرهم وغير ذلك ثم قال سيدى عمر والله العظيم كل ما ذكرته جرى ووقع بحضورى وأنا أنظر وأتجيب وأنا كلما أخذت ما في الكيس أطويه وألف عليه بالخيط فاذا دفعته الى سيدى آخذته بالربطة التي ربطته بها فكما احتجنا الى شئ أخرج ذلك الكيس من جيبه وأخذنا منه حتى اكتفى سيدى بما يصرفه على الشعبانية وأغناه الله عن الناس وأخبرنا سيدى أبو العباس قال أصابني صداع في رأسي حتى طرد عني النوم فلما أصبحت شكوت ذلك الى سيدى فقال لي اكشف رأسك قال فكشفت رأسي فوضع يده على رأسي ومسح رأسي وقال البس عمامتك فوضعها على رأسي فوالله العظيم الذي لا اله الا هو ما عرض لي من ذلك الوقت صداع الى الآن وأخبرنا سيدى محمود ولد سيدى الكبير قال أخبرني الوالد رحمه الله قالت لدغت بعقرب في حياة سيدى فحصل لي من ذلك ألم شديد عظيم وحرقان وجعلت أصبح من شدة الألم واذا بسيدى قد دخل الى وقال ما الخبر فاخبروه بخبري قالت وكنت قد لدغت في ايهام رجلى اليمنى قالت فتفل سيدى بريقه على موضع اللدغة فوالله ما كأني لدغت فلم أجذب بعد ذلك ألماً ببركة سيدى رحمه الله وأخبرني الشيخ عبد الرحمن القمني رحمه الله قال كانت لي زوجة مباركة تعرف بأم أبي الفتح فدخلت الى بيت سيدى يوماً من الايام قالت فرأيت في يد سيدى كيساً أبيض على هيئة خريطة قالت فلما تقدمت اليه وقبلت يده قال لي يا أم أبي الفتح خذي هذا الكيس واخبريه عندك للفتوح الذي يأتي من القلعة اليك قالت فاخذته من يد سيدى بعد ان قبلتها وقلت في نفسي يا ترى ما هذا الفتوح الذي يأتي من القلعة وليس لي ولا لزوجي تعلق بالقلعة فلما رجعت الى بيتي قلت لزوجي الشيخ عبد الرحمن اتفق لي مع سيدى كذا وكذا فصار الاخر يقول كقولى ويتعجب ويقول كأني سيدى اطلع على أمر مغيب عنا فامتثل ما أمر به سيدى فلعله يكون خيراً ان شاء الله تعالى فلما كان بعد مدة ماتت امرأة لبعض الاثراك الخاصكية وذلك أنها كانت حاملاً فلما أخذها الطلق وضعت بنتاً وماتت في نفاسها بالخلاص فشق ذلك على زوجها مشقة عظيمة وحمل همها بسبب ذلك وصار يقول من يربى هذه المسكينة وهو

متحير في أمره قالت أم أبي الفتح وكان معي صبي أرضعه فقالت له جماعته وأصحابه من
الأتراك وبعض من النساء أن في مصر امرأة تسمى أم أبي الفتح زوجة الشيخ عبد الرحمن
القمني مرضعة ولها ولد صغير ترضعه قالت أم أبي الفتح فجاءتني جماعة من النساء وسألتنى
في ذلك وقلت لي يا أم أبي الفتح اقبلي هذه البنية اليتيمة وأرضعيها ولا بد لك من فتوح كثير
إن شاء الله تعالى قالت فاخذتها وأرضعتها وألفتني والفتها من فضل الله تعالى وصار الخاصكي
يتفقدني بالمأكل والمشرب وغير ذلك ويعطيني كلما فرغ الشهر أشرفين فكانت كلما أعطاني
الأشرفين أجعلهما في ذلك الكيس الذي أعطاه لي سيدي فبعد قليل مات الخاصكي فطلع
بعض اخوانه إلى السلطان وأخبره بموته وإن له بنتا صغيرة رضيعة يثيمة ولها مرضعة قدر تب
لها أشرفين كل شهر قال فرسم السلطان بأن الأشرفين في كل شهر يكونان للمرضعة واكد
في ذلك قالت أم أبي الفتح فكانت كلما فرغ الشهر ووصل إلى المبلغ أجعله في ذلك الكيس
حتى امتلأ ذهباً وفضة فقال لي زوجي الشيخ تقي الدين عبد الرحمن القمني انظري يا أم أبي
الفتح ما أشار به سيدي وما أعلمك به قبل موته وكيف جاءنا الفتوح من القلعة فرحم الله
سيدي ونفع به ومن بركات سيدي رضى الله عنه أن شاباً من مصر العتيقة يعرف بابراهيم
المعرف وكان صاحب سطوة في حال شبو بيته وكانت بركة الخادمة في خدمة بيت سيدي
تريد أن تقول لسيدي عليه وتعلمه بأحواله عسى أن يلاحظه وينصلح حاله ويرجع عما هو
فيه لانه كان ولداً بنتها وقصدها له كل خير قالت فدخلت يوماً إلى سيدي فوجدته نائماً فتقربت
منه حتى صرت تحت اقدامه ثم جعلت في تحت اقدام سيدي وجعلت أوشوش اقدامه
قالت ففتح سيدي عينيه فرآني تحت اقدامه فقال لي يا بركة قبلت شفاعتك في ابراهيم قالت
فصرخت صرخة كادت نفسي أن تخرج فلما رجعت إلى حالي قال لي يا بركة اذا جئت اليانغداة
غدفاً صبحي ابراهيم معك فقلت حيا وكرامة فلما كان من الغد جاءت به معها وقالت له
اذهب إلى سيدي وقبل قدمه واجلس تحت اقدامه قال ففعل ذلك فاقبل سيدي عليه وجعل
يحدثه سرانم أمره بالرجوع إلى مصر العتيقة وقال له أكثر من خدمة الشريف النعماني فإنه
ليس له ولد وأرجو من الله أن تكون خليفته من بعده قلت فرجع ابراهيم المعرف من وقته
إلى مصر العتيقة وجعل يخدم الشريف النعماني بقلب حتى اشتراه أمره وصلى حاله وعرف
بين الناس بالخير والصلاح وصار يدعى بابن النعماني فلما انتقل الشريف النعماني بالوفاة
إلى رحمة الله تعالى جلس ابراهيم في مجلسه المشهور بالنعمانية وورث المقام بها بعده وصار له
فقراء ومريدون واشتهر بالمشيخة ونسب إلى النعماني وذريته إلى الآن قلت والمشهور عن
سيدي أن زوجته وابنته وأخته وجاريته اتفقن على السفر بحبة الجاج مع صهر سيدي أخي
زوجته قال فاستأذنوا سيدي في ذلك فآذن لهم وأوصاهم بحمل الأذى وكف الأذى
والتصدق على الفقراء وبسط اليد بالكرم وأن لا يردوا سائلاً ولا يعنوا عطشاناً من الماء
وأوصاهم بالمحافظة على البصاوات الخمس وغير ذلك من أفعال الخيرات فحفظوا وصيته وعملوا

بهم اذها يا ويا يا فاتفق انهم بعد التوجه كانوا على ساحل البحر وكانت الجارية حاملة بنت
سيدى على كتفها وكانت بقرب البحر قالت فجاءت في تلك الساعة موجة عظيمة فصدمت البر
والجارية جالسة على جانب البحر والبنت على كتفها فوصل الماء اليهن وابتلت الجارية ووصل
بعض الماء الى البنت الصغيرة قالوا فسمعنا صيحة عظيمة وقائل يقول الله أكبر الى الصغيرة
ورأيت ان راع سيدى حمدودا قد حال بينها وبين الموجة وجاءت موجة أخرى أعظم من الاولى
وذراع سيدى حائل بين الموجة وبين الجارية ثم اختفى ذلك وكان سيدى في ذلك الوقت في
خلوته بمصر فرأى ذلك من كان حاضرا معه وقد أخبرنا بعض أتباعه بذلك بعد مجيئنا من
السفر قال فسئل سيدى عن ذلك فقص عليهم النصة وقال اكتبوا تاريخ هذا اليوم وهذه
الساعة فكتبوا ذلك فلما ان جاء الحج ووصلوا الى البيت الذى لسيدى واستقر بهم المجلس
حكوا ما وقع لهم وما شاهدوه وما سمعوه من قول سيدى الله أكبر فعند ذلك أخرجوا
التاريخ وقرؤه فاذا هو موافق لذلك اليوم وتلك الساعة قال وكان سيدى يخبر بما
وقع له من الكرامات على عادة السلف من الاولياء المتكئين ويستدلون على ذلك بقوله
سبحانه وتعالى وأما بنعمة ربك فحدث قلت وقد سمعت سيدى محمودا يقول كان سيدى
عند الى والدتى حين خرجها الى السفر كلمات تقولهن كل ليلة تحفظ نفسها وتحفظ بها الحاج
قال لها اياك ان تغفل عنها فما يحصل للحاج خير واجعلها في بالك واتخذها حرا فقلت له
السمع والطاعة يا سيدى قالت فلم أزل أقولهن كل ليلة والحاج في أمان بقراءتى له تلك
الكلمات فلما كفى الرجعة وقرئنا من العقبة غلب على النوم تلك الليلة فتمت ولم أقل
الكلمات لامر قدره الله تعالى فوالله ما استيقظت من نومي الا على عيج الحاج جميعه وهو في
أمر عظيم وجلس وخوف وقلت ما الخبر فقالوا ان العرب أخذوا من الحاج كذا وكذا
جبالا من حمله وحصل من العرب ضرب وطعن في الحج وغلبت العرب على الحج ومضوا بالاحمال
فقلت ان الله وانا اليه راجعون قال فلما هدا الحج قرأت تلك الكلمات ونمت فرأيت رجلا
ذهبية وجمال وعليه هيبه وقار وهو يقول لى قد غفلت عن الكلمات التى علمها لك صاحب
الوقت حتى حصل للحاج ما حصل فقلت له يا سيدى من تكون انت قال أبو بكر الصديق
قالت فاستيقظت وقد ازدت ندماء على ندى وما زلت أحمل هم ذلك حتى دخلت الى مصر وقد
اجتمعت بسيدى فقال لى يا زهرة ألم أعهد اليك وأوصيك ان لا تقطعى تلك الكلمات عند
نومك فقلت يا سيدى وكان أمر الله قدرا مقدورا فقلت يا سيدى ان أبابكر الصديق جاءنى
من دون الصحابة فقال ان لنا نسيباً منه يعنى ننسب اليه قالت وكان سيدى قال لى قبل ذلك
انه ينسب الى أبى بكر الصديق وله عادة يغنيثنا في جميع النوائب وعن سيدى محمود أيضا
قال حدثتني الوالد رجهما الله وذلك بعد وفاة سيدى رجه الله قالت كنت يومافى البيت
انتظر دخول سيدى واذا به قد دخل على قممته اليه وقبلت يده فلما جلس قال لى يا فلانة
ان فلانا وفلانا قد عزمنا على ان نكون عند كل منهما فى تلك الليلة وقد وعدتهم بذلك وكانت

تلك الليلة ليأتى مع سيدى فقلت له والله يا سيدى الليلة ليأتى ولا أتركها لغيرى أبدا فقال
 لي ما يحصل الاخير قالت فبات سيدى عندي تلك الليلة الى أن خرج لصلاة الصبح فلما
 فرغ من السجدة كنت واقفة عند باب الخلاوة وقد انصرف الناس وتأخر منهم
 رجلان فقال أحدهما لسيدي والله قد حصل لي بركة سيدى بسبب بيانه عندنا فقال
 الآخر والله يا سيدى وأنا كذلك وسيدى ساكت يسمع كل واحد منهما ينظر الى صاحبه
 ويتعجب من كلامه فلما دخل سيدى قبلت يده وقت اليه وقلت له ما سمعته من كلام
 الرجلين يا سيدى أنت الليلة ما فارقتنى فقال لي يا فلانة اذا كان العبد مخلصا الى الله تعالى
 خلق الله ملائكة على شكله يصدقون مقالته قال وحكت لنا بركة الخادمة التي تقدم
 ذكرها قالت رأيت سيدى يوما في بيته وقد وضعوا بين يديه صحن فيه اذن خن مشوى وبعض
 خبز وهو يأكل وحوله جماعة من النساء وهن ذات حسن وجمال عليهن ثياب فاخرة ولهن
 روائح عطرية وهن من نساء الامراء والخاصية وغيرهم من أبناء الدنيا قالت فلما نظرت الى
 سيدى يأكل وهذه النسوة حوله خطر بيالى ما يخطر ببال الناس وقلت في نفسى والله
 يا سيدى أنت في هذه الساعة في زهر بستان والله ان السلطان ما هو في هذه الحالة قال
 فوالله ما تم خاطري حتى نادانى سيدى وقال لي يا بركة فقلت نعم يا سيدى فقال تعالى فاسرعت
 اليه ووقمت بين يديه فقال لي اجلسي فجلست فقال لي يا بركة أنتظرى الى وجوه تلك الجماعة
 اللاتي حولي من النساء قالت فنظرت اليهن فاذا هن صفر الوجوه عمش العيون ولعابهن
 سائل من أفواههن على صدورهن ومناخرهن تسيل فيحاولن راحة كريمة كأنهن والله قد
 خرجن من القبور قال فلما نظرت اليهن استقدرتهن وانكرتهن فالتفت الى سيدى فقلت
 أف يا سيدى فقال والله يا بركة ما انظر اليهن ولا الى غيرهن الا على هذه الهيئة فاحسنى ظنك
 بالانقرء والايخف عليك قالت فقلت أنا يا سيدى أستغفر الله العظيم الذى لا اله الا هو الحى
 القيوم وأنوب اليه اللهم انى تبت من حقل يا سيدى الى الله تعالى ومن كراماته ما أخبر به
 سيدى الشيخ الامام العالم العلامة المحقق العارف بالله تعالى شمس الدين بن كتيبة قال
 كنت يوما جالسا في ميعة سيدى قريبا منه فلما ختم المجلس افتتح الواعظ يعنى المادح
 وأنشد شيئا من كلام سيدى عمر بن الفارض قال فجعلت أتواجد على كلامه وأنا قاعد
 وأحرك رأسى فخانت منى التفاتة فرأيت سيدى ينظر الى قال فأطرقت برأسى الى الارض
 وسرى عني ما كنت أجده من التواجد فغلبنى النوم فممت وأنا قاعد والمنشد ينشد فرأيت
 في نومي سيدى عمر بن الفارض واقفا على باب زاوية سيدى وفيه قصبة من الغاب
 الفارسي طرفها في فيه والطرف الاخر تحت عتبة زاوية سيدى كأنه يشرب شيئا من تحت
 العتبة قال ففتحت عيني وأنا متعجب مما رأيت فالتفت الى سيدى وقال رأيت يا شمس
 الدين بعينك قال فكشفت رأسى وقبلت ركة سيدى واستغفرت الله تعالى وذهب عني
 ما كنت واجده قلت ومن المشهور عن سيدى رضى الله عنه أنه كان يقول لو كان عمر بن

الفارض موجودا في زماننا ما وسعه الا الوقوف بيابنا قال ومن كراماته رضى الله عنه
ما أخبرني به الفقيه شهاب الدين المعروف بابن النجار قال أخبرني الشيخ الصالح نور الدين بن
علي المعروف بابن عراق الهيثمي أحد أصحاب سيدي قال لما نزل سيدي الى الغربية ومعه
جماعة كثيرة طلع الى المحلة الكبرى وقد كان ذلك في زمان سيدي الشيخ الصالح الزاهد
العابد أبي بكر الطريفي قال وكنت بصحبة سيدي وفي خدمته وكان الحاج نور الدين بن
النوساني ذلك الوقت متدركا بصندنا فلما سمع بسيدي ركب اليه وعزم عليه وعلى جميع من
معه قال فاجاب سيدي دعوته وركب معه الى صندنا وأقام عنده يومين في الضيافة
وسيدي أبو بكر الطريفي يتردد اليه وكذا قاضي القضاة شهاب الدين العجمي وغيرهما من
الاعيان المشهورين قال وقد بذل الحاج نور الدين بن النوساني المجهود في الضيافة وأكبر
من الذبايح والاطعمة والخلوى قال وما دخل على سيدي الا وهو مشدود الوسط من فرجه
بسيدي ومن كان معه قال الشيخ نور الدين بن عراق وكانوا اذا مدوا السماط بين يدي
سيدي ياكل الفقراء وغيرهم وسيدي جالس على رأس السماط ولم يمتد يده الى اللقمة
الواحدة والحاج نور الدين النوساني ينظر اليه ولم يمكنه أن يعترض عليه لم يستطع ان يكلمه في
شيء من ذلك قال وكان في هذه الضيافة جماعة من أهل بلعينا في خدمه سيدي وهم منتظرون
له وقصدهم ضيافته وان يركب معهم الى بلادهم فاجابهم سيدي على ذلك فركب معهم الى
بلادهم فاقام عندهم يوما وليلة ولم يأكل عندهم شيئا قال الشيخ نور الدين وكنت قد تجاسرت
على سيدي في الكاد فقدمت اليه بعد ما ركب من محلة أبي الهيثم فقلت له يا سيدي رأيته
لم تأكل شيئا منذ أربعة أيام وقد تعجبت من ذلك فقال لي والله يا ولدي كان بنا وارد
فكرهنا ان ندنسه بشيء من هذا الطعام الفاني قلت ومما أخبرنا به أيضا الفقيه شهاب الدين
ابن النجار قال أخبرني زوجة الشيخ نور الدين بن عراق الهيثمي انه كان يحضر ميعاد سيدي
يوم الثلاثاء بالقاهرة وهو في منزله بمحلة أبي الهيثم قالت وذلك اني دخلت عليه يوما وهو
بمعبده الذي يتعبد فيه فلم أجده فيه وكان ذلك عقب صلاة الصبح يوم الثلاثاء قالت فالتفت
يميننا وشمالا فلم أراه فتأملت موضع جلوسه فوجدت جيبه السوداء مطروحة في ذلك
الموضع فاخذتها ورفعتها بيدي عن الارض ووضعتها في مكانها فانذهل عقلي وأسعرت في
الخروج ووقفت على باب المعبد ساعة طويلة وأنا متفكرة في أمره واذا به قد تنحى وقال
لي يا فلانة فقلت له نعم فقال لك في صحبتنا سنون كثيرة وأنت قائمة بحقي وبخدمتي وما رأيت
منك الا خيرا فاكتمى أمرى فانه ما بقي لنا من العمر الا القليل ويقع الفراق بيننا فقلت له
يا سيدي ومامة دار ما بقي فقال مقدار شهر وأريد من فضلك لا تعالي أحد ابحالي
واكتمى ما رأيت فقلت له بالله عليك يا سيدي أين كنت فقال اما تعلمين ان هذا اليوم يوم
ميعاد الاستاذ سيدي محمد الحنفى أتظننى انى انقطع عن ميعاد سيدي أبدا سواء كنت قريبا
منه أو بعيدا قالت فوالله ما أقام بعدها غير شهر واحد وانتقل الى رحمة الله تعالى وأخبرني

النقيب زيادة خادم زاوية سيدي ان زوجته كانت مرضت مرضا شديدا اشرفت فيه على الهلاك وكانت ساكنة في طبقة على الزاوية والناس يدخلون عليها وكانوا يسمعونها تنج من شدة الالم وتقول يا سيدي أحمد يا بدوي خاطرك معي وصارت ملازمة لهذا الكلام مدة طويلة فلما كان بعد ذلك دخلوا عليها فوجدوها قد طابت وزال عنها ذلك الالم وكانوا في ذلك اليوم قد فارقوها بعد صلاة العشاء وقطعوا العشم منها وهي لم ترد لكل من ناداها جريا وقد أيقنوا بموتها فقالوا لها يا فلانة كنت الليلة قد اشرفت على الموت وما قلنا انك تصبحين في الدنيا قلت ان حكايتي عجيبه فقالوا وما هي قالت بينما أنا في هذه الليلة نائمة اذ رأيت رجلين قد دخلا علي وقالوا لي قومي كئي فقلت ألكم من فقالا رجلا أرسلنا خلفك فقلت لهما والله ما أقدر أمشي من شدة مرضي فقالا قومي نحن نعينك قالت فاخذاني ومضينا إلى المدرسة المعروفة بالمؤيدية فقالا ادخلي فدخلت وأنا بينهما أتوكأ عليهما حتى أقعداني بين يدي رجل جالس وعلى وجهه ثمان وعلم به جبة عظيمة واسعة الاكام وهو عريض الصدر أجر الوجه أجر العينين فقال لي كم تنادينا وتستغيثين بنا أنت ما تعلمين انك في حمى رجل من الرجال الكبار المتمكنين وأنت تستغيثين بنا في موضعه وفي حماه أنت تظنين اننا نتعرض عليه في موضعه ومحلّه وتهجم عليه أما تعلمين ان الادب بين الفقراء مطلوب فلا تعودى تععين في هذا القول بل قولي أغثنى يا سيدي محمد يا حنفي خاطرك معي فاستيقظت من نومي فوالله كأنه ما كان بي مرض وقد شفى الله تعالى وقد أصبحت بخير وعافية قلت وأخبرني ولد سيدي الكبير سيدي محمد الدين اسماعيل أدام الله النفع ببركته قال حسدتني أحمد الرزاز من أهل مصر العتيقة قال كنت أصنع في كل يوم قدحين من الارز العزيزي وارضع ذلك في ماعون جيزي أحرر تطيف وكان يقوم بي وبعائلتي ويكفينا مؤنة كل يوم لا يزيد ولا ينقص قال فطبخت يوما من الايام على عادتي وصبيته في الماعون وخرجت به الى السوق فلم أشعر الا وسيدي خرج راكبا وبين يديه جماعة كثيرة وهو قاصد الاثر الشريف فلما وصل الى التفت نحوي وقال اجل هذا الارز معك وسر بنا الى الجامع الكبير يعني جامع سيدي عمرو بن العاص وخذ ثمنه قلت سمعنا وطاعة قال ثم قمت وحملت ذلك الماعون على رأسي وكنت قويا في نفسي لاسيما وقد آذن لي سيدي بحمله فحملت ذلك ولحقت سيدي الى الجامع الكبير فلما دخلوا وجلسوا وضعت ذلك الطعام بين يديه وأصحابه جلوس بين يديه وعن يمينه وعن شماله فدفع الى سيدي دراهم وقال اشتر لنا خبزاً واثنائشئ من الاصحن والاواني فغرف فيها الطعام قال فاسرعت واشتريت خبزاً وجئت بالاصحن والاواني كما أمرني ثم قال لي اجلس واغرف واملا الاصحن والاواني فجعلت اغرف في الصحن وأقول يا ترى ان كان هذا يكفي أصحاب سيدي فقال لي سيدي سم الله واغرف فصرت أقول بسم الله واغرف حتى ملأت الصحن والاواني فقام بعض الفقراء ومد السماط بين يدي سيدي فقال سيدي لأصحابه بسم الله سمووا وكوا فوالله

العظيم لقد أكلوا وفضل في جميع الأصحن الطعام والخبز أيضا فقال لي سيدي ارفع بقية العيش والطعام واذهب به الى بيتك وأطعم من شئت قال فحملت ذلك وساعدني بعض الفقراء الى منزلي فاكنا وفرقنا وفضل عندنا منه شئ كثير ثم ركب سيدي الى الأثر الشريف ولم يعطني شيئا فحملت هما بسبب ذلك وقلت في نفسي ان كنت يا فلان تقدر على طبخ الارز العزيزي كل يوم فابق لك حيلة تطبخ غدا شيئا فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحملت هما كثيرا وجلست على الدكان وأنا حزين القلب قال فلم أشعر الا وسيدي قد رجع من الأثر في اليوم الثاني فقمت ووقفت في موضعي ودعوت له فاشار الى بيده فأسرعت نحوه وقبلت يده فوضع يده في جيبه فاخرجهما مطبوقه وقال لي خذ هذا الفتوح قال فددت يدي اليه فاعطاني صرة فاخذتها وقبلت يده ومضيت وأنا أقول عسى أن يكون ثمن الرزيزات وما يصرف عليها غدا ان شاء الله تعالى قال فلما رجعت الى منزلي وأنا فرح من ذلك وفككت الصرة فوجدتها عشرة دنانير فوالله العظيم هم رأس مالي الى الآن وأنا عائش في بركة سيدي من ذلك ولم أحتج الى أحد ولم اقترض من أحد شيئا ومن كراماته ما أخبرنا به الفقيه شهاب الدين المعروف بابن النجار قال حدثني الشيخ الصالح الورع الزاهد طحمة المنشأوي من أهل المنشأة الكبيرة التي تنسب اليه السخاوية قال دخلت على سيدي الكبير عائدا له في مرض موته الذي مات فيه فجلست عند رجليه وقبلته ما وبكيت فلما أحس بي قال لي يا طحمة قلت نعم يا سيدي فقال لي يوم مبارك وكرر ذلك قال فانتعجت بالبكاء فقال لي يا ولدي يكون نظرك على من تعرفه من أصحابنا فانهم اخوانك يا طحمة وانما قلنا لك يكون نظرك على من تعرفه فان من لا تعرفه كثير واعلم يا طحمة ان لنا أربع مائة وولي قد خرجوا من هذه الزاوية وفي رواية ثلاثمائة وستين على قدمي هذا يعني على طريقي كلهم داعون الى الله وأصحابنا بالغرب كثير وبالشام والروم أكثر وأكثرا أصحابنا باليمن لا يعلمهم الا الله تعالى وأما سكان البراري أهل الكهوف والمغارات فكثير وصار يكثر من هذا الكلام حتى غبت عن حسي فلما أفقت من غشوتي ودعته واستأذنته فأذن لي ودعا لي فكان ذلك آخر اجتماعي بسيدي رحمه الله قال وأخبرنا أيضا الفقيه شهاب الدين بن النجار المذكور قال حدثني سيدي طحمة انه لما نزل سيدي الى بلاد الغربية ودار على أصحابه في بلادهم وأما كنهم وأحيى قلوبهم وأنعش خواطرهم طلع الى المنشأة الكبيرة فلتقاه اعمى وكان والدي قد انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى قال فانزله اعمى في الزاوية ووقفوا في خدمته وقاموا بحقه وكنت أنا صغيرا وعلى رأسي طاقية وكنت يتيمًا وكانت الوالدة تعيش وكان اعمامى وأولادهم يحيفون على في أمر الرزاقات ولا يعطوني منها الا القليل قال فلما صار سيدي عندنا في الزاوية قالت لي الوالدة يا طحمة أخرج الى سيدي وأشك اليه بما تفعل أولادك فيك وانهم يمنعونك ما تستحقه من الرزاقات قال فخرجت الى سيدي فقبلت يده وجلست بين يديه وأخبرته بحالي مع أولاد عمي قلت فلما سمع كلامي بكى ووضع يده على

رأى وقال لي والله يا طحمة كلهم يتقرضون ولا يتخلف بعدهم غيرك ويصير كل ما في أيديهم في يدك وما يعمر البيت إلا أنت قال ففرحت بذلك فرحاً شديداً قال فلما بلغت من العمر خمس عشرة سنة تزوجت ورزقت خمسة أولاد ذكور وانقرض أولاد عمي كلهم وماتت أولادهم جميعاً ووقع ما قال لي سيدي عليه وما عمر البيت غيري فرحم الله سيدي وعفا عنه ونفع به آمين ومن كراماته ما أخبرنا به الفقيه نور الدين الطوخي جزاه الله خيراً قال بينما أنا جالس على باب زاوية سيدي الكبير رحمه الله إذا أنا برجل مار على وفي رجله قيد وهو يجره ويسرع في مشيته ففهمت أنه مظلوم وهارب من الحبس فقال لي هذه زاوية سيدي الخنفي قلت له نعم أدخل أدخل فقال ياسيدي أنا مستجير بالله ثم بسيدى ياسيدي خبئني وأجرك على الله فقلت له لا تخف ولا تحزن فلك الأمان إن شاء الله تعالى ثم قلت اليه وأخذت بيده وأدخلته زاوية سيدي وأدخلته في خلوة وأغلقت عليه الباب فلما كان بعد ساعة طويلة إذا بمملوك قد أقبل ودخل إلى الزاوية وبيده سيف مسلول وهو موهوج يقول هل جاءكم رجل هارب مقيد فيمنأ هو كذلك اظهر سيدي من الخلوة فقلنا له اذهب إلى سيدي وسلم عليه تحصل لك البركة قال فتقدم إلى سيدي وسلم عليه وجلس بين يديه فقال له سيدي ضع سيفك على الأرض واطمئن على نفسك فما يحصل الأخير قال الفقيه نور الدين الطوخي فتقدمت إلى سيدي وأخبرته بخبر الرجل المقيد فطلبه سيدي فتوجهت إلى الخلوة وأطلقت ذلك الرجل فحضر بين يديه فقال له استأذه انت هربت من حبسك فقال له نعم والله ياسيدي ما هربت إلا خوفاً قال فاقبل سيدي على ذلك الجندي وقال له ايش حكاية هذا الرجل المسكين فقال له ياسيدي له عندي ست سنين وهو في الحبس مقيد فقال له سيدي لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم كيف تلقى الله تعالى يوم القيامة وكيف حالك إذا سألك الله تعالى عن ظلم هذا الرجل وماذا يكون جوابك لله تعالى قال فاطرق الجندي رأسه نجلاً وعرض له البكاء فبكي حتى غشى عليه فلما أفاق قال ياسيدي مرني بشئ أفعله قال إن طلبت النجاة يوم القيامة فاسأل هذا الرجل براءة الذمة فأنك لا تقدر أن تدخل الجنة إلا أن ترضيه قال ياسيدي أشهد على أني قد أسقطت مالي عليه من المال إلى يوم تاريخه فقال له ادفع اليه وصولاً بالتغليق حتى لا يكون عندك له طلب قال سمعاً وطاعة فدفع اليه وصول التغليق وفك عنه القيد وخلع عليه ملابساً وزوده ببعض دراهم وأمره بالرجوع إلى بلده وصار ذلك المملوك من ذلك اليوم من أصحاب سيدي وفي خدمته إلى أن انتقل بالوفاة إلى رحمة الله تعالى قلت وحدثني سيدي محمود ولد سيدي الكبير رضي الله عنه قال أصابني فاقة شديدة بعد وفاة سيدي فدخلت إليه وجلست عند ضريحه قبال وجهه وقرأت شيئاً من القرآن وذكرت الله تعالى وأهديت ذلك إلى روح سيدي ثم قلت بعد ذلك ياسيدي ولدك محمود قد اشتد به الجوع والفاقة وهو في هذا الوقت لم يجد شيئاً يقنات به وكذلك عائلته بهذا الحال وقد كنت عهدت اليها عند موتك وقلت لنا من كانت له حاجة

متعسرة فليأت الينا ويطلب حاجته منافاته ليس بيني وبينكم غير ذراع من تراب وكل رجل بحجبه عن أصحابه ذراع من تراب فليس برجل ثم قت من عند الضريح وخرجت فجلست في البيت وأنا حامل حلة عظيمة من ضيق المعيشة وسوء الحال قال فبينما أنا جالس في منزلي فلم أشعر إلا برجل دخل علي وعلى رأسه طبلية فيها خروف مشوي وخبز كثير ومعه رجلان معهما طعام وغير ذلك وهم يقولون ياسيدي محمود اقبل هذا فانه قد أرسله لكم بحجبتكم فلان ولا تؤاخذوه عليه قال فاخذت ذلك الطعام وفرقت على الوالدة منه وعلى أهل البيت جميعا ولم يفرغ ذلك حتى يسر الله علينا كل خير فرحم الله سيدي ما كان أشفقه علينا في حياته وكذا في مماته قلت ومن كراماته ما أخبرني به سيدي محمود أيضا فقال والله الذي لا اله الا هو انه قد حصل لي في وقت آخر ضيقة وشدة حتى انه لم يبق لي حيلة الى شئ استتر به بين الناس سوى قميص مرقع وسخ وجبة بيضاء خلقة وسخة واشتد الامر وضاق بي فقصدت الى مقام سيدي وهجمت عليه وجلست عند الضريح قبال وجهه وشكوت حال اليه وقلت له ياسيدي انا ولدك محمود وقد اشتد بي الحال وضاق بي الامر حتى صرت لا أقدر على شئ استتر به بين الناس غير هذا القميص المرقع الوسخ وهذه الجبة الدنسة وقد ضاق صدري مما أنا فيه ثم قت ونزعت عني القميص والجبة عن جسدي وألقيتهما عند رأس الضريح وأنا أبكي وكان ذلك وقت العشاء الاخيرة ثم ذهبت الى البيت فلما كنت تحت الغطاء وأنا عريان حزين ضيق الصدر وأنا نائم فوالله ما استيقظت الا بعد طلوع الشمس والوالدة تقول يا محمود اقعد يا ولدي فان حوند بنت ططرا التي كانت زوجة الاشرف جاءت اليك ومعها هدية فجلست والتفت في ملاءة الفرش واذا بها قد دخلت ومعها جارية حاملة القماش فسلمت علي وقالت ياسيدي محمود خاطري عندك والله ما أعلمني بحالك الاسيدي في هذه الليلة وهو يقول لي يا فلانة روي الى أخيك محمود واكسبه فانه جاء الينا وشكاه لنا وما نام هذه الليلة الا عريانا ما عليه شئ يستتر به وكان عليه خلق جبة وخلق قميص قد رقعتهما ونزعتهما عن بدنه ورماهما عند الضريح وخرج من عندي باكا فأدركيه واكسبه قال ثم قدمت الى القماش الذي جاءت به فاذا هو بردتان احدهما لونها صاف والاخرى لونها كلى وثوب بعليكي رفيع وبطائن كذلك وشقة شرب قال فتسامع الجيران بذلك فجاءوا اليها وسلموا عليها وقاموا اليها قال فأقامت معهم ساعة وأنا ملفوف بالملاءة ثم عمدت النساء الى القماش فاخذوه ففصلوه ملوطتي طرح وملوطتي بعليكي وقيصى شرب ثم أخذت كل امرأة شيئا من القماش وجعلن يخطن ذلك فإذن الظهر حتى لبست قميصا وملوطية طرحا وأخذت النساء بقية القماش وخطنه فما كملت ثلاثة أيام حتى كملت الخياطة وكانت خوند زوجة الملك الاشرف قد دفعت الى نفقة كثيرة وأعنانى الله من فضله ببركة سيدي رضى الله عنه قلت ومن كراماته ما أخبرني به الفقيه على نور الدين المعروف بالطوخي المتقدم ذكره قال كنت يوما جالسا في زاوية سيدي وذلك في زمن الملك الظاهر جقمق واذا برجل من بعض المباشرين قد دخل الى الزاوية

وهو مو هو ج خائف قلت وكان سيدي الكبير جالس على باب خلوته وبين يديه جماعة فلما وقع نظري المباشر على سيدي هرول اليه مسرعاً حتى قبل يده وسلم عليه وجلس بين يديه وشكى اليه حاله وأنه قد انكسر عليه مال الامير زين الدين أبي الفرج الاستاد ارفقال له سيدي ما يحصل الاخير ان شاء الله تعالى قال فاقام ذلك الرجل في زاوية سيدي تحت نظره مدة أيام فأرسل الاستاد ارف يطلبه ويسأل سيدي في أمره وأن يرسله اليه وعليه الامان قال فطلب سيدي ذلك الرجل فحضر بين يديه فقال له سيدي ان الامير زين الدين أرسل بطلبك منا وأرسل يقول سيدي يرسله لنا وله الامان فقال له يا سيدي اني أخاف أن يعاقبني ولا لي قدرة على عقوبته ولا جلد فقال له لا تخف اذهب اليه وأنت تقول ما أقول لك فقال وما أقول يا سيدي فقال قل بسم الله الخالق الاكبر حرز لكل خائف لا طاقة لمخلوق مع الله عز وجل ثم كررها سيدي عليه حتى حفظها ثم طلب خاطر سيدي وذهب الرجل مع قاصد الاستاد ارف اغاب سوى قدر ساعتين ثم رجع الى سيدي وعليه خلعة سنية وبيده وصول التعليق وأخبر سيدي بانه اعاده الى وظيفته وترك له ما عليه من المال فرحم الله سيدي ما كان أكثر نفعه للناس قلت وأخبرني سيدي بركات ولد سيدي محمود ولد سيدي الكبير قال بلغني أن رجلاً من التجار المحبين من أهل مصر العتيقة أرسل لسيدي مطبقة فيها خشتناك وغيره مع رجل من جهته فيمنها هو ما رفي الطريق اذ راودته نفسه أن يأكل مما في هذه المطبقة قال ففتحت المطبقة وكانت نحاساً وهي طبقات طبقة فوق طبقة وهي أربع طبقات أو خمس طبقات غير الغطاء قال فلما أردت أن أتناول منها منعت نفسي وقلت لا أكون خائناً ثم وضعت الغطاء مكانه فوق لي ذلك ثلاث مرات وأنا أضع نفسي فلما وصلت الى سيدي وضعتها بين يديه وبلغته الرسالة بالسلام فقال لي جزاك الله عنى خيراً ثم فتح سيدي المطبقة وجعل يطعم الفقراء ويعطهم بيده المباركة قال فاستأذنته في الرجوع فقال لي اصبر حتى تأخذ حق طريقك فقبض قبضة أولى فأخذتها في كفي ثم قبض قبضة ثانية فأخذتها أيضاً في كفي ثم قبض الثالثة وقال لي خذ فقلت يا سيدي هذا كثير فقال اما تعلم انك قد منعت نفسك عن الاكل ثلاث مرات من المطبقة خوفاً من الخيانة ولو زدت لزدناك قلت وأرسل آخر من أصحابه مطبقة ملائكة بجمية من مصر العتيقة أيضاً مع رجل من خدامه فلما صار بين مصر والقاهرة راودته نفسه على الاكل منها قال فقال الى ذروة كوم في طريقه وأكل منها سوى موضع أكله بيده فلما وصل الى سيدي وضعتها بين يديه وجعل سيدي يفرق على الفقراء حتى فرق على الجميع الا ذلك الرجل القاصد فانه لم يعطه شيئاً فقال له يا سيدي بقي العبد فقال له يا ولدي أنت حودت في ذروة الكوم وأكلت نصيبك فقال يا سيدي أنا أستغفر الله العظيم وأتوب اليه قال فوضع اليه سيدي نصيبه ولم يخيبه فرضى الله عنه ما كان أحسن خلقه وألين كلامه وأرفقه بالناس وأخبرني رجل من أصحاب سيدي يعرف بالشيخ موسى الجديلي ورأيت وأعرفه رحمه الله وكان عنده طرف وله وكان الغالب عليه سلامة الصدر وحسن

الظن وسداجة باطن * (قال المؤلف) * رحمه الله ان سيدي أعطاه طاقة من طواقبه
بيده وقال له يا موسى اجعلها عندك ذخيرة فكل من شكى اليك وجعاً برأسه المسه بها
بيدك وكل امرأة عسر عليها الطلق اجعلها على رأسها تسهل عليها الولادة واحتفظ عليها واذا
حضرتك الوفاة فأمر أهلك أن يجعلوها على رأسك وان تدفن معك فإنه يحصل لك بها
البركة ان شاء الله تعالى قال فوالله ما شكى الى أحد صداً برأسه وألهمته طاقة سيدي
الاعافاه الله تعالى ولا عسر الطلق على امرأة ووضعها على رأسها لا تضع سريراً وهي عندي
الى الآن حتى تدفن معي وهي على رأسي قلت وكان الامر كذلك رحمه الله وعفى عنه آمين
قال وكنت يوماً بين يدي سيدي مع الفقراء والسبعة تدار بين يديه والجماعة محمد قون به
اذ دخل عليه رجل فسلم عليه وقبل يده وقال يا سيدي لي أخ له مدة في السجن عند تغري
بردي المؤيدي الدوادار وكان هذا في زمن الظاهر جقمق قال فقال له سيدي توكل على الله
يا ولدي بلغني ان هذا الدوادار المذكور طلب أن يحدث ديوان الاحباس المذكور ويمنع
المستحقين حقوقهم من الرزقات ويقطع أرزاقهم وكان هذا الرجل اجتمع باخيه وهو في
السجن وأعلمه بأنه يمضي الى سيدي ويعلمه بحاله قال فجلس الرجل بين الجماعة ساعة
والسبعة دائرة بينهم وكانت ألف حبة كل حبة قدر اللبونة الكبيرة وهم يقرؤن عليها سورة
قل هو الله أحد ثم انقضت السبعة وجعها النقيب ووضعها مكانها على باب المنبر قال
سيدي بعد ذلك للفقراء اقرؤوا الفاتحة وادعوا لآخي هذا الرجل بأن الله يحسن خلاصه من
السجن فقرؤوا الفاتحة وسألوا الله تعالى في ذلك وأقاموا بعد ذلك ساعة طويلة وسيدي
جالس مكانه لم يدخل الخلوة دون العادة فلم يشعر والاولا والرجل الذي قد كان في السجن
دخل الى الزاوية فلما رآه أخوه قام اليه واعتنقه وتباكيا ثم جاء به الى سيدي وقال له يا سيدي
هذا أخي قد خلص من السجن ببركة سيدي فقال له أخوه يا أخي كيف وقع لك وما كان
سبب خلاصك فقال أنت ما قلت لي أنا أريد أن أمضي الى سيدي وأعلمه بحالك قال نعم والله
بينما أنا جالس في السجن في هذه الساعة اذ أرسل خلفي الامير وقال لي أخرج سافراً الى البلد
فقبلت يده وخرجت من عنده وجئت الى سيدي قال فصار الناس يتعجبون من بركة سيدي
ويكونون فلما هدا حالهم تقدم الاخوان واستاذنا سيدي في السفر فاذن لهما ان يرحل كل منهما
من عند سيدي محبوراً بالخاطر والناس ينظرون اليهما ويتعجبون ثم قام سيدي ودخل الخلوة
قال وحضرت معاد سيدي رحمه الله فلما انقضى الميعاد وانفض الناس الا القليل واذا
برجل دخل الى الزاوية وهي مع رسول في الترسيم في زنجير معه والرجل الذي مع الرسول
ذو هيئة عظيمة وشكل عظيم وجمال فلما صار بالقرب من خلوة سيدي جلسا فلما كان بعد
هذه تظهر سيدي فقاما اليه وقبلا يده فاذن لهما سيدي بالجلوس فجلسا اليه ثم التفت
سيدي الى ذلك الرجل وقال له الحمدوم من أي البلاد فقال له يا سيدي عبدك الحاج ابراهيم
ابن سابق من بلدي يقال له دملو فقال له من حبابك من حبابك فقال له الرسول يا سيدي هذا من

فلاحى محبك التمر اذى وقد انكسر عليه بعض مال وله مدة فى السجن ودلوه على صدقات
سيدى فقال ما يحصل الاخير ثم التفت سيدى الى الشيخ ناصر الدين الغر زوجه الله وأمره
ان يذهب الى التمر اذى ويأتى به قال فأسرع الغر زوجه الله وذهب الى الامير واحضره فى
الوقت بين يدى سيدى فقبل يد سيدى وجلس فاهل به سيدى وصبر هنيهة حتى استقر به
المجلس ثم أقبل على الامير وقال له هذا الرجل بلغنا انه من فلاحىكم وله مدة فى السجن
وما كنت أظن أن الخدم يقع منه هذا فى حق مسلم لما أعلم فيك من الخير ومحبة الفقراء
فقلت ياسيدى بعد ما جاء الى سيدى ما عاد يحصل له الاخير فقال له سيدى بارك الله فيك كم
لك من المال قال ياسيدى هو يعرف ما عليه فالتفت سيدى الى الحاج ابراهيم بن سابق
وقال كم له عليكم قال له ياسيدى مائة ألف وستون ألف فقال سيدى للامير كم تخلون للفقراء
من هذا المبلغ فقال الامير والله العبد لا يملك مع سيده لا مالا ولا روحا ولو أمرنى سيدى
ان أترك المال جميعه تركته فقال له سيدى اترك للحاج ابراهيم ثمانين ألفا وخذ منه ثمانين
الفاموزعة على الاقساط واخضع عليه وأمره ان يذهب الى بلده تفرج به عائلته وأهله
واجبر بخاطره يجبر الله بخاطر كى وبكسر كى يوم القيامة بين يديه فقال ياسيدى السمح
والطاعة فعند ذلك أمر الامير الرسول أن يفك عنه الترسيم ثم أرسل الامير الى البيت
فاحضره خلعة سنية فارحها عليه بحضور سيدى علمه ورسم ان لا يأخذ منه أحد شيئا
لا ترسيما ولا حق طريق ولا غير ذلك ثم أمره الامير بالسفر الى بلده وزوده سيدى بقراءة
الفاخرة وسافر الى بلده وصار يتردد الى سيدى الى ان انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى
ومما وقع لسيدى ان رجلا دخل الى الزاوية وهو متضعف نحيف البدن مصفر اللون خلق
التياب كأنه خرج من قبر ومعه رجل آخر من السجانيين فدخل الى سيدى فوجده
جالسا على باب خلوته وحوله جماعة من أصحابه فقبل يد سيدى وجلس بين يديه قال فتنظر
اليه سيدى وقال مر حيا مر حيا مالى أراك فى هذه الحالة فقال له والله ياسيدى لى أربع
سنين فى السجن ما خرجت منه الا فى هذه الساعة وانا قبل ذلك مضى على سنتان وأنا ضعيف
وقد قلنى الجوع والعري وأككتنى البراغيث والقمل والبق فسمعت بسيدى فسألت
السجاني أن يخرجنى من الترسيم مع أحد من جهته حتى أجيئ الى سيدى واعلمه بحالى
فعطفه الله على وأرسلنى مع هذا الرجل متحفظا وأنا ياسيدى من فلاحى الامير طوغان
الاستادار قلت وكان ذلك فى زمن الاشرف برسباى ثم قال الرجل لسيدى فبالله ياسيدى
أنتظر فى حالى فانه مالى الا الله قال فالتفت سيدى الى بعض قصاده وقال له اركب وتوجه
الى الاستادار واقتنى به سريعا قال فخرج القاصد مسرعا وركب الى الاستادار ف
ذهبت ساعة يسيرة الا وقد ركب الاستادار وتمثل بين يدى سيدى فلما جلس واستقر به
المجلس قال له سيدى يا طوغان ان هذا القباء الذى عليك ملج قال فأسرع الامير الاستادار
ونزع القباء الذى كان عليه وطواه ووضع بين يدى سيدى وقال له ياسيدى هذا

القباء صار حلالا لسيدي حراما على فقال له سيدي بارك الله فيك يا طوغان اشتريته مني فقال
اشتريته من سيدي بخمسين ألفا فقال سيدي يا طوغان أنت بخيل فقال له يا سيدي
اشتريته بمائة ألف أرزها بين يدي سيدي في هذه الساعة قبل أن أقوم من هذا المجلس فقال
له سيدي بعثك هذا القباء بمائة ألف فقال له الامير اشتريته من سيدي بمائة ألف كل ذلك
والامير يترجم بين يدي سيدي ثم ان سيدي طلب ذلك الرجل الذي كان قال له أقعد في
الزاوية حتى أطلبك قال فلما حضر الرجل ووقف بين يدي سيدي قال سيدي للامير
طوغان المائة ألف التي صارت للفقراء عندك خذها عن هذا الرجل الذي له عندك في
الحبس أربع سنين وهو في هذا الحال أنظر اليه يا طوغان فنظر اليه الامير فعرفه قال وكان
على ذلك الرجل الفلاح مائة ألف فقال سيدي للامير طوغان ما يكون جوابك عند الله تعالى
اذا سألك يوم القيامة عن هذا الرجل وهو في هذه الحالة من الجوع والعري والمرض
والثقل والبقي والفقر وتحمل الهم وضيق الصدر وأنت تنعم وتأكل الطيبات والشهوات
وتنام مع السراري والزوجات على فرش الحرير والجواري تخدمك وأنت جالس على السرير
وقد نسيت هذا المسكين وهو في شدة وتعب وأنت في راحة ونعيم

وما زال سيدي يكرر هذا الكلام حتى أبكى الامير بكاء شديدا وبكى كل من سمع هذا
الكلام حتى اشتفى والامير يقول وأنا أستغفر الله العظيم وأتوب اليه ثم ان الامير دفع الى
ذلك الرجل وصول التعليق ودفع اليه دراهم يكتسب بها وأذن له أن يقيم عند سيدي في
الزاوية حتى يعافيه الله تعالى فاذا عوفي يسافر الى بلده فاقام ذلك الرجل في زاوية سيدي
حتى شفاه الله تعالى وملك عافيته وشكر الله تعالى على ذلك ثم استأذن سيدي في السفر فاذن
له وما زال يتردد الى سيدي الى ان انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى

وحكى الى رجل من أهل أبي صير بلدا يقال له الريس أحمد ويعرف بابن غير وكان صاحب
مركب فقال وقع لي مع سيدي الحنفى حكاية عجيبه وذلك اني كنت في ساحل بولاق
والمرأى كعب فارغة وأنا منتظر رزق من عند الله تعالى واذا بجماعة من جهة الامير يبيعوا
المظفرى وكان صاحب أبي صير يفتوا الى المركب ورسموها عليها حتى يبعثها الامير الى
الصعيد الى بلد تسمى فرجشوط يوسف اقام قال فحصل لي أمر عظيم بسبب ذلك وحملت هما
كبيرا فقال لي بعض الناس رح الى سيدي محمد الحنفى فضيت اليه فلم أجده في الزاوية
فقالوا لي انه ركب الى الروضة فضيت الى الروضة فوجدته فلما دخلت اليه وسلمت عليه
قبلت يده وقالت له يا سيدي أنا رجل غريب ذو عائلة ولى مرأى كعب وان الامير يبيعها المظفرى
طلب يسفرني ويبعثني الى فرجشوط أو سق قحاش شوته وأكون معه في الصحرة حتى
ينقضى شغله وأجد ماله جلد على ذلك ويضر ذلك بالعيال فقال لي ايش اسمك فقلت اسمي
أحمد فقال لي يا أحمد تعال لي غدا وما يحصل الاخير قال فضيت الى المركب ونمت فيها فبالا
أذنوا على الما آذن فمت وشددت وسطى وأسرعت الى الروضة في ميعاد سيدي فلما دخلت

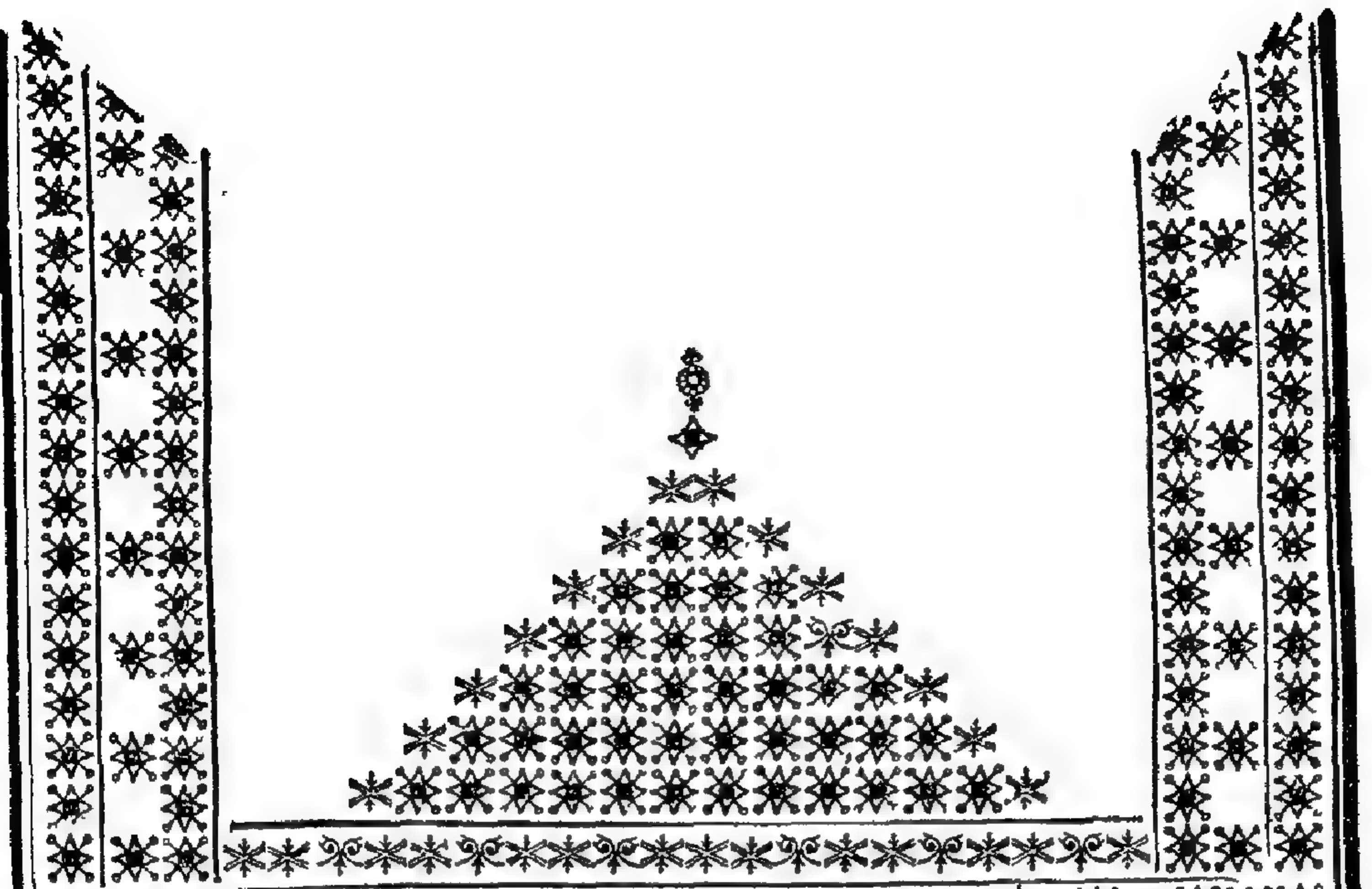
عليه ورا تي سكت زمانا ثم قال لي يا أحمد تردد غدا ان شاء الله تعالى تقض حاجتك قال فضيت
وجئت اليه اليوم الثالث فقال لي اصبر قليلا قال فأقت عنده في ذلك اليوم وأكلت من
سماطه فاذا نحن برجل دخل الى سيدي وقال له يا سيدي ان السلطان قد أخذ بيدي وأرسله
الى الاسكندرية والمدينة في هذا اليوم في أمر مريج قال فالتفت الى سيدي
وقال لي يا أحمد قم فاذهب الى المراكب لتلايحدث فيها حادث
قال فقبلت يده وسألته الدعاء فدعا لي وخرجت مسرعا
فوجدت المراكب على حاله فبعث الله لنا بالمعاش
وانحدرنا في خير وعافية وأمان وكان
ذلك ببركة سيدي أعاد الله علينا
وعلى المسلمين من بركاته
وبركات علومه
آمين

✽ تم الجزء الاول من مناقب السلطان الحنفى ويليها الجزء ✽
✽ الثانى أوله ومن كراماته رضى الله عنه ما أخبرني به ✽
✽ سيدي أبو الغيث ولد سيدي رضى الله تعالى عنه ✽

• (الجزء الثاني من كتاب) •
السراصني في مناقب السلطان
الحسني قطب الغوث شمس الدين سيدي
محمد التيمي البكري الشاذلي الصديقي
رضي الله تعالى عنه تأليف العلامة
الفاضل الشيخ علي بن
عمر الشهير
بالبتنوني

• (تبيينه) •
قد عرفت لنا أن نطبع أيضا بذيل هذه المناقب بعد حزب النور الرسالة
المسماة المآثر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة رضي الله تعالى
عنها وذلك تقيما للفائدة وتكون امدادات هذه الطاهرة علينا
وعلى جميع المسلمين عائدة

• (حقوق الطبع محفوظة وعائدة) •
الى الشيخ سليم سيد أجد شراره القباني ملتزمها ومظهرها من
خير الخفاء غفر الله له ولوالديه وللمسلمين
آمين



(بسم الله الرحمن الرحيم) *

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين وبعد فيقول العبد الفقير الى رحمة ربه القدير الشيخ علي البتنوني اني ذكرت
كرامات سيدي الكبير شمس الدين محمد الحنفي فجمعت منها البعض وشرعت في الاخر
وهذا اوان الشروع في ذلك فاقول
فن كراماته رضي الله عنه ما أخبرني به سيدي أبو الغيث ولد سيدي نفع الله به قال
أخبرني الوالد رحمه الله ورضي عنه ومتعته بالنظر الى وجهه الكريم ان امرأة من بعض
نساء الامراء جاءت الى بيت سيدي فاشرفت على الفقراء المجاورين بالزاوية فقرأتهم
يا كاون على السباط فتأملت الى الاواني التي فيها الطعام فقرأتهم أحنار مليحة صغارا
فانكرت ذلك بقلها جهلا منها بيركات سيدي فاضمرت في نفسها أنها تصنع أطعمة
كثيرة وتدعو سيدي الشيخ وجاعته حتى يأكلوا ويشبعوا فلما رجعت الى
منزلها وفعلت ما قالت في نفسها من انواع الاطعمة واللحومات وذبحت من الغنم ما ذبحت
وغير ذلك من الاوز والدجاج وأكثرت ثم دعت سيدي أعاد الله علينا من بركاته وجاعته
الفقراء وكان من جملة الفقراء سيدي يوسف القطوري المعروف بابي طاقة فاجابها
سيدي والفقراء والشيخ يوسف المذكور قال الشيخ يوسف لسيدي ياسيدي ما جعلت قدر
هذا اليوم وكان ذلك في وسط النهار فقال له سيدي أدخل المطبخ فدخل اليه فقدموا له نحو
نصف بقرة فأكاه فقدموا له شيئا آخر فأكاه فإزاروا يقدمون له وهو يأكل فخاف الطباخون
ان يأكل ما عندهم فاخرجوه وأغلقوا الباب فلما قدموا السباط ووضعوا عليه شيئا كثيرا

من أنواع الاطعمة واللحم وغير ذلك قال سيدي امسكرا أيديكم يا فقراء ثم قال يا يوسف كل ما في هذا السباط قال فجعل يوسف يأكل والناس يتظرون اليه حتى أكل جميع ما كان على السباط فلما ركب سيدي ورجع الى الزاوية أدركته المرأة صاحبة الطعام ودخلت الى البيت فقال لها سيدي يا فلانة قد عرفت ان البركة في طعام الفقراء وفي أوانيهم فقالت له يا سيدي أنا استغفر الله العظيم واتوب اليه فقال لبعض الفقراء لسيدي يوسف المذكور يا سيدي ما صنعت بالطعام الذي أكلته كله قال أوصلته الى الأسارى الذين هم يبلدان لا فرنج واخبرني الفقيه شهاب الدين السملاني المعروف بابن النجار قال بلغني ان سيدي لما نزل الى الغربية طلع الى بلدة يقال لها قطور وهي بلد الشيخ يوسف المتقدم ذكره فاقام بها عند أصحابه يومين فلما أن أراد ان يركب للسفر اذا برجل جاء الى سيدي ومعه صحن كبير من عسل النحل وصحن كبير ملاّن من البيراف فوضعهما بين يدي سيدي وقال يا الله يا سيدي أجبر بخاطري قال فأكل سيدي من ذلك واكث جماعة الفقراء ثم قال سيدي يا جماعة من فيكم يأكل هذه اللقمة من العسل عن سيدي ابي العباس ولقمة أخرى من البيراف بشرط ان تنزل اللقمتان الى بطنه قال فارد احد على سيدي جوا يا فقال سيدي انا آكل عنه ذلك قال فأكل سيدي لقمة من العسل ولقمة من البيراف ثم امر برفع الصحنين وقال لصاحب العيش ارفع العيش واطعمه لاهل البيت بحسب البركة ثم ركب سيدي وسافر فلما دخل سيدي الى البيت وسلم عليهم خرج الى سيدي ابو العباس قال فجلس سيدي ابو العباس بين يدي سيدي وقال يا سيدي من أعجب ما جرى لي منذ يومين كنت جالسا في مكاني هذا اذ دخل علي فلان الخالصي ومع غلامه صحنان احدهما فيه عسل نحل والاخر فيه بيراف ووضعهما بين يدي وقال يا سيدي كل من هذين وابعث البقية الى بيت سيدي قال فأكلت من هذا لقمة ومن هذا لقمة ثم حملت الصحنين ومشيت بهما الى الباب وقلت يا فرح احلي هذا الى أهل البيت واخبرهم انه من عند فلان فقبضهم سيدي ونظر الى الفقراء الذين كانوا معه في ذلك الوقت وحكوا ذلك لسيدي ابي العباس قال سيدي ابو العباس الله أكبر والله انها بركة كبيرة وأخبر بذلك ايضا الفقيه نور الدين المخلصي شيخ المخلصية بصندفا الا انه اخبرني ان القضية كانت ببلدة يقال لها سيلاو وهو المرح فان سيدي نور الدين المخلصي كان اسن من الفقيه احمد بن النجار وقد صاحب سيدي قبله بسنين كثيرة والله اعلم واخبرني الشيخ نور الدين علي المعروف بالسيسني وكان من أصحاب سيدي المتقدمين قال وكنت مع سيدي بالروضة بجمللة الفقراء والفقراء جلوس بين يدي سيدي اذ دخل عليه مغربي وعليه آثار السفر والخير والصلاح والخير فسلم على سيدي ووقف بين يديه وقال يا سيدي اسألکم عن شئ في الطريق الى الله تعالى قال له سيدي اسأل قال فسأله مسألة في علم التصوف فاجابه عنها ثم سأله عن مسألة أخرى فاجابه عنها فقال له سيدي اسأل يا مغربي عما شئت أجيبك وان لم يكن عندي جواب أجيبك من الاوح المحفوظ قال فعند ذلك بهت

كل من في المجلس حتى صار لهم ضجيج ثم طلع الغربي من عنده فطلبناه فلم نجده قال سيدي للجماعة اتعرفون من هذا قالوا لا يا سيدي فقال لهم هذا رجل من الرجال المعدودين ببلاد الغرب جاءكم يعلمكم الادب مع الاستاذ يعني انه مع علوم مرتبة وارتفاع منزلته لم يقدر ان يسأل سيدي عن تلك المسائل الا وهو واقف بين يديه بادب قلت وكيف لا يكون ذلك وقد كان يحضر مجلس سيدي في ميغاده مثل الشيخ جلال الدين البلقيني الذي قال لسيدي بعد ما انقضى مجلسه وانصرف وجلس بين يديه والله يا سيدي رأيت اربعين تفسير القرآن وطالعت فيها ما رأيت هذا التفسير الذي ذكره سيدي في هذا المجلس وكان اذ ذلك الوقت قاضي القضاة ومن حضره ايضا في مجلسه شيخ الاسلام العيني الحنفي وكذا حضر مجلسه ايضا شيخ الاسلام شمس الدين البساطي المالكي وكذلك القاضي علم الدين الاخنائي وكذا شيخ الاسلام الشيخ سراج الدين البلقيني الذي قبل سيدي بين عينيه وقال له انت تمسكت في الارض زمانا طويلا لان الله تعالى يقول وأما ما ينفع الناس فيمكنك في الارض وانت تنفع الناس قلت وسمعت سيدي رضي الله عنه يقول في بعض مواعيده لما ان استغرق في الكلام حتى خرج عن افهام الناس وههنا كلام لو ابدىناه لكم لخرجتم مجانين ولكن نظويه عن غير أهله وكان يحضر مجلسه جماعة من أهل الوعظ ومن طلبه العلم ومعهم مشايخهم ومعهم الاوراق والمحاريك ون كلام الاستاذ ويخبرون عنه ويتبركون به وكذلك العباد المنقطعون في الجبل المقطم والكهوف والمغارات وسكان القرافة جميعهم يحضرون مجلس الاستاذ رحمه الله تعالى وكان للاستاذ احوال عجيبية مع الله تعالى لا يعلمها غير الله منها انه ظهر يوما من الخلوة وطلب شهاب الدين امام الزاوية وخطبها وناظر الكتب وفقهه مكتب السبيل وقد كنت معه في المكتب أساعده في قراءة الاولاد وقد كان يعرف بالشيخ شهاب الدين بن المسدي قال فلما حضر بين يدي الاستاذ قال له جهز حالك للسفر مع الحج واذا دخلت الى مكة كن مقيم بها وانزل في رباط ربيع ولا تخرج منه ولا تقطع اخبارك عنا قال وكان قد بقى على خروج الحج ثلاثة أيام قال فامثمل ما أمر به الاستاذ وجهز حاله وسافر الى مكة المشرفة فاقام فيها نحو العشرين سنة وتوفي بها ولم يخرج منها الى حين ما علم بانتقال الاستاذ فجاء الى هذه البلدة قاصدا الى زيارته وعادا الى مكة وقد كان في كل سنة يرسل الى الاستاذ من الهدية ما يلائمه ولا يقطع اخباره عنه وقد صار شيخ رباط ربيع وهو رباط معروف بمكة وكان للاستاذ بمكة رجل من أصحابه يعرف بابي العباس وهو من مشايخ الصوفية فنزل الشيخ شهاب الدين عنده باذن الاستاذ وأرسل له سيدي كتابا معه بالوصية عليه قال ولما جاء الشيخ شهاب الدين بن المسدي الى الاستاذ ليودعه عند السفر بكى عند فراقه ثم قال يا سيدي هذا القراق في الاجتماع قال يا أحمد في الجنة ان شاء الله تعالى قال فازداد حزنا على حزنه وبكاء على مكانه قلت ومما وقع لسيدي زين خلف المشالي مع الاستاذ ان الاستاذ ظهر يوما من الخلوة وقال اطلبوا لي الشيخ خلفا قلت

وكان الشيخ خلف من أهل الفضل والعلم وهو أحد مشايخي وقد كان حنفي المذهب
 رحمه الله قال فلما حضر الشيخ خلف وجلس بين يديه قال له جهز حالك واذهب الى البرلس
 ولا تخرج منه الا باذن من اقول سمعنا وطاعة ثم قال له وادع الناس الى الله تعالى واشغل من
 تختار منهم بالعلم قال وكان للشيخ خلف في المذهب مصنوعات منها شرح مجمع البحرين
 لم يسبق اليه ولم يكمله وقد عمل فيه قطعة عظيمة أبدع فيها وأغرب وله شيء في المعاني والبيان
 وكان عالما في علم البديع وله باع طويل في المناظرات وصحبته شهرا وقرأت عليه متناوشرحا
 قال فلما دخل الى البرلس باذن الاستاذ أقام بها سبعة سنين يعلم الناس ويفقههم في الدين
 ويدعوهم الى الله تعالى حتى انتفع منه خلق كثير وانتوا اليه وتعرفوا به قال فلما مضت
 السبع سنين أرسل اليه الاستاذ يطلبه فحضر وأقام عنده بعض أيام قلائل ثم أمره بالاقامة
 في مصر العتيقة قال فلما سجن ابن الاشرف بالاسكندرية وتسلطن الملك الظاهر جقمق أرسل
 الى الاستاذ يطلب منه الشيخ خلفا ليشغل عليه في مذهب الحنفي فاستأذن الاستاذ فاذن له
 فتوجه الى الاسكندرية واجتمع بالعزیز فرتب له جراية وما يحتاج اليه من المأكل والمشرب
 والملبس وأمره بالاقامة في الاسكندرية فاقام بمدرسة هناك قال ولما دخلت الاسكندرية
 مع سيدي أبي الفضل رحمه الله اجتمع به وعزم عليه وإضافته في مدرسته التي هو مقيم بها
 قال سيدي أبو الفضل نزل ببعض المدارس ثم أرسلني الى سيدي خلف وأرسل الشيخ شمس
 الدين بن القصبى المالكي الذي كان تولى القضاء بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم فذهب
 العبد بحمبة الشيخ شمس الدين بن القصبى وأرسل الشيخ أبو الفضل معنفا رسا الى سيدي
 خلف ليركبهما فاجتمعنا بالشيخ خلف وسلمنا عليه وقال لنا يوم مبارك وظن اننا جئنا بغير حجة
 أحد فقلنا له ان سيدي أبا الفضل حضر الى الاسكندرية في المكان القلائي فعند ذلك نهض
 مسرعا وخرجنا معه ماشين الى أن وصلنا الى الشيخ أبي الفضل فقام اليه وسلم كل منهما على
 الآخر ثم ان سيدي خلفا خلفا على الشيخ أبي الفضل فقام معه الى المدرسة التي هو فيها
 فدخله سمطا فيه جبن وعسل وقال ذلك في خاطر الفقراء فيبتمن نحن نأكل على السمط واذا
 بنائب أمير الاسكندرية قد جاء الى الشيخ أبي الفضل فجلس خلف المنبر حتى ارتفع السمط
 فقام اليه أبو الفضل واعتنقه وكان له به معرفة ثم ان الأمير خلف على سيدي أبي الفضل أن
 يكون تلك الليلة القابلة عنده في منزله دار السعادة قال فتوجهنا معه وأقمنا عنده تلك الليلة
 الى الصباح وكانت ليلة عظيمة قال فلما أصبحنا جاء الينا قاضي القضاة الشيخ شهاب الدين بن
 المحلى فاقمنا عنده في ضيافته أربعة أيام وأرسل يقول للامير لا تكلف خاطر لسيدي أبي
 الفضل في شيء قال فلما مضت الاربعة أيام ركب سيدي أبو الفضل وخرج معه قاضي القضاة
 حاتم زمانه في الكرم والسخاء ثم رجعنا الى البلاد في عافية وأمان وما أحسن ما قال بعضهم
 مضت لنا أوقات بالانس والمسرات ترى يرجع ما فات يد معني فسيلي من العينات

ومن كراماته ما أخبرني به الشيخ فتح الدين السكندري وكان من أهل العلم قال كان
والدي من أصحاب الاستاذ الحنفى وكان تاجرا صاحب مال فقصد الحج ومعه من القماش
الاسكندراني ماله صورة فلما دخل مصر قصد الى زيارة الاستاذ حتى يأخذ بخاطره فلما دخل
عليه أهل به ورحب وقال له يوم مبارك فقال والدى خاطرك على محسوبك فانه يريد السفر
الى الحج فى البحر قال فسكت الاستاذ هنيهة ثم قال له ان كان ولا بد فلا تسافر فى مركب
جديدة فقال سمعوا طاعة قال فلما وصلت الى الطور وجدت من كبا جديدة ورأيت جماعة
من أصحابنا التجار قد نزلوا فيها وقالوا الى يافلان بالله لا تسافر الا معنا فقلت لهم ما لى عدل فى
السفر واحتجيت لهم بانى ضعيف فقالوا الى ان كان ولا بد فارسل ما معك من القماش معنا
أمانة فاذا شفاك الله فالحنفى فى مركب غير هذه قال فانصاع عقلى لكلامهم ووضع
القماش الذى كان معي معهم وتأخرت عنهم يومين قال فلحقهم فى مركب أخرى فلما ساروا غير
قليل الا وجدت مركبهم قد انكسرت وذهب جميع ما فيها من القماش وما وصلنا الى جدة الا
ونحن فى كرب عظيم وقد صرنا فقراء لانك شيأ من الدنيا الا القوت اليومى قال ولده الشيخ أبو
الفتح ومامات والدى الا فقيرا ومن كراماته ما أخبرني به الشيخ شمس الدين بن عمر قال بينما أنا
نائم ذات ليلة اذ رأيت نبي الله يعقوب عليه السلام يشير الى الاستاذ بيده وهو يقول لا يبلغ
الرجل مقام الاولياء حتى يكون مثل هذا يعنى محمد الحنفى قال فاستيقظت من نومي فرأيت
وجه الاستاذ يتلأل آنورا ومن كراماته ما أخبرني به ظهير الدين المؤذن وقد كان رجلا دينيا
قال رأيت الاستاذ ظهر يوم ما من خلوته وقال اطلبوا الى يوسف أباطا قية قال فلما حضر بين
يديه قال له يا يوسف أخرج فى هذه الساعة الى ناحية قليب ولا تكلم أحدا فى الطريق ولو
كلم أحد لا تكلمه ولا تغفل عن ذكر الله تعالى فقال له سمعوا طاعة ثم خرج من ساعته الى
ناحية قليب وهو يذكرك الله تعالى واذا هو بثلاثة رجال بقرب البلد راكبين على خيولهم
ومع كل واحد منهم رمح ومتقلد بسيف قال فتوجهوا نحو الشيخ فى الطريق وقالوا له أين
تريد أيها الشيخ فاشتغل يذكرك الله زيادة فقال واحد منهم ما أنت الا ذكارى فجعل يذكرك ولا
يلفت اليهم حفظا لوصية الاستاذ قال فلما رأوا منه ذلك احترموه وتركوه فى حاله وصاروا
يتبعونه من بعيد حتى دخل قليب فدخل بعض الازقة فوجد مسجدا فدخله وكان على
وضوء فصلى ركعتين لله ثم جلس يذكرك الله وكان هؤلاء الجماعة من أهل قليب وكانوا
يقطعون الطريق ومسكهم فى ذلك الزقاق قال فلما رأوا الشيخ دخل ذلك المسجد ذهبوا
الى منازلهم ووطنوا خيولهم ورجعوا الى المسجد فتوضؤوا وصلى كل واحد منهم ركعتين
ثم قالوا للشيخ صل بنا صلاة العصر فاتموا الصلاة وصلى بهم ثم جلس يذكرك الله فجلسوا معه
وذكروا الله وكذلك صلى بهم صلاة المغرب ثم ذهبوا منازلهم وحملوا بعض زاد فاخر فلم يأكل
منه شيأ لانه عرف أنهم قطاع الطريق وان كسبهم حرام وجعل يذكرك الله الى وقت العشاء

فأقام الصلاة وصلى بهم صلاة العشاء وجلس يذكر الله إلى أن أخذ مشروبه فغتم الذكرو دعا الله تعالى وقام إلى جهة من جهات المسجد فوضع جنبه على الأرض ليستريح سويعة قال فنام الجماعة كلهم بعيدا عنه ولم يذهبوا إلى منازلهم قال فلما جاء الثلث الأخير من الليل قام الشيخ يوسف لورده فلما أحسوا به قاموا أيضا وتوضؤوا وصلوا معه ما شاء الله تعالى ثم جلس يذكر الله تعالى فجلسوا يذكر الله معه إلى أن صلى الصبح وصلوا معه صلاة الصبح ثم قرأ الشيخ يوسف حزب الاستاذ حتى فرغ منه وهم يسمعون له قال فلما طلع النهار خرج الشيخ يوسف يريد القاهرة ويعلم الاستاذ بما وقع له فخرجوا معه وقالوا له والله يا سيدي نحن صرنا عبيدا لك ولا نفارقك ونحن معك حيث ما توجه كل ذلك وهو يذكر الله وهم يتبعونه إلى أن وصل الزاوية قد خلوا معه إلى الاستاذ وكان سيدي في تلك الساعة على باب الخلوة فتقدم إليه الشيخ يوسف وقبل يده فقال له بارك الله فيك يا يوسف كما حفظت الوصية وجهت بالجماعة قال فلما رأوا الاستاذ ذورا وأما عليه من الهيبة والوقار انكبوا على قدميه يقبلونهم ما يريدون ويقولون يا سيدي نحن عبيدك وقد تبنا على يدك ونحن نستغفر الله ولا نعود إلى ما كنا فيه قال والاستاذ يقول لهم ما يحصل الأكل الخبز ثم أخذوا عليه العهد وبايعهم على الكتاب والسنة وأكل الحلال وترك الحرام والشفقة على خلق الله تعالى والعمل بالطاعة فقبلوا ذلك من الاستاذ وأقاموا عنده ذلك اليوم والليلة قال فلما أصبحوا استأذنوا من الاستاذ بالرجوع إلى قلوبهم وهم يكون فاذن لهم وصاروا من جملة الفقراء المحبين ولا يقطعون حضور ميعة سيدي وكل قلب يلزرون سيدي ويتمتعون برؤيته ويلزمون الأذكار والأحزاب وصاروا من أهل الاجتهاد والصيام والقيام وكانوا في الورع يضرب بهم الأمثال ومن كراماته ما أخبرني به الشيخ شمس الدين بن عبد القادر وهو معروف بالصدق والديانة والعدالة والصيانة قال أخبرنا الشيخ شمس الدين بن كتيلة رحمه الله قال جاء رجل إلى الاستاذ وقبل يده وجلس بين يديه ثم قال يا سيدي قد بلغني انكم تعلمون علم الكيمياء والمقصود من سيدي ان يعلمني هذا العلم ليغنيني عن سؤال الناس واستعين بذلك على طعام الفقراء والعيال قال فقال له الاستاذ ان أردت ذلك فاقم عندنا سنة كاملة بشرط انك كلما حدثت تتوضأ وكما توضأت تصلي ركعتين فقال سمعنا وطاعة يا سيدي فأقام ذلك الرجل في زاوية الاستاذ سنة كاملة على هذا الحكم قال فلما بقي من السنة يوم واحد تقدم الرجل إلى الاستاذ وقال له يا سيدي غدا آخر السنة فقال له في غدا ان شاء الله تعالى تقضى حاجتك قال فلما كان من الغد قال له الاستاذ قم واملا دلوا من البئر لاجل الوضوء فقال له سمعنا وطاعة قال ثم قام وشمرا كما به وشد وسطه وملا من البئر دلوا فطلع الدلو مملوا فضة قال فصبه في البئر والاستاذ ينتظره ثم ملا دلوا آخر فطلع مملوا ذهباً فقال له الاستاذ خذ من ذلك ما شئت فقال والله يا سيدي ما في شعرة تشبهه فقال له صبه مكانه واذهب إلى بلدك فانك قد صرت كالكيمياء قال فعند ذلك ذهب ذلك

الرجل الى بلده وأقام في زاوية هناك وصار يدعو الناس الى الله تعالى حتى انتفع على يديه خلق كثير وأرسل يقول للاستاذ ياسيدى والله هذه هي الكيمياء الحقيقية فجزا الله عني خيرا قال ومات ذلك الرجل عن فقراء ومحبين ومعتقدين وكلهم متبعون طريقته حتى لحقوا به رضى الله عنه وأخبرني سيدى شمس الدين بن عبد القادر قال أخبرني الشيخ شمس الدين بن كيلة قال كان الاستاذ اذا صلى كان يصلي عن يمينه أربعة روحانية وعن يساره أربعة جثمانية فاما الاربعة الروحانية فهم من الملائكة واما الاربعة الجثمانية فن أولياء الله ولابراهم الا الاستاذ وأخبرني الشيخ أبو الخير عن ابنة الاستاذ واسمها الست قطر الندى قالت كانت لي ابنة صغيرة فوَقعت من أعلى مكان عندنا في البيت قالت فاندھلنا وصحنا بأعلى أصواتنا وقلنا أدركنا ياسيدى محمد يا خنقى فانتشعرا لا وشخص قد وضعها بين يدي وقال ياسيدة خذى ابنتك فهى سالمة قالت له من تكون قال أنا من الجن من اتباع الاستاذ وقد كاعه سدناه ان لا نضرأ أحدا من أولاده ولا من اتباعه الى يوم القيامة ولا نستطيع أن نخالفه وأخبرني الشيخ نور الدين المخلصي قال لما توفي الشيخ أبو بكر الطريفي وقد تخلف بعده أخوه سيدى محمد فكان أبو بكر قد عهد الى أخيه سيدى محمد عند موته أنه يلزم باب المدفن ولا يفارق عتبة الضريح فاقام سيدى محمد على ذلك مدة من السنين قال الشيخ نور الدين فيمنما أنا نائم في بعض الليالي اذ رأيت الاستاذ في المنام وهو راكب على فرس بيضاء وهو وانف على باب زاوية المخلصية وحوله جماعة ومن جملتهم الشيخ محمد الطريفي والاستاذ يقول سلوا على أخيك محمد الطريفي فانه قد أعطى الولاية في هذه الليلة قال فلما استيقظت صليت الصبح ومضيت الى الزاوية فوجدته فسلمت عليه وأخبرته بالنام فقال لي بشر الله بالجنة يا نور الدين وجزا الله عنا خيرا قال فقامضت بعض أيام قلائل حتى هرعت الناس اليه وازدجوا عليه وكثرت حوائجهم اليه وشاع ذكره وانتشر أمره وقد أعطى الشفاعة عند الملوك وغيرهم من الامراء وابناء الدنيا وأرباب الدول والمناصب والحكام وأكابر البلاد فلا ترد له كلمة ولا يخالفه أحد في شفاعته وكانت الولاية والكشاف والقضاة يترددون اليه في الزاوية ويتأدبون في حقته ويقضون له حوائجه ولم يزل مؤيدا منصورا وكان كلامه لا يرد وذكره وتسبيحه لله لا يعدم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فرحم الله سيدى محمد الطريفي ورضي عنه وجعل الجنة مثواه ونفع به وبسلفه آمين ما كان أشفقه على المسلمين وأعزه لاهل الحق والدين فلقد كان سيدى كلما سمع عنه ذلك الامر يقول اللهم زده خيرا وأعنه على الخير واجعله ممن يهدي به آمين ومما وقع للاستاذ ما حكته ابنته الست قطر الندى الملقبة بام المحاسن قالت كنت مع والدى بالروضة بالقاعة الكبرى المطلة على بحر النيل السعيد فلما كان وقت الغروب واذا بشئ مثل الندى قد ملا الجو واذا بجماعة صاعدين من البحر عليهم الثياب البيض الزاهرة والعمائم النظيفة والطيا لسة نازلة على أعقابهم وعليهم أنوار وبهاء عظيم فدخلوا من طيقان القاعة

واصطفوا الصلاة فلما قام الاستاذ لصلاة المغرب صوامعه جميعا بصلاته قياما وركوعا
 وسجودا فلما سلم الاستاذ سلموا وذكر سيدي وذكر واودع الله تعالى ودعوا ثم تقدموا الى
 الاستاذ وقبلوا يده ونزلوا من الموضع الذي صعدوا منه الى البحر ثيابهم وكان ذلك في
 منتهى زيادة النيل قالت فقلت ياسيدي اما تبتل ثيابهم من الماء فتبسم وقال هؤلاء جماعة
 من عباد البحر ومسكنهم فيه جاؤا للزيارة وقال الشيخ أبو الغيث قد حكيت لي أيضا سيدي
 قطرا النداء قالت قام الاستاذ لورده في الليل فرأى في دور القاعة التي في بيته رجلا واقفا
 فقال له الاستاذ من أنت فقال ياسيدي لص فقال له اسرق واقص شغلك فقال ياسيدي
 ما أقدر أن تحرك بحركة قط فدعاه الاستاذ عنده فجاء اليه فجعل سيدي يتلطف به ويقربه اليه
 وهو يقول ياسيدي تبت الى الله على يدك قالت فكانت توبته صادقة واستمر في خدمة
 والدي بالزاوية الى أن توفي الى رحمة الله تعالى قلت وأخبرني الشيخ أحمد المعروف بابن
 لاشين الابوصيري قال مما وقع لي مع الاستاذ رحمه الله انني كنت واقفا ذات يوم في الزاوية
 فدعاني الاستاذ فاسرعت اليه ووقفت بين يديه فقال يا أحمد أخرج في هذه الساعة الى
 القاهرة وشق شوارعها وأسواقها وارفع صوتك بين الناس وقل يا أهل الاسواق من أهل
 الاسواق يقول لكم محمد الحنفى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى أفانت تقدر تفعل هذا
 فقلت بركة سيدي ان شاء الله فقال قم وافعل ما أمرتك به ولا تخالف ولا تخف قال فخرجت
 من ساعتى وجعلت أشق الاسواق والشوارع وارفع صوتى وأقول ما أمرني به سيدي
 والناس يسمعون كلامى ويبهتون ويتعجبون منى ومن قوة جنائى ولم أترك بالقاهرة لا شارعا
 ولا سوقا ولا قيسارية ولا غير ذلك الاسلك ذلك الموضع وقلت هذا الكلام وأقيمت على ذلك
 ثلاثة أيام حتى شاع هذا بين العلماء والقضاة والأمراء وبلغ ذلك السلطان الاشرف ولم يقدر
 أحد من أهل المدينة ينطق بكلمة ولا يتفوه بشئ الا أنهم يسمعون ما أقول وهم سكوت
 قال فررت ذات يوم على مجلس من مجالس اليهود ووقفت حذاءهم ورفعت صوتى وقلت
 يا أهل الاسواق من أهل الاسواق يقول لكم سيدي محمد الحنفى حافظوا على الصلوات
 والصلاة الوسطى قال فنادانى رجل من ذلك المجلس فجئت اليه فقال لي بحضرة أصحابه
 يا ولدى ما هذا الا قول الله تعالى ايش كان سيديك قال فلم التفت اليه ووليت عنه وصرت
 أقول ما كنت أقوله حتى وصلت الى زاوية الاستاذ فرآنى سيدي فدعانى عنده وقال لي
 يا أحمد ايش جرى لك في ذلك اليوم ولم يقل لي قبل ذلك اليوم شيئا فقلت ياسيدي جرى لي مع
 رجل من اليهود ما هو كذا وكذا فقال لي يا أحمد ما عليك منه ولكن ان شاء الله
 ما يحصل الاخير فكن على حالك ولا تبال قال فصرت ملازما لما أمرني به الاستاذ فلما كان
 اليوم الرابع من ذلك اليوم مررت بذلك المجلس الذي فيه اليهود وأنا أقول ما كنت أقول
 فدعانى واحد منهم وقال لي ياسيدي شئ لله من خاطرك ياسيدي يا شمس دين الله يا حنفى

اما تعرف ياسيدي ما الذي جرى للرجل الذي قال لك ما قال فقلت لا قال انه قدم مات بالامس
 ودفن فقلت ان الله وانا اليه راجعون قال فرجعت واخبرت الاستاذ فقال لي يا أحد كل
 شيء بقضاء الله وقدره ثم قال لي لا تعد تفعل ما أمرتك به وحكي أن الاستاذ السيد محمود قال
 مما وقع لي مع مملوك خاصكي وكان من أصحاب سيدي عمر وكان اسمه شاد بك وكان سيدي
 عمر جعله وصيا على ماله بعد موته قال فدخلت على سيدي عمر وقلت له كيف تجعل هذا
 وصيا على مالك ويصير له كلام على الاخت وتكون تحت حجره وتحت أمره ويحصل لها
 بسبب ذلك قهر فقال كيف أفعل فقال اجعل لها النظر وتصير تقبض وتصرف وأنت تعرف
 ياسيدي انها دينية وأمانة فقال سمعنا وطاعة فاشهد عليه بذلك ورفعوا الامر الى قاض حنفى
 وحكم بحصة الوصية فبلغ الخبر الى المملوك الذي كان وصيا فشق عليه ذلك وحقد في نفسه على
 سيدي محمود وقد أضمر له سوءا فركب المملوك وتوجه الى الوزير المعروف بالبباوى وقص
 عليه القصة وسلطه على سيدي محمود وقال له خذ منه من المال ما شئت فارسل الوزير الى
 سيدي محمود فحضر اليه وكان أرمدا بعينه قال فلما وقف بين يديه قال له احضر لي ستة
 آلاف دينار والا أعلم السلطان بما فعلت قال وكان في ذلك الوقت والدي قد انتقل قال فامر
 بي في الترسيم فاقت فيه أيا ما ثم أرسل الى فلما وقفت بين يديه أعلط على في الكلام وكلمني
 كلاما سيئا وسألني ثم قال لي بعد ذلك تبدل الستة آلاف بستمائة دينار فلم أرد عليه جوابا
 لاني ليس معي من ذلك ولا دينار واحد ثم قال لي أخرج واثنتي بذلك والافعلت وتركت
 وهددني بالغرب قال وبعد ذلك أمر بالتقاضي على الارض وأمر بضربي فوالله العظيم لقد
 رأيت والدي في هذا الوقت واقفا ماميا على هيئة التي كان عليها في الدنيا ومعه عكاز وهو
 يشير به الى الوزير قال في الوقت أمر الوزير باقاستي من على الارض والهم الله تعالى المملوك
 ان يقول للوزير ان مرسومكم يكون عندي في بيتي في الترسيم فادخلوني في الترسيم حتى
 يغلق ذلك المبلغ قال فامر الوزير ان توجه الى منزلي وآت به قال سيدي محمود فاخذني
 بصحبته وأراد أن يوقع بي أمر افتركه ودخلت منزلي فالهمني الله تعالى النوم فرأيت في تلك
 الليلة والدي وهو يقول لي لا تخف فانك تخلص على أحسن حال فليست ذلك اليوم في منزلي
 فرأيت في الليلة الثانية كاني نزلت عنده في قبره وهو جالس فيه وهو يقول لي اما ما كان من
 أمر شاد بك فانه قد انقضى شغله على آخر هذا الشهر فقلت ياسيدي ما يصدقني أحد فقال
 قل هذا الكلام ولا تبالي بمن كذب أو صدق قال فلما أصبحت واذا بشاد بك جاء إلينا وجعل
 يعتذر الى فقلت له يا شاد بك انتهى شغلك آخر هذا الشهر فقال لي ياسيدي أنا أستغفر الله
 العظيم في حقك ولا تؤاخذني فقلت له والله اذا خرج السهم من كبد القوس لم يرد قال
 فكشفت لي عن باطنه فرأيت تحت لباسه شيئا كهية البطيخة قال لي والله اني رأيت والدك
 في هذه الليلة وهو يعاتبني بسببك وقد ضربني بحربة بيده في بطني فانا أألم منها للغاية الا أن

فقلت له والله يا شاذبك قد نفذ الامر قال والله فكان الامر كذلك فأتت شاذباً آخر الشهر
قلت وحكى لي الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله قال لما تزوجت بابنة الاستاذ ونقلتها
الى المحلة الكبرى بعد وفاة سيدي فكانت النساء يأتين اليها ويسلن عليها فكانت تطعمهن
من جميع ما في المنزل ولا تدع واحدة منهن تخرج حتى تطعمها وذلك من مكارم أخلاقها
ومن سخاوة نفسها قال فلما طال الامر على قلت لها يا بنت سيدي أنا ما أقدر على هذا الحال
فاني في ذلك الوقت فقير وأنا على باب الله فقالت له أنا ما أكفك بشئ تشتر به ولا يكون
خاطرك الا طيباً قال فما تم لنا كلام حتى دخلت علينا امرأة ومعهادقيق وأرز وبهجتها
جدي سمين وبعض من القرع فقام أهل البيت وأخذوا ذلك منها وذبجوا وطبخوا
وأكلنا وقد وسع الله علينا قال فتمت تلك الليلة فرأيت الاستاذ في النوم وهو يقول يا محمد
مالك تقهر ابنتي وتقول لها كذا وكذا كم بعثت يتاعلها كم بعثت قاعة كم بعثت حافوا عليها
فقلت والله يا سيدي ما بعثت شيئاً من ذلك الا أن الوقت ضيق على الفقير فقال لي يا محمد
اجعلني سمحك فكما ضاقت عليك الحال قل يا حنفي قال فامثلت أمره فوالله ما ضاقت
علي الا وقت يا حنفي وأكررها مراراً حتى يبعث الله لنا الخير من جميع الجهات حتى كنت
ما أعرف أضع الرزق في أي موضع من كثرة وكل ذلك من بر كنهه رضى الله عنه قلت ومما
وقع لابنة الاستاذ والدة سيدي أبي الغيث رضى الله عنه أنها لما حلت بسيدي أبي الغيث
وكانت في زمن الوحى قد اشتت شيئاً من طلع النخل وذلك بعد وفاة الاستاذ فارسلت زوجة
سيدي الى الخولة الذين كانوا في الجنيحة التي كانت بالروضة تطلب منهم كوز طلع لابنة
الاستاذ فجاء القاصد للغولي محمد البطياني ولا جد بن الشنيف وقال لهما ان بنت الاستاذ
طالبة شيئاً من طلع النخل فانها تتوحم عليه فقالا سمعنا وطاعة قال ثم دخلا الجنيحة وصارا كل
واحد منهما يطلع نخلة لعله يظفر بشئ من الطلع فلم يجد شيئاً من ذلك فقالا للقاصد والله
ما وجدنا شيئاً فرجع القاصد واخبر زوجة الاستاذ فاخبرت بنتها بذلك فاغتمت غماً شديداً
قال فلما كان من غداة اليوم الثاني جاء أحمد بن الشنيف أحد الخولة الى بيت سيدي وأرسل
لزوجته كوزين من الطلع واعتذر وقال والله ما دلنا عليهم الا الاستاذ ففي هذه الليلة جاء
اليها ما ما وقال يا أحمد ان ابنتي أمة الله زوجة الشيخ شمس الدين بن كتيبة أرسلت لكم
قاصدا تطلب منكم شيئاً من الطلع وانها تتوحم فما وجدتم لها شيئاً قال نعم يا سيدي ما وجدنا
شيئاً فقال له افتقد النخلة التي وراء باب الجنيحة عن يمينك فجهد فيها كوزين فإيا أصبحنا
أخبرني أحمد الخولي بذلك ثم طلع الى تلك النخلة التي دله عليها سيدي فوجد فيها هذين
الكوزين وأرسلهما اليكم فهذه كرامة منه رضى الله عنه قلت ومما وقع لسيدي مما يحكيه
عن نفسه وقد سأله بعض أصحابه عن سبب تأليفه الحزب المبارك المشهور فقال كافي ابتداء
الامر محافظين على حزب سيدي أبي الحسن الشاذلي رضى الله عنه فمكنا بعض الناس

يستطيعونه فاستخرت الله تعالى وجعت هذا الحزب من الكتاب والسنة قال فلما فرغت
من تأليفه أخفيت به ولم أعلم به أحدا وقلت اني لا أظهره الا باذن سيدي أبي الحسن
الناذلي فيبينما أنا أنائم ذات ليلة وهو يقول لي يا محمد أظهر حزبك الذي ألقته وأمر أصحابك
بمقرونه فقلت يا سيدي ان حزبك فيه كلمة جمعت خير الدنيا والاخرة فهل في حزبي شيء
من ذلك فقال نعم قلت وما هو قال قولك فيه واعصمني من كل هلكة قال فلما أصبحت أظهرته
باذن سيدي أبي الحسن الناذلي وأشهرته بين أصحابي فحفظه الناس وداوموا عليه والله
الحمد والمنة قال وسمعت الشيخ شمس الدين بن كتيبة قال كافي مجلس الاستاذ رحمه الله وكما
جماعة بخرى في المجلس ذكر ابليس لعنه الله فقال رجل من الحاضرين لعنه الله فالتفت
اليه الاستاذ وقال له ولو كانت لعنته تجوز ولكن لا تعود لسانك الا على الخير قال رضى
الله عنه يقول كنت يوما من الايام في بيت الاستاذ مع ابنته وبيننا طعام ولحم واذا بقط قد
تعرض لنا وخطف قطعة لحم من المائدة قال فقلت له لعنك الله وطرده فقالت ابنة الاستاذ
يا سيدي ما شأنك تذكر اللعنة على لسانك ثم قامت عن المائدة فقلت لها الى أين فقالت الى
والدي واخبره بما وقع منك فقلت لها بالله عليك لا تخبر به فاني أستغفر الله وأتوب اليه قال
فرجعت وجلست مكانها على المائدة وهي تقول لي يا سيدي مثلك يقول ذلك وانت
رجل يقتدى بك وتقتى المسلمين في أمور دينهم فقلت لا أعود لمثل ذلك أبدا قلت وكان
الشيخ شمس الدين رحمه الله تعالى يقول عن الاستاذ رضى الله عنه اني سمعته يقول والله
ما ذكر في مجلسي ذم بسوء والله الحمد على ذلك قال وكان سبب ذلك ان رجلا كان في مجلس
الاستاذ فقال له كنت عند القاضي ولي الدين بن قاسم فسألتني في شيء من الدنيا فاعطاني
أربعين درهما فقال الاستاذ رحمه الله الذي لا شيء لك عنده ما أعطاك خذه فقال الرجل
لا اله الا الله ومتى كان القاضي ولي الدين بن قاسم قال فلما سمع الاستاذ منه ذلك نهض من
مجلسه قائما ودخل الخلو وأغلق عليه الباب وصرا نحن في نجل عظيم واستحياء منه قال
بعض الجماعة لذلك الرجل هكذا فعل حتى احرمتنا ان نتن برؤيته وفرقت بيننا وبينه حتى
قال فازددت والله نجلا على نجلي وصرت متصيرا في أمرى فضيت الى خلوة فدخلتها وأغلقت
على الباب وجلست أستغفر الله تعالى مما قلته قال فلما كان بعد ساعة سمعت خلوة الاستاذ
قد فتحت واذا به قد ظهر وجلس مكانه قال فاسرعت اليه وقبلت يده وقلت يا سيدي أنا
أستغفر الله مما صدر مني فقال ما أحسن هذا وصرت من ذلك الوقت تابعا لطر يقته رحمه
الله ما كان أحسن تعليمه لأصحابه وما كان أرفق بهم وما كان أشفقه عليهم فجزاه الله عنا
خيرا قلت

ومما وقع للاستاذ رحمه الله ان رجلا من أعيان الناس دخل يوما اليه وسلم عليه وجلس بين
يديه ومعه شاب من طلبة العلم فسأل الاستاذ في ذلك الشاب ان يرسل مكاتبة للشيخ شهاب

الدين بن حجر ان يجلسه في المكان الفلاني شاهد من طلبة العلم وهو فقير الحال فكان
 جواب الاستاذ له ان رأيت ان تركب معنا غداة غد الى الروضة فقال سمعوا طاعة قال فلما
 أصبح ركب الاستاذ في جماعة من صحابه وقصدا الى الروضة وبجانبه ذلك الرجل الشفيع
 فيبينما الاستاذ سائر بين مصر العتيقة وبين المدينة اذ وقع نظره على ذلك الشاب فرجده
 مستقبل القبلة مكشوف العورة وهو يقول في الطريق قال فطلب الاستاذ ذلك الرجل
 الشفيع فلما حضر قال له يحل لك من الله تعالى ان تشفع في هذا الشاب وهو يفعل ذلك قال
 فالتفت الشفيع الى ذلك الشاب فلما رآه على تلك الحالة قال لا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم ثم قال يا سيدي انا استغفر الله تعالى وأتوب اليه ولا أعود أتكلم في مثل هذا أبدا
 ولا أقع فيه فانظروا الى هذا السيد العظيم الذي قد أطلع الله تعالى على هذا الشاب انه يقع
 منه هذا الامر في ذلك اليوم وكيف قال لذلك الرجل الشفيع ما ترى يا فلان ان تركب معنا
 غدا الى الروضة حتى يريه كيف حال ذلك الشاب فرحم الله سيدي لقد كان يتظر بعين قلبه
 ما لا يتظر بعين رأسه ورأيت الشيخ أحمد بن لاشين الا باصبري المتقدم ذكره قال قدم فقير
 الى المدينة فنزل في حارة تعرف بعديد فرجع في مسجد فيها تصلي فيه الا تراك وغيرهم وكان
 ذلك التفسير عن يانا وفي وسطه منزر وسروال وله شعرة اذا حلها تغطي اكتافه فأقام في تلك
 الزاوية يذكر الله تعالى ليلا ونهارا حتى هرع الناس اليه وازدجوا عليه وصاروا يحملون
 له الاطعمة والخبز والهدايا الحسنات والذهب والفضة وصاروا على بابه القضاة والامراء
 والتجار وأرباب الدول قال لي أحمد بن لاشين فلما سمعت به مضيت اليه ودخلت عليه
 فرأيت في خلوة ورأسه مكشوف وهو عريان وفي وسطه منزر وهو جالس على سجادة وعيناه
 محجرتان وهو يذكر الله تعالى ذكر اخفاء والناس يدخلون اليه ويتبركون به وهم يتعجبون
 من أمره فلما رأيت ذلك ملأت نظري منه قال ثم رجعت الى الاستاذ وأخبرته بما رأيت
 منه فقال لي يا أحمد وما اسمك قلت ابراهيم فقال اذهب اليه وقل له يا ابراهيم كلم محمد الحنفي
 قال فلما قال لي الاستاذ هذا الكلام غاب صوابي قال فعرف الاستاذ حالي فقال لي مالك
 يا أحمد اذهب وانتني به ولا تبالي به قال فذهبت اليه بقلب مثل الحديد حتى دخلت عليه
 فلم أجد في زاويته أحدا من المخلوقات لا من الرجال ولا من النساء وهي خالية فقلت ان الله
 وانا اليه راجعون قال ثم دخلت عنده فوجدته جالسا وحده فقلت له السلام عليكم ورحمة
 الله قال فرد علي السلام ثم جلست بين يديه هنيهة وقلت له يا شيخ ابراهيم كلم الاستاذ الحنفي
 قال فتغير لونه كأنه صبيغ برزغفران ثم قال لي يا سيدي أكل من فقلت سيدي محمد الحنفي فقال
 أي شيء أكون أنا وما مقداري حتى يبعث الى الشيخ الحنفي واني رجل مسكين وغريب
 قال فقلت له يا شيخ ابراهيم لا بد من رواحك اليه قم ولا تنهاون ولا ينبغي أن تتأخر عنه قال
 فسكت ساعة ثم قال بالله عليك يا فقير خذ هذين الزوجين الاوزكهما أو بعهما وسد عني

فقلت لا تطل فلا بد من رواحك معي اليه قال فرفع طرف السجادة فوجدت تحتها فضة كثيرة فقال يا فقير خذ من هذه الفضة ما يكفيك وسد عني هذا الطلب فقلت له يا شيخ ابراهيم قم بلا كلام فلا بد من رواحك قال فلما رأى مني الجود قام وخرج معي وهو متغير لونه فاخذته ومررت به على مسجد الست مسكة ولم أمر من سوى بقعة السباعين مراعاة لحاظه حتى وصلنا الى باب الزاوية فاراد أن يرجع ثم قال لي يا سيدي سد عني غيبة الاستاذ وقل له انه وصل الى باب الزاوية واستغنى أن يدخل قال فقلت له يا شيخ ابراهيم لا تنكره الاجتماع على الاستاذ فان اجتماعك به يحصل لك منه خير كثير وينظر لك وهذه المدينة ما هي قليلة ومثلك يحتاج الى معرفة سيدي ولم أزل به أخطبته حتى أدخلته الزاوية فرأينا الاستاذ جالس على باب الخلو قال فلما وقع نظره على الاستاذ اضجع وعرف مقام الاستاذ وتلاشى عنده مقام نفسه ولم يعلم ان في الزاوية خبايا فعمد ذلك تقدم الى الاستاذ وجلس بين يديه على ركبتيه طارق رأسه الى الارض قال فلما رأيت ذلك تأخرت فسكمت معه الاستاذ بكلام خفي وهو طارق رأسه لا يستطيع ان يرد عليه جوابا قال فلما كان بعد ساعة يسيرة قد أشار اليه الاستاذ بالقيام فقام من بين يديه ورجع الى خلفه قليلا حتى خرج من باب الزاوية فمشيت وراءه قليلا ورجعت عنه فلما كان من اليوم الثاني ذهبت اليه لا تنظر كيف حاله بعد ذلك قال فلما وصلت الى زاويته لم أجدها مخلوقا ولا لها حسا مثل العادة ولم أجده فخرجت من الزاوية فالتفت يميناً وشمالاً فوجدته جالساً على دكان بسويقة السباعين فلما رأيت من بعيد رجعت الى زاوية الاستاذ قال فلما كان آخر النهار مضيت اليه فلم أجده أصلاً فسألت عنه صاحب الدكان فقال والله يا فقير ما كان شيئاً كان وقد ارتحل من هذا المكان ولم نعلم أين ذهب والزاوية مقفولة كأنه لم يكن بها أنيس ولا حس حسيس قال فرجعت الى الاستاذ فقال لي يا أحمد أين صاحبك فقلت سبحان من يعلم بحاله فقال لا اله الا الله والله يا أحمد يا ولدي هذه مائدة لا يجلس عليها طيف لي رضى الله عنه قلت وأخبرني سيدي محمد رضى الله عنه قال كان من جملة أصحاب والدي امرأة مغربية وكان اسمها منصور وكانت من الطيارة وهي تحفظ القرآن فقال لها يوماً الاستاذ يا منصور أطمعينا حب العزيز فقالت سمعنا وطاعة فغابت مقدار عشرة أيام من غير زيادة ثم حضرت ومعها حب العزيز أخضر بعروق فقال لها الاستاذ من أين هذا قالت من جهة يزرعونه للصدقة على الفقراء فقال لها الاستاذ هو صدقة عليك وهدية لنا قال وكان من جملة أصحابه امرأة تسمى من حبة قالت له يوماً يا سيدي ما أحسن السجوديين الملائكة على السماء فقال لها محبة الله خير من ذلك قال فاستغرقت في المحبة ثلاثة أيام فلما أفاقت قال لها يا من حبة شاهدت مقاما يليق بك ومما أخبرني به الفقيه علم الدين سليمان السملأوى رحمه الله قال كنت يوماً واقفاً بزاوية الاستاذ الخنفي مع بعض الفقراء واذا بقائل يقول يا سملأوى كلم الاستاذ قال فاسرعت اليه وتمثلت بين

يديه فقال ياسليمان اخرج في هذه الساعة وانت تذكر الله ولا تغفل عن ذكر الله حتى تصل
الى مصر العتيقة ثم عد الى الروضة فاذا طلعت البهاق في شوارعها وانت تذكر الله وعليك
بالمواضع الخربة المهجورة وأكثر من ذكر الله فيها حتى تشهد لنا المواضع والبقاع والخرابات
والعمران والطرق يوم القيامة قال فتمت من ساعتى وخرجت وأنا أذكر الله تعالى جهرا
رافعا صوتى حتى وصلت الى مصر العتيقة ثم عدت الى الروضة ومشيت في شوارعها ثم
دخلت الى المواضع الخربة المهجورة وأنا أذكر الله فيها فرأيت دارا خربة قد دخلتها فاذا فيها
عبدا سود وبين يديه رجل ذاهية عظيمة كهية القاضي وتحت ذلك العبد سجادة مفروشة
وذلك الرجل يقرأ فى كتاب والعبد يشرح له فيه قال فلما دخلت ذلك الموضع قلت السلام
عليكم ورحمة الله فردا على السلام فقال لي ذلك العبد كان الاستاذ الحنفى امرئ بذلك فقلت
له نعم فقال لي من وفق للسذكر فقد أعطى منشور الولاية قال فلما فرغ ذلك الرجل من
قراءته قرأ الشيخ سورة الفاتحة ودعا الله تعالى وقال لي اقربى الاستاذ منا السلام فقلت له سمعا
وطاعة ثم خرجت من عنده وأنا أذكر الله تعالى حتى دخلت على الاستاذ فقال لي ياسليمان
ايش جرى لك مع العبد قال فسقطت على الارض كالغشي عليه فلما رجعت الى حالى قلت
ياسيدى قال لي من وفق للسذكر فقد أعطى منشور الولاية فقال صدق هكذا روى عن
سيدى المرسلين صلى الله عليه وسلم قال ثم حكيت له ما رأيت من العبد ومن أدب
الرجل الذى كان معه فقال لي ياسليمان أنظر الى هذا العبد الذى لا يعبأ به الناس
ولا يلتفت اليه أحد على هذه الحالة التى هو فيها يا كياسليمان ان تحتقر باحد من
الناس وسلم للناس أحوالهم تعلم فان التسليم أسلم ومن سلم سلم قال وقد كنت قبل ذلك
لا أعتقد فى أحد من الفقهاء ولا أعبأ بهم حتى أدبني الاستاذ فأنا الآن أعتقد فى جميع
الفقهاء وأحسن ظنى بهم واحترمهم واعتقد بركاتهم رحم الله الاستاذ ما كان أحسن
ظنه بالمسلمين والطفه بالفقراء والمساكين قلت ولقد باصدق الفقيه سليمان فى ذلك
فلقد كان الاستاذ كذلك مع وجود ارتقاع منزلته وعلو رتبته وعظم شأنه وما أعطاه الله من
الهيبة والوقار وقد كانت الملوك والأمراء وأرباب الدول والمناصب والمراتب العلية
يجلسون بين يديه طارقين رؤسهم الى الارض كأن على رؤسهم الطير من هيئته لا يلتفت
أحد منهم يمينا ولا شمالا فاذا انصرف أحد من بين يديه لا يقدر ان يعطيه ظهره بل يمشى الى
خلفه خطوات حتى يبعد عنه ويعرف ان الاستاذ قد اشتغل بغيره من الناس ومع وجود
هذا كله من جملة محبيه رجل يعرف بشمس الدين بن مكي أعرفه كان قد احتاج الى
الاستاذ فى حاجة وذكره له عسى أن تقضى على يديه فكثرت الناس على الاستاذ حتى
اشتغل عنه فانقطع عن الاستاذ أياما وكان يقرأ بجوقة وكان له صوت عظيم وكان يقرأ
ليلة ميعاد سيدى وله رفيق آخر يقرأ بجوقة أخرى يعرف بشمس الدين بن كاتب الدجاج

أعرفه وصحبته وكان سليم الصدر حسن الظن بالناس فلما انقطع شمس الدين بن مكي عن
 عادته وعن حضور ليلة الميعاد عرف الاستاذ أنه قد وجد علة في قلبه فارسل له بعض
 الفقراء قال فلما حضر كان الاستاذ في البيت فظهر فرآه واقفا فكشف الاستاذ عن رأسه
 واستغفر في حقه فجعل ابن مكي يبكي ويقول يا سيدي أنا أستغفر الله فالذنب مني لا منك
 قال فلما هدأ ابن مكي من بكائه أعطاه الاستاذ شيئا من الدنيا له صورة ومما وقع للاستاذ
 أيضا أنه كان راكبا في بعض الايام مع أصحابه فاصدا الى الروضة واذا به قد صاح صيحة عظيمة
 ونزل عن الفرس ثم أخذ طيلسانه من على رأسه وشد وسطه ففعلوا أصحابه كلهم كذلك ثم مشى
 فمشوا معه فبعد ساعة حل الاستاذ وسطه وركب الفرس فركبوا خيولهم وساروا معه ولم
 يعلموا ذلك سببا الا أن بعض الفقراء قال كان الاستاذ تحررت عليه نفسه ففعل ذلك تأديبا
 لها وتواضع الله تعالى قال سيدي أبو الخير ولدا الاستاذ رضي الله عنه قال قلت يوما لوالدي
 يا سيدي قد اشتقنا الى الروضة فعسى أن نركب الهوا ونكون بحببتك قال حتى تحضر النية
 الصالحة التي ليس فيها حظ للنفس فدل ذلك على ان الاستاذ رحمه الله كان لا يركب لموضع
 الابنية صادقة ليس للنفس فيها حظ ومما وقع للاستاذ في زمن الملك المؤيد الشجعي ان كاتب
 السر المعروف بالبارزي عمل وليمة وذبج فيها من الذبايح الكثيرة وطبخ أطعمة مفخرة مختلفة
 الالوان وجمع فيها أعيان أهل مصر كالائمة الاربعة وغيرهم من العلماء والقضاة والامراء
 وأعيان الاغنياء من أرباب الدنيا وأرباب الدول والمناصب ثم أرسل ولده للاستاذ يدعو
 الى منزله فلما حضر ولد كاتب السر الى الاستاذ جلس بين يديه وقبل يده وقال له يا سيدي
 كان والدي كاتب السر عنده في هذا اليوم وليمة وقد حضر فيها مشايخ كثيرة منهم الائمة
 الاربعة والعلماء والقضاة وغيرهم ورأى ان المجلس لا يتشرف الا بحضورك قال فنظر
 الاستاذ الى ولد كاتب السر وقال له والله يا ولدي أنتم ما تدعون الناس الى منزلكم تجبرون
 بخواطيرهم وانما تدعونهم يأكلون من طعامكم لتفقر وابه عند الناس وتقولوا علمنا وليمة
 وحضر فيها فلان وفلان وتجعلون الفقراء في أفواهمكم حكاية ولا تقصدون بذلك جبر خواطير
 الفقراء والله يا ولدي ما وطئ حافر فرسي باب أحد على هذا الوجه الا خربت دياره قال
 فلما سمع ذلك ابن كاتب السر قال له والله ما اعترض عليك ثم قبل يده وخرج من بين يديه
 وركب الى منزله وأخبر والده بذلك قال فما زال كاتب السر ممقوتا عند الملك المؤيد حتى
 قبله قال وقد تقدم ثنى من ذلك في أثناء هذا الكتاب قلت وكما جماعة مع الاستاذ وقد ركب
 الى التاج والسبع وجوه فلما رجعنا الى المدينة في اليوم الثاني كنت ماشيا تحت ركاب
 الاستاذ ورفيق سيدي شمس الدين السخاوي المعروف بابن القصبي وذلك قبل أن يتولى
 القضاء بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي أريد أن أسأل سيدي عن الشيخ حسين
 الخلاج فقلت له تقدم واسأل فتقدم وكاعن عين الاستاذ وهو راكب على الفرس فقبل

ركبته فالتفت اليه الاستاذ فقال له ياسيدى ما قولك في حسين الحلاج فقال رضى الله عنه
ونفعنا به هذا قولنا فيه وأما غيرنا كالشيخ سراج الدين البلقينى وغيره فانهم يقولون بخلاف
ذلك ومن تواضع الاستاذ رحمه الله انه كان له غلام يقال له الحاج على فانقطع عنه
يومين فسأل عنه الاستاذ فاخبر انه ضعيف فركب اليه الاستاذ وكان منزله في أطراف
المدينة قريبا من دهر العتيقة وركب معه جماعة فلما وصل الى بيت الحاج على نزل
عن الفرس وفتح له الباب فدخل اليه وسلم عليه وجلس عنده ساعة وبره بشئ من الدنيا
له صورة وعوفي الحاج على رحمه الله بعد ذلك بيومين وجاء الى الاستاذ في الزاوية وكان الحاج
على رحمه الله من أهل الدين والتقوى والعفة والامانة وكان هينا لينا قليل الكلام وكان
عزيزا عند الاستاذ رحمه الله وكان سيدى كلما كثرتواضعه زاده الله عزاء ورفعة وكساه هبة
ووقارا ولقد كان رضى الله عنه اذا عطس في مجلسه لم يقدر أحد يجلس اذا سمعه بل يقوم
من مجلسه بين يديه سواء كان غنيا أو فقيرا أو قاضيا أو أميرا أو صغيرا أو كبيرا حتى يفرغ من
عطاسه فيقولون كلهم يرحم الله سيدى ثم يجلسون ولا يلتفت الاستاذ الى ذلك ولا يعأبه
وهكذا كان حاله اذا طلب الكوز ليشرب فاذا تناول الكوز من سيدى أحمد المغربي نفعنا
الله به يقول حينئذ كل من في المجلس بعد شربه هنيا ياسيدى ثم يجلسون وكل ذلك من
الادب في حق الاستاذ فسبحان من يعز من يشاء ويذل من يشاء قال وكان يهدى للاستاذ
الهدايا من سائر الاقاليم اهدى اليه من الهند هدية من جملتها ثوب بعلبكي في قصبة غاب
فارسي وشاش في فلقة جوزهندي وسمعتهم مرة يقول رضى الله عنه اهدى اليها من الروم
دويبة تمشي على ثلاث قوائم مؤخرها على رجلين وصدرها على واحدة وكانت قدر الجدى
الصغير فاقامت عندها نحو ستة أشهر وماتت واهدى الى الاستاذ من المغرب هدية من
سلطان تونس الخضرى المعروف بمولاي أبى فارس من جملتها مشط لتسريح اللحية اذا فردوه
يصير كرسيا كهينة كرسى المعحف فاذا ضموه يصير مشطا ويسرح به اللحية فاهداه الاستاذ
الى الملك الاشرف برسباى ففرح به وأعجبه قال واهدى اليه من مدينة دمشق الشام
خوخ ويسمى عندهم درا قاكل واحدة علا الكف فارسل للملك الاشرف من ذلك قوطتين
فأعجب ذلك السلطان وفرق منه على الامراء وأرباب الدولة على سبيل البركة قال وكان من
شأن سيدى أن يهدى الملوك للمنافع المسلمين لكثرة حوائج الناس اليه ولكثرة شفاعته
عند الملوك والامراء وغيرهم من أرباب المناصب فكانت مقاصده كلها جميلة رضى الله
عنه قلت ولقد دخل عليه رجل في بعض الايام فوجده جالسا على باب خلوته وعليه ثياب
جميلة حسنة وكان الاستاذ يزين ما يلبسه ويحسنه بخلاف غيره فتقدم اليه ذلك الرجل فسلم
عليه وجلس بين يديه ونظر اليه وهو في تلك الهيئة العظيمة والجمال العظيم وقال له ياسيدى
عن اذنكم أنكلام فقال له تكلم قال ياسيدى طريقتمكم هذه ما هي طريقة الاولياء فان

طريقهم لبس الخشن من الثياب وغيرها فقال له الاستاذ ومما مقصودك فقال مقصودي انك تمشي الى القرافة وأنا بعقبك وتلبس هذه الجبة الصوف التي أنا لبسها وتنزع ما عليك من الملبوس الجميل وقد كان الاستاذ عليه ثوب صوف أخضر شاهق اللون بسجاف طري قد اهداه له بعض التجار قلت ورأيتك على سيدي يوم الميعاد ثم قال له ذلك الرجل نزور القرافة مشاة من غير ركوب قال وقد كان ذلك الرجل يظن بالاستاذ انه لا يطيعه فيما قاله فقال له الاستاذ سمعاً وطاعة ثم نهض سيدي من وقته ودخل الخلوّة ونزع ما عليه ثم ظهر وقد كان الرجل نزع الجبة الصوف التي كانت عليه فأخذها الاستاذ ولبسها قال وخرج ماشياً حتى وصل الى باب القرافة فاذا هما ببعض الامراء وهورا كب بين مماليكه وبين اتباعه فنظر ذلك الامير الى الاستاذ وحققه فعرفه فاسرع بالنزول عن جواده وتقدم اليه وقبل يده وقد كان على الامير قباء وكان غالي الثمن لا يلبسه الا الملوك فنزع ذلك الامير من عليه واقسم على الاستاذ ان يلبسه قال فاخذه منه ولبسه ثم حلف عليه ان يركب على الجواد الذي كان راكبه وقد صاح على المماليك ان يعينوه على الركوب فحملوه ووضعوه على سرج الجواد والامير ماسك بالجام ذلك الجواد ومشى بين يدي الاستاذ فقال الاستاذ ان كان ولا بد فواحد من المماليك غيرك يفعل ما أردت فصاح الامير على مملوك من مماليكه فخر و قد أخذ بالجام الفرس التي راكب عليها الاستاذ والامير ركب فرس المملوك باذن من الاستاذ وصار وافي خدمته حتى زاروا جميع من في القرافة ورجعوا الى الزاوية وقد جلس على الدكة المصوبة في الدرب قال فلما علم أهل البيت بقدوم الاستاذ رسلوا له الثوب الصوف الذي كان عليه فلبسه وأعطاه الامير القباء الذي كان ألبسه لسيدي فابي أن يأخذه فحلف عليه الاستاذ فاخذه ولبسه لعله انه ما هو بلبسه قال ثم بعد ذلك قبل الامير يد الاستاذ ومشى خلفه حتى خرج من باب الدرب فركب ومضى الى منزله مع مماليكه قال ثم دخل الاستاذ الى الزاوية وجلس على باب الخلوّة وطلب ذلك الرجل فخر بين يديه فقال له الاستاذ يا هذا قد نظرت ما كفايه فهذا شئ أراد الله تعالى وهو سابق في علمه القديم فمالك والاعتراض فوالله لولا انك من أولاد الفقراء ما حصل لك خير قال فما كان له جواب الا أنه كشف رأسه واستغفر الله تعالى في حق الاستاذ وطلب منه المبايعة فقال له الاستاذ امد يدك فناوله الرجل يده فبايعه سيدي وعاهده وصار من أصحابه وكان يتردد عليه ويحضر ميعاده ولازم خدمته الى أن توفي الى رحمة الله تعالى فرحم الله الاستاذ فوالله ما كان فعلة سيدي وانما كان عن ساقية رابية حتى ذكر واعنه رضى الله عنه انه ما اشترى قط كسوة لنفسه ولا فرساً للركوب وانما كان ذلك كله هبة وهدية من الاصحاب والمحبين ولم يتكلف بشراء شئ من الملبوس والمركوب بل يأتونه بذلك باختيارهم من غير سؤال منه لهم ولقد كان من أصحاب الاستاذ رجل تاجر يعرف بعبد القادر وكان له ولداً اسمه محمد وكان يقرأ على في مكتب

السبيل وكان لي عليه في كل شهر مائة درهم وللعر يف الذي يأتي به من البيت الى الكتاب
ويضي به من الكتاب الى البيت خمسة عشر درهما وكان عبد القادر التاجر في ابتداء أمره
رجلا فقيرا فأطلع الله تعالى الاستاذ على حاله وأنه سيكون غنيا بعد ما كان فقيرا فقال له
الاستاذ يا عبد القادر ان أغناك الله تعالى بعد فقرك ايش تجعل للفقراء المجاورين بالزاوية
في كل سنة من الزكاة فقال يا سيدي اجعل لهم نصف زكاة مالي فقال له لا ولكن اجعل
ربع زكاة المال فقال سمعوا وطاعة ومضى هذا الكلام وكان عبد القادر في ابتداء أمره
خليعا في بعض الاسواق ففتح الله عليه وكثر عليه البيع والشراء وعرفه الناس وقصدوه
يبيعون له ويشترون منه واقبلت عليه الدنيا حتى كثر ماله وحسن حاله واشترى له عبد من
وجاريتين وبني له اصطبلًا للخيول وانتقل من الدكان الذي كان فيه خلية الى سوق الشرب
فكان يذهب اليه راكبا ويرجع الى منزله راكبا وقد تزوج باكثر من امرأتين غير السراي
ومع ذلك كله لم ينقطع عن الاستاذ ولا عن حضور مجلسه ولا خالفه فيما التزمه من أمر الزكاة
الذي اتفق عليه مع الاستاذ للفقراء المجاورين ومضى على ذلك سنون قال فلما كان بعد
ذلك بعث اليه الاستاذ بعض الفقراء بوصول ليعطيه ثمن جبة صوف أو ثمن عشرة أذرع
ملحم وكان ذلك في يوم العشر فعبس وجهه وأبى أن يعطيه فرجع الفقير خائبا مكسورا لخطا
قال فاخبر الاستاذ بما وقع له من عبد القادر التاجر قال فسكت الاستاذ وأطرق رأسه الى
الارض زمانا واذا بعبد القادر حضر بين يدي الاستاذ وهو مكشوف الرأس وهو يستغفر
له قال فقال له الاستاذ والله يا عبد القادر لقد استدركت فارطك أي ما فرط منك والله يا عبد
القادر لو قعدت عنا اليوم ما كان يحصل لك خير فصار يعتذر له ويقول له حملك يا سيدي
يحملني فقال له والله يا عبد القادر ما أخاف عليك الا أنك تعود الى حالتك الاولى فقيرا كما كنت
أولا ولكن لا تعود الى مثلها قال سمعوا وطاعة ثبت الى الله وأنا أستغفر الله قال فزال
عبد القادر طوعا ولا استاذ لا يخرج له عن أمر وعاش مستورا الى أن توفي الى رحمة الله تعالى
ومن كراماته أنه ركب يوما الى التاج والسبع وجوه وبات به ليلة ورجع في اليوم الثاني
من بين القصرين ورجع به أصحابه من غير قصد منه قال فعذبت بين يديه ثلاثا وثمانين فرسا
غير البغال والحمير وغير المشاة وبين يديه جماعة يذكرون الله تعالى رافعين أصواتهم ومن
خلفه كذلك جماعة يذكرون بالنوبة قال فلما وصل سيدي الى الجامع الاخر خرج الشيخ
نور الدين لتلواني من درسه الى الاستاذ ليراه ويسلم عليه وكان كلما سمع حس الذكر سأل
الطلبة عن ذلك فأخبروه بان هذا الاستاذ الحنفى فاسرع اليه الشيخ نور الدين فلما رآه
الاستاذ لوى عنان الفرس الى ناحية باب الجامع ومديده الى الشيخ نور الدين وسلم عليه
فقبل الشيخ نور الدين يد الاستاذ رضي الله عنه قال فلما وصل الاستاذ الى الاشرفية
وتعداها هرعتم الناس اليه وازدحوا عليه ففهم من وصل اليه وجعل يقبل يديه ومنهم من

يقبل اقدامه ومنهم من لم يصل اليه من كثرة الازدحام فجعل يحذف منديله أو شدة حتى
يصيب به الاستاذ ثم يرجع ويضعه على وجهه ويقول والله ان هذا النهار أبارك الايام ومنهم
من يرفع صوته بالدعاء للاستاذ ويقول الله يفسح في أجلك للمسلمين ومنهم من يقول ما اتخذ الله
من ولي جاهل حتى علا الفجيج وكثر العجيج وارتفعت الاصوات بالدعاء للاستاذ والثناء عليه
وخرج تجار الشرب والتربيع والخشبة وهم يقولون الشيخ الحنفي الشيخ الحنفي وصار
الناس يتبعونه حتى وصل الى الفاكهاني خارج باب زويلة ومن الناس من مشى معه حتى
وصل الى الزاوية ويقبل يده ويرجع وكان يوما مشهودا فسبحان من يعز ويذل والعجب ان
من كان راكبا من الامراء والقضاة وواجه سيدي يرجع مع الجماعة الذين في خدمته حتى
لا يجوز على سيدي وهو راكب فاذا وصل الى الزاوية قبلوا يده ورجعوا الى مقاصدهم
ويكون ذلك اليوم أبارك الايام عندهم فسبحان من تفضل عليه بذلك ذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء والله ذو الفضل العظيم والله العظيم لقد سمعت بعض كبراء الاعيان يقول والله
طيب يا حنفي لك مدة خمسين سنة أو أكثر في هذه الولاية ولا طفئت لك نعمة ولا ردت لك كلمة
ولا شفاعة فسبحان المعطي الوهاب ومن مكارم أخلاق الاستاذ رحمه الله ما حكاها الفقير الى
الله تعالى تقي الدين عبد الرحمن السويفي قال كنت يوما مارا في بعض أزقة المدينة فرأيت
رجلا من أعيان اليهود وكنيت أعرفه واقفا على باب بيته وكان ذاهبة حسنة فقلت له
السلام عليكم فقال وعليكم السلام من أين جئت قلت له من زاوية الاستاذ الحنفي قال
فأسمعني في سيدي ما أكرهه حتى نجلت من كلامه وكنيت مامعي قال فلما رجعت الى
الاستاذ أخبرته بما قال لي ذلك الرجل وسميته له فعرفه قال فاطرق الاستاذ رأسه الى
الارض ساعة ثم وضع يده في جيبه فاخرج منه ثلاث أشرفيات وقال لي خذ هذه واذهب الى
بين العصرين فاشتر بها قصباعرا قياوتينا ولوزا وبنده قافوز قلب وحلاوة جوزية وان
فضل معك شيء فاشتر به تفاحا وكثيرا واحمله الى ذلك الرجل وسلم عليه قال فخرجت من بين
يدي الاستاذ وامتثلت أمره بالسمع والطاعة وفعلت ما أمرني به وتوجهت الى ذلك الرجل
فوجدته جالس على باب داره فسلمت عليه ووضعته ذلك بين يديه وقلت له سيدي يقرئك
السلام ويسألكم ان تفضلوا عليه بقبول ما أرسله اليكم واجبروا بخواطير الفقراء قال فقال
لي أنت قلت لسيدي علي ما وقع مني فقلت له نعم فقال يا فضيحتي من الله والله يا فلان منذ
فارقتني وأنا نادى علي ما قلت له ندما عظيمي ولا تسأل عما أنا فيه من الخجل فكيف يكون لي
وجه ان أقابل سيدي بعد هذا فقلت له طب نفسا وقر عينا فان سيدي عنده حلم عظيم وما
يوأخذك بما قلت قال فسكت ساعة وهو في شدة الخجل والاستحياء من كلامه المتقدم قال
ثم أخذ الهدية وادخلها منزله قال فلما خرج قال لي ما ترى ان أسير في خدمتك الى سيدي
فقلت له سمعنا وطاعة ثم سرنا الى الزاوية فرأينا الاستاذ جالس على باب الحلوة قال فلما وقع

نظره على الاستاذ كشف رأسه ودخل اليه وهو مكشوف الرأس فجلس على ركبتيه وقبل يده وسلم عليه وهو يبكي فقال له الاستاذ لا بأس عليك قال فآخذ ذلك الرجل في الاعتذار والاستغفار حتى أخذ سيدي عما منه وجعلها على رأسه ولم يقم ذلك الرجل من مجلسه حتى بايع سيدي وصار من أصحابه وكان يتردد اليه وحصل له خير كثير من الاستاذ الى أن توفي الى رحمة الله قال عبد الرحمن السوي في فقلت لسيدي حين أمرني ان اشترى الهدية واجملها الى ذلك الرجل انه يقول في حقك ما يقول وأنت تبعث له هدية فقال يا عبد الرحمن هذه طريقتنا اما سمعت قول الله في كتابه العزيز ادفع بالتي هي أحسن قلت وأخبرني الشيخ الامام العالم العلامة العارف بالله تعالى سيدي الشيخ شمس الدين بن كنيعة رحمه الله ونفع به قال رأيت رجلا من المباشرين المنسويين الى جوهر الخازن دار خازن دار الملك الاشرف دخل الى الزاوية هاربا منه ويحتمى بالاستاذ وقد كان قد كسر للخازن دار مالا له صورة وضاق عليه الامر بسبب ذلك فهرب من الامير الى الزاوية واحتتمى بسيدي فأقام عنده في خلوة وكان بحجته رجل يخدمه فكان الاستاذ بعد صلاة العشاء الاخيرة يحمل اليه الفرش والغطاء اللاتنيين به حتى الوسادة التي يضعها تحت رأسه فيسلق ذلك بعض الفقراء من الاستاذ ويحمله الى خلوة ذلك المباشر وكان الاستاذ يرسل اليه الذي يحتاجه من الطعام والحلوى وغير ذلك فاقام عند الاستاذ نحو الشهر على هذه الحالة حتى سأل عنه الاستاذ فقيل له قد طال عليه الامر والمسؤول من فضل سيدي ان يتكلم مع الامير الخازن دار بسببه فقال سمعوا طاعة قال فأرسل الاستاذ خاف الامير وتكلم معه بسببه فقال له الامير يا سيدي هذا الرجل كسر لي مالا كثيرا وأتلفه على لكن والله يا سيدي بعد ان جاء اليك ما بقي لي عنده شيء وقد أبرأته من جميع مالي عنده ولو كان أكثر من ذلك فقال له الاستاذ جزا الله خيرا قال المؤلف وكننت أعرف ذلك الرجل فاطلع من الزاوية حتى أصلحه الاستاذ مع الامير وسلمه اليه وعاد الى وظيفته كما كان فرحم الله سيدي ما كان أكثر نفعه للجميع من احتاج اليه ومما قال لي الشيخ شمس الدين بن كنيعة كنت بزاوية سيدي وأنا أنظر الى احسانه الى ذلك الرجل فصرت أفكر في ذلك كل ذلك والرجل المباشر لا يحضر لسيدي ميعاد ولا حزاب ولا مجلس ذكر وسيدي مع ذلك يحسن اليه قال فجلست يوما في خلوتي أقرأ في سورة البقرة في المصحف الشريف فلما وصلت الى قوله تعالى وأحسنوا ان الله يحب المحسنين اذ سمعت باب خلوة سيدي قد فتح وخرج منه سيدي فقمت عند ذلك مسرعا وهرولت اليه وقبلت يده وجلست بين يديه ثم نظرت الى ذلك المباشر وهو جالس على باب الخلوة التي هو فيها فتفكرت في أحواله وتقديره في أمر دينه فقلت يا سيدي عن اذنكم أتتكم فقال تكلم فقلت هذا الرجل المباشر يحسن اليه سيدي كثيرا مع وجود تقديره في حضور مشاهد الخير قال فنظر الى سيدي وقال لي أنت ما قرأت وأحسنوا ان

الله يحب المحسنين قال فوالله لقد غاب صوابي عند ذلك وصرت أقول في نفسي هل كان
سيدى معى في الخلوة حين قرأت هذه الآية فرحم الله سيدى وتغننا به قلت ولقد سمعت
من سيدى كلاما فى بعض مجالسه يدل على عظم شأنه وعلو منزلته وارتفاع درجته ونفاذ
كلمته وأنه لو أرسل أحد قصاده الى أعلم أهل مصر يطلبه لحضرته لحضره من غير إهمال
ولا إهمال حتى يجلس بين يديه كالولد الصغير مثل الشيخ شهاب الدين بن حجر شيخ الاسلام
فريد عصره ووحيد دهره فى علم الحديث النبوى فكان يحضر اليه ويجلس بين يديه متأدبا
طارقاً رأسه الى الارض جاثياً على ركبتيه ومثل الشيخ شمس الدين البساطى قاضى
قضاة المالكية العالم الزاهد الذى كان قوته من صيد السمك وهو قاضى القضاة فكان
يخفى ويخرج فى الغلس بشبكته فيصطاد ما يبيعه بقوت ذلك اليوم وهو فى هيئة الصيادين
ثم يجئ من خوخة فى بيته فيدخل منها الى منزله ويلبس الشاش والطيلسان والملوطة
البيضاء ويخرج من الباب الاصلى الى الدهليز ويجلس بين القضاة للحكم بين الناس ومع
ذلك كان يجلس بين يدى سيدى متواضعا كغيره وكذا شيخ الاسلام قاضى القضاة محمود
العينى الحنفى عالم وقته ووحيد دهره كذلك ومثلهم القاضى علم الدين الاخنانى المالكى
من أعيان القضاة المالكية ومثلهم القاضى ناصر الدين الشنشى الحنفى أحد نواب العينى
واحد الأعيان ومثلهم الشيخ جلال الدين البلقينى شيخ الاسلام وقاضى القضاة الشافعية
وكذلك والده شيخ الاسلام سراج الدين البلقينى المجتهد الكبير ومن أمثالهم لا يعد
ولا يحصى فسمعت سيدى رحمه الله يقول قدم علينا بعض العلماء من بلاد الغرب وكان يتكلم
فى عشرين علما فاقام عندنا بعض أيام ثم سألنى ان أجمع بينه وبين الشيخ سراج الدين البلقينى
ليتكلم معه فى شئ من بعض العلوم قال غارسلنا له فحضر واجتمع به وجلس معه فى هذا
الموضع وأشار الى مكان فى الزاوية قال فتكلم معه ذلك المغربى فى بعض العلوم فتكلم
معه الشيخ سراج الدين فيه قال فانتقل معه المغربى الى علم آخر وتكلم معه فيه فتكلم معه
الشيخ سراج الدين فيه ولا زال المغربى ينقله من علم الى علم والشيخ سراج الدين يتكلم معه
فيه من غير ان يأخذ له أهبة ولا استعدادا لكن جاءه على غفلة حتى تعجب ذلك المغربى فقام
اليه واعتنقه وقبل يده وشكره واثنى عليه خيرا قال فلما مضى الشيخ سراج الدين قلت
لذلك المغربى ما قلت فى الشيخ سراج الدين فقال يا سيدى بحر عجاج متلاطم بالامواج قال
فلما سافر المغربى الى مكة وحضر الشيخ سراج الدين الى هنا قلت له ما تقول فى ذلك المغربى
فقال يا سيدى بحر عجاج متلاطم بالامواج كما قال المغربى فى حقه وان هذا الكلام سمعته
من سيدى يحكيه لبعض أصحابه وأنا فوقي بعد خلف الحلقة التى بين يدى سيدى قلت وكل
هؤلاء حضروا مجلس سيدى وسمعوا مبعاده مع جلالة قدرهم وعلو درجتهم وكلهم مدعنون
معترفون بفضل سيدى رحمه الله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

وكان مع ذلك لا يتحرك لا أحد منهم ولا يغير جلسته لا في محبتهم ولا في رجوعهم ومع هذا
يترددون اليه ولا ينكرون عليه بل يسلمون له حاله ويعترفون له بالفضل عليهم فسبحان
المتفضل بالجزيل من العطاء على من يشاء من عباده ومما حكاه الحاج جمال الدين بن
سليمان وهو مدرك بطينة بالغربية وكان كبيرها وكان من أصحاب الاستاذ رحمه الله قال
سافرت في بعض السنين الى القاهرة لزيارة الاستاذ فلما وصلت اليه وسلمت عليه أمر
الخادم ان يخلي خلوة من خلوى الزاوية ففعل ذلك الخادم ونزلت فيها وكان ذلك عادي مع
الاستاذ رحمه الله قال فاقت عنده أياما فدعاني ذات يوم فلما جلست بين يديه قال لي يا عبد
الله هل معك شيء من الدنيا قلت نعم يا سيدي فقال أقرضني إياه فقلت سمعاً وطاعة ثم نهضت
من بين يديه مسرعاً ودخلت الى خلوتي وكان معي ألف دينار فعددت منها خمسمائة دينار
واحضرتها بين يدي سيدي في منديل قال فاحذها الاستاذ ودخل بها الى الخلوة فلما
أصبحت وأصلية صلاة الصبح دعاني سيدي فحضرت بين يديه فناولني المنديل بالخمسمائة دينار
على حالها وقال لي يا عبد الله قد استغنيانا عنهما ثم قال لي والله يا عبد الله المال الذي قد أخرته
عنا ما بقي معك منه شيء وأما هذا فإنه يبقى معك ويزيد زيادة كثيرة قال فسلمت على
ما فعلت ثم قال والله العظيم لقد ذهبت مني الخمسمائة دينار التي أخرتها عن سيدي على
الطاعة ولم انتفع منها بشيء وأما الخمسمائة دينار التي دفعها لي سيدي فمكنت أبيع فيها واشتري
حتى بلغت عشرة آلاف دينار وهذا ما وقع لي مع الاستاذ رحمه الله تعالى وكان ذلك سبب
سعادتي قلت وأخبرني الشيخ أحمد البطيनी القبانى وكنت جالساً معه في دكانه الذي على
القنطرة فجري بيني وبينه كلام يتعلق بسيدي وبكراماته فقال لي كنت يوماً جالساً في
هذا الدكان فجاءني الحاج ناصر الدين بن الحاج عبد الله بن سليمان وأخذ بيدي وسحبني
الى حبس المحلة وأنا معه ذليل مهان فقال أدخل ذلك الحبس حتى ترضينا في خسارة
فلاحتك قال فعطف الله على جماعة من أهل المحلة الكبرى وهم من أهل الخير فخلصوني
منه فرجعت الى الدكان وأنا مكسور الحاطر وصرت أتردد بين الإقامة وبين السفر الى
جهة الاستاذ واقص عليه قصتي قال فلما أصبحت صليت الصبح وعزمت على السفر
للاستاذ لاعلمه بما وقع لي مع ناصر الدين بن عبد الله بن سليمان فسافرت حتى دخلت القاهرة
ومضيت الى زاوية الاستاذ فوجدته جالساً على باب الخلوة فدعوت منه وسلمت عليه
وجلست بين يديه فلما نظر الى قال لي يا حاج أحمد ما جئت اليك إلا لحاجة ضرورية قال
يا سيدي اتفق لي مع ناصر الدين بن الحاج عبد الله بن سليمان ما هو كيت وكيت وقصيت
عليه قصتي فقال لي تقيم هنا الليلة أو تسافر فقلت أسافر يا سيدي فإنه لا يمكنني أن أقيم قال
فدع عبد الرحمن السويفى وأمره ان يكتب كتاباً للحاج عبد الله بن سليمان قال فمكثت
اليه بالسلام من عند سيدي ثم قال له اكتب له وقل له يا عبد الله تقول لي والله يا سيدي

ما أقول للفرخة هس فايش هذا الكلام الذي يخالفه الفعل يا عبد الله اذا عاهدت الفقراء على شئ لا تخرج عنه والسلام فلما طوى عبد الرحمن الكتاب وناولني اياه ودعت سيدي وعزمت على السفر فلما دخلت المحلة قصدت الى بطينة من فوري فلما وصلت الى الحاج عبد الله سلمت عليه وناولته الكتاب فلما رأى علامة الاستاذ نهض قائما على قدميه ثم قبل الكتاب ووضع على رأسه وعلى عينيه فلما قرأه عليه صار يرتعد ويقول يا حاج احمد ما علمت معي خيرا كنت شكوتني لاسلطان ولا كنت تشكوني للاستاذ الخنفي ثم ارسل خلف ولده ناصر الدين وهدده بالضرب وقال له يا ناصر الدين انت تريد تخرب ديارى قم الى الحاج احمد واسكف رأسك واستغفر له وصار يبكي حتى ابكى من حوله ثم قال لي يا حاج احمد عليك الذمام ولك الامان ان كنت في المحلة أو في غيرها ثم نهض قائما وضمني الى صدره وقال لي وانا ايضا أقول في حقك استغفر الله ونحن اولاد اليوم قال فرأى ما عندي وحصل لي جبر خاطر ورجعت الى المحلة وانا منشراح الصدر فن ذلك اليوم وانا في راحة وامان ولم ار من الحاج عبد الله ومن ولده ناصر الدين الا خيرا فرحم الله سيدي وجزاه الله عني خيرا ما كان اشفقه على المسلمين قلت ومما يدل على شفقه بالمسلمين ان ولده سيدي ابا الفضل اكبر اولاده امره الاستاذ ان يعمل في الزاوية ميعاد يوم الثلاثاء وكان ذلك في حياة الاستاذ فاقام مدة يعمل ذلك الميعاد ويحضره جماعة كثيرة فجلس يوما يعمل الميعاد فذكر فيه صفات النار وما اعد الله فيها من انواع العذاب والنكال للعصاة والفجار واظن في ذلك وطول فبهت الناس وخذت منهم الانفاس وكان الاستاذ في خلوته يسمع كلام سيدي ابي الفضل فلما طول سيدي ابو الفضل في ذكر صفات النار قام الاستاذ وظهر من خلوته فقام الناس اجلا لا له على عادتهم فلما أحس سيدي ابو الفضل بظهور والده نزل عن دكة الوعظ وقبل يد الاستاذ فجلس مكان ولده وجلس سيدي ابو الفضل مع الناس فافتتح الاستاذ في الذكر وذكر مجلسا لطيفا ثم اخذ يتكلم للناس في صفات الجنة وما اعد الله لاهلها فيها هذه الامة من الخيرات والنعيم والحور والولدان وما فيها من الاشجار والانهار والثمار والقصور والجرات والمقاصير والقباب والحمام وان لكل مؤمن عشرة آلاف خادم وان ادناهم منزلة من يسير في ملكه سفتين وان حصباء انهارها الدر والجوهر والؤلؤ والمرجان وترابها الزعفران وطينها العنبر وان فيها اشجارا تطرح الحلل من السندس والاستبرق والحرير والديباج وفيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ثم قال وكل ذلك لامة محمد صلى الله عليه وسلم قلت وما ذكرته من بعض ما ذكره سيدي رضى الله عنه فلما سمع الناس ذكر الجنة من الاستاذ ذهب عنهم ما كان بهم من الخوف والحزن والجزع من ذكر النار وفرحوا واستبشروا بذلك وحمدوا الله وشكروه على ذلك فلما انتهى مجلس الاستاذ رفع الناس أصواتهم بالدعاء له فاتطروا الى سيدي ما الطفه بالمساكين وما أشفقه عليهم رضى الله عنه وارضاه

وجعل الجنة متقلبه ومثواه ولقد حكى لي بعض الفقراء قال دخلت الحمام مع الاستاذ وكنت بجملة الفقراء فلما جلس الاستاذ على الحوض وجلس الفقراء حوله اخذ الاستاذ بيده ماء من الحوض ورشه على جماعته وقال النار التي يعذب الله بها العصاة من أمة محمد صلى الله عليه وسلم مثل هذا الماء في سفونته قال ففرح الفقراء بذلك ورفعوا أصواتهم بالدعاء للاستاذ رضي الله عنه ونفع به قلت ويؤيد ذلك ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله يقضي بالموت على العصاة من أمة في النار حتى لا يحسوا بالعذاب أو كما قال صلى الله عليه وسلم وهذا الحديث ذكره الامام القرطبي في كتابه المعروف بالتذكرة قلت وما حكاه سيدي الشيخ نور الدين على الاوريني المعروف بابن مشاق رحمه الله تعالى قال مما وقع للاستاذ رضي الله عنه ان رجلا من شهود أعيان القاهرة وقيل انه كان قاضيا دخل اليه وقبل يده وجلس بين يديه وسأله ان يسلكه الطريق الى الله تعالى قال فارسل الاستاذ الى خادم الزاوية وكان اسمه مصباحا وقال له افتح الخلوة الفلانية لهذا الرجل وأعطه مفتاحها ثم التفت الاستاذ الى ذلك الشاهد وقال له قم فادخل الخلوة واعتكف فيها وانزع عنك هذه العمامة وهذه الجبة الفاخرة واللبس الجبة الصوف التي تجدها في الخلوة وتعمم بالمئزر الصوف وكن على طهارة كاملة واشتغل بذكر الله تعالى وكل من طعام الزاوية قال فأقام ذلك الرجل يومين أو ثلاثة ثم ان الاستاذ دعا النقيب مصباحا وقال له قل للقاضي اخرج املا من البثر ماء وصبه في المجرأة الى الفسقية حتى يتوضأ منها الناس للصلاة قال فذهب مصباح الى القاضي وأمره بذلك فقال السمع والطاعة ثم ظهر من الخلوة وشد وسطه وشمر اكمامه وملا بالدلو من البثر حتى ملا الفسقية فكان سلبة البثر التي فيها الدلو أثرت في يديه فتجرحت يده وصار يتألم من ذلك كل ذلك والاستاذ ذهبه معه فعند ذلك طلب الاستاذ النقيب مصباحا فلما حضر بين يديه قال له يا مصباح قم واملا من البثر ثلاثة ادلاء وكلما طلع دلو اعرضه على القاضي فاذا نظر اليه صبه في البثر قال فأسرع النقيب مصباح الى البثر وأخذ الولد من يد القاضي وقال له كن على حال حتى أملا ثلاثة ادلاء فوقف القاضي مكانه فلا مصباح أول دلو فطلع وهو مملوء فضة بيضاء فلما صار عند خزانة البثر قال للقاضي انظر فلما رآه القاضي تعجب عجباً عظيماً قال فصبه النقيب مصباح في البثر وملا دلو آخر فطلع مملوء اذهباً فلما وصل الى الخزانة قال للقاضي انظر فلما نظر فرآه مملوء اذهباً سهي اليه وبت فضبه في البثر وملاه ثالثاً فطلع وقد امتلأ جواهر قال فلما نظر اليه القاضي كاد أن يخرج عقله فأسرع نحو الاستاذ وهو يبكي فقال له الاستاذ والله يا فلان يا ولدي ما اتصل الي هذا الا ان صبرت على ما أمرتك به وان لم تصبر فأتصل الي شيء من هذا قال فقبل القاضي يدي الاستاذ وخرج من بين يديه وهو بالك نادماً على عدم تحصيل مطلوبه كذا حكاه الشيخ نور الدين الاوريني وكان من أصحاب سيدي الخواص وكان

رجلا صالحا لما بالطريقة عارفا بالله تعالى وقد انتفع على يديه جماعة كثيرة من البعيرة
 وضر يحه في بلده أورين مشهور وحكى أيضا رحمه الله عن الاستاذ انه كان ذات يوم جالسا
 على باب خلوته وحوله جماعة اذ دخل عليه رجل فقير الحال عليه خليقات رثة فلما وصل
 اليه قبل يده وجلس بين يديه قال فرحب به الاستاذ واقبل عليه وقال له من أين فقال له
 ياسيدي أنا ابن الامير الفلاني وقدمات والدي وأنا طفل صغير وقد أخذ السلطان جميع
 ما خلفه والدي من الاموال والخيل والاثاث والقمش وما ترك لي شيئا وصرت فقيرا
 لا أملك القوت اليومي قال فقال له الاستاذ ايش اليوم فقلت يوم الاثنين فقال لي اطلع الى
 القلعة في هذه الساعة والزمها الى ان يتفرض الموكب ويمتد السماء فيمكن أنت وراء
 الناس فاذا جلس المماليك على ذلك السماء يا ككون فكن أنت في آخرهم فانهم لا بد ان
 يقولوا لك اقعد كل فاجلس معهم وكل فاذا فرغوا وانصرفوا كن أنت على حالك واقفا امام
 السلطان فانه يدعوك حتى تقرب منه فانه يقول لك من أنت فقل له كما قلت لي واشك اليه
 حالك فلعله يحصل لك خير ان شاء الله تعالى قال فامثل ذلك الجندي ما قاله الاستاذ وخرج
 مسرعا حتى طلع الى القلعة وفعل مثل ما قال له الاستاذ وحكى قصته للسلطان وهو واقف بين
 يديه قال فبينما هو يحكى للسلطان وهو سامع كلامه اذ دخل عليه بعض أجناد والده ومعه
 سيف فقبل الارض بين يدي السلطان وقال له يا مولانا السلطان أحسن الله عزاء كم في الامير
 الفلاني فانه توفي في هذه الساعة فقال له السلطان أعط سيفه لهذا وأعطوه جميع ما تركه من
 الاقطاع والخيل والتركة والمماليك ورسم السلطان له بالمرين الذين كانوا في خدمة ذلك
 الامير ان يدفعوا ذلك كله لذلك الرجل الذي كان واقفا بين يدي السلطان وأمر بعض الامراء
 ان يركبوا معه الى بيته ففعلوا ذلك فلما انفضوا ركب الامير الى الاستاذ وجاء الى زاويته
 فلما دخل اليه وجده جالسا على باب خلوته وصار يمرغ وجهه على اقدام الاستاذ ويقول له
 ياسيدي كل ما أنا فيه يركتك وما زال ذلك الامير في خدمة الاستاذ الى ان انتقل الى رجة
 الله تعالى قلت وأما النقيب مصباح المذكور في هذه القصة فانه كان رجلا صالحا وقد وقع
 لسيدى معه حكاية عجيبة وهو ما حكاه أبو العباس خادم الاستاذ رحمه الله تعالى انه قال
 كنت نائما في منزلي ذات ليلة واذا أنا أسمع واحدا يدق الباب ففتحت الى الباب وقلت من
 هذا فقال لي سيدى افتح الباب قال فاسرعت وفتحت الباب وقبلت يدي سيدى فقال لي
 شد حمار الزاوية وانثنى به قال ففعلت ذلك وجئت بالحمار الى الاستاذ فركبه وقال كن
 معي يا أبا العباس قال ففتحت باب الدرب فظهر الاستاذ وظهرت معه فاخذت بمقود الحمار
 فقال لي الاستاذ ارسل المقود وامش الى جاني قال ففعلت ذلك وصرت أمشي الى جانبه حتى
 وصلنا الى القرافة والاستاذ يقرأ الصمدية وأنا أقرأ معه حتى وصلنا الى قبر محفور فسمعنا
 شخصا يذكر الله تعالى في ذلك القبر فلما قرأنا منه تنعم الاستاذ ثم قال لا اله الا الله محمد رسول

الله قال فسكت ذلك الشخص فسلم عليه الاستاذ فردد عليه السلام فقال له الاستاذ يا مصباح
فقال له لبيك يا سيدي فقال له لم لا جئت الى الزاوية فقال والله يا سيدي ما وصلت الى هذا
الموضع الا بعد العشاء الاخيرة فنزلت في هذا القبر واستأنست بذكر الله تعالى فقال له
الاستاذ اطلع وامض معنا الى الزاوية قال فطلع مصباح من القبر وسلم على سيدي ورجعنا
الى الزاوية فلما دخلنا من باب الدرب الذي يجوار الزاوية قال له الاستاذ اطلع الى
الزاوية وتوضأ وصل ما كتب لك ثم التفت الى الاستاذ وقال يا أبا العباس اطلع معه
ووطنه في بعض الخلاوي ثم دخل الاستاذ الى بيته وفعلت ما أمرني به الاستاذ وأقام مصباح
عندنا سنين يخدم الزاوية والفقراء الى ان انتقل الى رحمة الله تعالى قلت وسمعت
الاستاذ رحمه الله تعالى يحكي ذات ليلة بين المغرب والعشاء لبعض أصحابه فقال صليت
ليلة صلاة العشاء ثم دخلت الى الخلوة فتناولت كتاباً وأسبلت القنديل ثم فقت ذلك الكتاب
وابتدأت فيه بالمطالعة فطالعت منه أوله الى آخره في ضوء ذلك القنديل فهبت على تلك
الليلة نسيمات وتناثرت على ورقات خضر وجعلت تتساقط حولي وفي جري فاهممتني
القدرة أن أتناول منها وآكل ففرت أتناول منها وآكل حتى شبعت فاذا هي ألين من
الزبد وأحلى من الشهد فاكتت تلك الاوراق كلها فكانت هذه الاسرار التي تسمعونها مني
في الميعاد وأما تلك النسيمات التي هبت على في تلك الليلة فقد حصل لي بهاراحة واستلذاذ
حتى اني سألت الله ان يرزقني منها شيئاً في الجنة وأما الكتاب الذي طالعت فانه كان ضخماً
كبيراً وفرغت من مطالعته من غير ملل ولا تعب من عظم ما حصل لي من الراحة وانسراح
الصدر في تلك الليلة حتى سمعت مصباحاً الخادم يمشي على باب الخلوة فقلت يا مصباح فقال
لبيك فقلت أنت الى الآن تطفئ قناديل العشاء فقال لي يا سيدي الآن طلع الفجر واذفوا
على المنارات قال ففقت وظهرت من الخلوة وجلست لقراءة حزب الصبح مع الناس وصليت
الصبح مع الجماعة بوضوء العشاء فهذا ما سمعته من الاستاذ ذلك الليلة وكأني أسمع من
الاستاذ الآن وحلاوته موجودة في قلبي فرحم الله الاستاذ ما كان أحلى كلامه وأبين
نظامه وكان من أصحاب سيدي رجل يقال له الشيخ علي الكنجي مما وقع له امر على
جماعة من أعيان الشهود وهم يغتابون بعض الناس ويتكلمون في عرضه ويذكرونه
بالقيح فلما سمعهم أظهر التواجد ورعى عمامته على الارض وجعل يتقلب على الارض
ويتعبط فلما رأى الشهود ذلك نزلوا عن الدكان وتقدموا اليه واقعدوه على الارض
ووضعوا عمامته على رأسه ومسحوا وجهه من التراب واجتمع عليه جماعة غير الشهود
وكثر عليه الناس وصاروا يقولون ما بال هذا الرجل ففهم من يقول كأنه متبوع من الجن
ومنهم من يقول كأن به خلطاً مصرعاً ومنهم من يقول كأنه أصابه فالج كل ذلك يسمعه على
الكنجي وهو في حال عقله وصحوه وانما فعل ذلك حتى ينتهوا عما هم فيه من الغيبة فهذا رد

غيتهم عن ذلك الرجل بفعله لا بلسانه فانظر الى أحوال أهل الخير والصلاح وكيف
يلهمهم الله تعالى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالأفعال لا بالقول فهذا كله من
تسليك الاستاذ الكبير وبركته الشاملة لأصحابه الخافقه به رضى الله عن سيدى ونفع به
آمين قال الشيخ عبد الله اليماني المعروف بابي جمعة وكان من خدام الاستاذ قال دفع
الى سيدى يوما أشرافيا من الذهب وقال لي أعط هذا رجب الزيات وخذ منه فلوسه واثنتى
بها قال فأسرعت ومضيت الى رجب الزيات وكان من جملة جماعة الاستاذ فاخذت
فلوس الأشرافى ورجعت الى الاستاذ وهو جالس على الدكة التى كانت فى الدرب ووضعت
الفلوس بين يديه فى منديل كان معى فقال لي اسر بهم يا عبد الله فسر بهم فوجدت الأشرافى
الذهب فبهم فقلت له يا سيدى وجدت فبهم أشرافيا فقال لي ارجع به الى رجب وأعطه له وقل له
خذ هذا الأشرافى واحترز على نفسك قال فاخذته ورجعت به الى رجب وقلت له يقول لك
سيدى خذ هذا واحترز على نفسك فقال والله يا سيدى عبد الله من حين فارقتنى وأنا أدور
عليه فى الدكان فما وجدته ثم جعل يقول شئ لله يا سيدى شئ لله يا سيدى ومن بعض مكارم
أخلاق سيدى رحمه الله تعالى ان الملك الأشرف لما تسلطن تزوج بابنة الملك الظاهر ططر
رحمه الله فلما مرض مرض الموت طلبت منه ربعاً كان عمره وأمعن فى عمارته وكان
ربعا عديد المساكن واسع الاماكن فطلبته من السلطان حتى يخصها به قال فسمع
لها به ومملكه لها تملكها شرعيا واستغلته بعد وفاته سنين عديدة ثم انها زلت عن ذلك الربع
للاستاذ رضى الله عنه ومملكته له تملكها شرعيا وكتبت له بذلك اشهادا وأثبتته على يد قاض
حنفى ووضع الاستاذ يده عليه واستغله مدة طويلة ثم ان الاستاذ ذات يوم كان جالسا فى
زاويته اذ جاءه رجل تاجر فسلم عليه وجاس بين يديه وقال له يا سيدى ان الربع الفلانى
الذى هو بيدكم الآن كان لالعبد وطلب الملك الأشرف ان يشتريه منى وكان قد انهدم منه
بعض مويضعات وصار بناؤه واهيا فامتنعت من بيعه له فأرسل لى ثمنه شيئا هينا فاخذته
خوفاً منه وكان ذلك على يد جماعة من جهة فأمسكت عن بيعه فخوفونى وهددوني فاذعنت
المبيع فاخذته السلطان وبناه بعد ان أشهد على وأنا الآن محتاج الى هذا الربع واقتربت
الى غلته قال فلما سمع الاستاذ هذا الكلام أرسل الى القاضى ناصر الدين الشنشى
وكان حنفى المذهب وأحضر شاهدين وقال اشهدا على انى تنازلت عن هذا الربع لهذا
الرجل نزولا شرعيا وليس لى فيه ملك ولا شبهة ملك وليس لى فى ذلك دافع ولا مطاعن فقال
له القاضى يا سيدى كنت من الاول تقول هكذا لا تقل أثبت ما ادعيت والا ان كان بيدك
ثبوت أخرجه فقال له الاستاذ من نازعك فى الدنيا فألجم بهائم أمر الاستاذ القاضى ان
يكتب له بذلك مكتوبا يشهد له بتملكه قال فاستل أمر الاستاذ وكتب له بذلك مكتوبا وأثبتته
وساه الى ذلك الرجل كل ذلك برضا الاستاذ من غير كراهة ولا تعيبس وجه بل يقول للرجل

جزاك الله عنى خيرا فيما فعلت ثم قال له حلت البركة وانستم وهذا يوم مبارك وفارق ذلك الرجل الاستاذ على أحسن الوجوه وهو يدعو له فرحم الله الاستاذ ما كان أسخى نفسه وأكثر سماحته فطال ما سمعناه يقول فى كثير من الاوقات السماح رباح والعسر شؤم ومن مكارم أخلاق الاستاذ رضى الله عنه أنه كان له شخص من أصحابه من الأمراء كان اسمه يسق وكان من المحبين للاستاذ فاتفق له انه مرض فبلغ ذلك الاستاذ فقال لبعض أصحابه أمارون ان تعودوا صاحبكم فقالوا السمع والطاعة فتوجه اليه الاستاذ وبصحبته شخص من أصحابه يسمى سنقر البشمقدار والشيخ جلال الدين الخطيب والشيخ أبوالعباس وغيرهم فلما ان وصلوا الى منزله دخلوا فيه قال فلما رأى الامير الاستاذ حصل له من السرور مالا مزيد عليه واستبشر بقدم الاستاذ وكان معه من أولاده سيدى أبوالسعود وسيدى أبوالفضل رضى الله عنهم فلما رأهما زاد به الفرح والسرور وأمر الخازن دار الذى بخدمة ان يحضره ألف دينار ومائتين فاحضرها ودفعها للاستاذ وقال ياسيدى هذه الالف دينار لك والمائتان لولدك فاخذها ما الاستاذ ودفعها للامير سنقر البشمقدار أحد الجماعة الذين كانوا مع الاستاذ فشاع ذلك الامر بين الناس ان الاستاذ الخفى اعطاه الامير يسق ألفا ومائتى دينار فتكاثر الفقراء والمحتاجون والمديونون وغيرهم فكل من جاء الى الاستاذ يرسله للامير سنقر يدفع له ما يحتاج اليه حتى فرغ القدر الذى كان عند سنقر ولم يبق منه لا قليل ولا كثير حتى تعجب سنقر وغيره لذلك رضى الله تعالى عنه ما كان أشفقه على خلق الله تعالى ومن ذلك أيضا ان الاستاذ رحمه الله كان له بلدة أقطاع تعرف بشنيسة من أعمال الشرقية فأرسل اليها قاصدا من عنده يطلب من أهلها مائتى اردب قم فجهزوها له مع القاصد وأوسقوها له فى مركب من مراكب أبى صير وكان صاحب المركب يعرف بالرئيس أيوب قال فلما وصل بها الى قرب القاهرة صدمت المركب فانكسرت وذهب فى البحر جميع ما فيها من القمح فبعد القاصد الى الرئيس ومسكه وكفه وطلع به الى الاستاذ وقال له ياسيدى هذا الرئيس رجل مستمزي وغر بنا وله مركب يعرف انها لا تصلح للوسق ولا تحمل غلة وقد انكسرت المركب وذهب جميع ما فيها من القمح فى البحر وهذا الرجل يكون هنا فى الزاوية حتى ترسل له جماعة من عند الحاجب الفلانى وتدير عليه الترسيم حتى يرضى سيدى فى القمح فقال الاستاذ للقاصد افعل هكذا فلما ذهب القاصد ليحضر جماعة يأخذونه للحبس وكان اسم القاصد أحمد بن سودون رحمه الله قال الاستاذ للرئيس أيوب أتقدر تهرب فقال اى والله ياسيدى فقال له قم فاهرب واخرج من باب السر قبل ان يجيئ القاصد فانك رجل فقير وذو عيال فهرب من الزاوية فلما جاء القاصد من عند الحاجب ومعه جماعة عسكروا لم يجده فى الزاوية فقبيل له انه هرب فقالوا للاستاذ ان الرئيس قد هرب فقال لهم الامر على الله ايش لكم قصد فى ضرر هذا المسكين

أثركوه وما عليكم منه قال ودفع الاستاذ الى الجماعة الذين جاؤا لمسكه بعضا من الدنانير وقال لهم حلت البركة فرحم الله الاستاذ ما كان عنده أهون من الدنيا فهكذا كان دأبه
تحمده الله بالرحمة والرضوان

• (استحقاق بما تقدم) •

مما أعطى الاستاذ العز والكلمة النافذة وقبول الشفاعة عند الملوك وغيرهم وذلك
أنه كان للاستاذ بلد في الصعيد اقطاعا وكانت تلك البلدة تعرف بما كوسة وكانت قريبة من
منية ابن خصيم فقتل فيها قتيل بينهما وبين بلدة أخرى قريبة منها وكان القتل أقرب الى تلك
البلدة فحمله أهل تلك البلدة وألقوه في غيط ما كوسة فلما علم به الكاشف الذي بعينه ابن
خصيم أرسل الى ما كوسة سرية فمسكوا فلاحى البلد وحبسوه في المنية في حبس
الكاشف فسافر بعض أهل ما كوسة الى القاهرة وأعلم الاستاذ بما وقع من الامر فأرسل
الاستاذ قاصده وكان يعرف بناصر الدين العزيز رحمه الله الى السلطان الملك الاشرف
برسبى وقال له اطلع الى السلطان وقل له ما سمعته من الكلام فنهض القاصد وطلع
الى السلطان ففي الوقت رسم السلطان بكتابة من سوم الى الكاشف باطلاق فلاحى الاستاذ
على يد وشاقى من عند السلطان وقال السلطان للوشاقى قل للكاشف ان هذه الحاجة
للسلطان ولا لى السلطان فاطلق الفلاحين بحيث ان لا يغرم أحد منهم الدرهم الفرد
ففعل ذلك الكاشف ما أمره السلطان به وأطلق جماعة ما كوسة ولم يغرم أحد منهم شيئا
وكانت البلدة التي قتل في غيطها القتيل للسلطان فرحم الله الاستاذ ونفع به المسلمين
ومما وقع للاستاذ رحمه الله في أيام الملك الظاهر جقمق مع الفرغل وأولاد الطحان لما أن
جاؤا الى السلطان في شفاعته ابن عمر أمير عرب الصعيد وكان السلطان حبسه عنده في
البرج الذي في القلعة فذهب أولادهم وأقاربه الى هؤلاء المشايخ المتقدم ذكرهم وجاؤا
بهم من الصعيد الى السلطان سياقا في أمر ابن عمر ليخلصوه من الحبس فبلغ الاستاذ ذلك وان
المشايخ طلعوا الى السلطان جقمق في شفاعته ذلك فلما سمع الاستاذ ذلك قال من أدب
الفقراء اذا عرفوا ان يبلد رجلا من الرجال لا يدخلونها الا باذن منه لكن ان شاء الله تعالى
ما تقضى لهم حاجة قال فلما طلعوا للسلطان على قصد الشفاعة في ابن عمر وساعدتهم
جماعة من الامراء مع الامير زين الدين بن أبي الفرج فطلب السلطان ابن عمر من البرج
وأحضره بين يدي المشايخ وقال لهم ان عليه حسبا وعليه مال السلطان حتى نحاسبه
ونرسله مع الفقراء الى بلاده وما يحصل الاخير ان شاء الله تعالى قال فانفض المجلس
وقامت الفقراء وخرجوا من عند السلطان وسافروا الى بلدهم فلما عرف السلطان أنهم
سافروا رسم ببعثته الى الكرك فوضوا بابن عمر الى الكرك فحبس فيه ولم تقض للمشايخ حاجة
ولا قبلت لهم شفاعته وقيل ان الفرغل أعاد الله علينا من بركاته لما ان دخل الى السلطان

قال له أنت مشد هذه البلدة فلم يجاب به لعله انه محذوب رضى الله عنه وشاعت هذه القضية في مصر وتجب الناس لذلك عجاظيا ومما وقع للاستاذ مع القاضي نور الدين بن اقبس وكان قد تولى عشر وظائف تظير الاوقاف وتظير الاحباس والبيوتات في زمن الملك الظاهر جقمق فأقام في ولايته مدة طويلة الى أن مات الملك جقمق ومع ذلك كان يتردد للاستاذ كثيرا وملازم على ذلك من أيام الملك الاشرف وكان كلما ضاق عليه الامر يشكو حاله الى الاستاذ وان زوجته ابنت ابنه انكسر لها عليه كسوة وهي ملحة عليه في طلبها ولم يكن له قدرة على شئ يعطيه لها وهو متألم بسبب ذلك قال فبكي عند ذلك ثم شكا حاله الى الاستاذ فقال له ما يحصل الاخير ان شاء الله تعالى ثم قال له اقعد في الزاوية حتى أطلبك فضى الى الزاوية وطلب سيدي أهل البيت وقال لهم ما معكم شئ من الدنيا فقالوا نعم يا سيدي معناتى قليل فقال اجعوه وأحضره بين يدي ولا تتركوا منه شيئا قال فقاموا من عنده وجمعوا ثلاثين أشرفيا من بينهم ذهب وفضة ثم دعا الاستاذ القاضي نور الدين ودفع اليه ذلك المبلغ بكاه ولم يجد أهل بيت الاستاذ شيئا يأكلونه تلك الليلة فكان أكلهم الخبز والفجل الموجود عندهم في البيت لا غير فكانوا يعدون ذلك من مكارم أخلاق الاستاذ رضى الله عنه فهذا كان دأبه مع من يعرف حاله ومن لا يعرف حاله ويستتر حال من يسأله ويعطيه ما قسم له على يديه حتى قال الاستاذ للشيخ الكبير العارف بالله تعالى الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله ونفع به أعط من يستحق ومن لا يستحق يعطك الله ما تستحق وما لا تستحق قال فلما رأى القاضي نور الدين بن اقبس هذا المبلغ في يده صار يقبل أقدام الاستاذ ويدعوه وأنشد قائلا رجا لا من كلامه يدح سيدي

يا شمس دين الله نلت ولاية • منها المر يدون استفادت بارقه
ان طلبوا عيني تقور بنظرة • فلم هو جودك كل عين بارقه

ومما وقع له أيضا مع الاستاذ في أيام الملك الظاهر جقمق انه حضر الى الاستاذ وهو في حال مرضه الذي مات فيه انه سأل الاستاذ في فدان برسيم مزرع فقال الاستاذ للشيخ أبي العباس أعطوه الميدان الذي بالروضة وهو عشرة فدانين مزرعة رضى الله عنه ما كان أسخى وأكرم من نفسه وما كان أحسنها ويحكى عن الاستاذ رحمه الله انه كان ذات يوم من الايام جالسا في خلوته اذ سمع اثنين من الفقراء يقول أحدهما للآخر يا فلان اكنس الزاوية فقال له الا اخرجهم أنت وأكنسها وصار كل واحد منهما يريد على الآخر بمثل ما يقول فبينما هما كذلك اذ ظهر الاستاذ من الخلوة وقال لهما لا أنت ولا الآخر اخرجا واجلسا على باب الزاوية وردا على الباب فانه ما يكنسها اليوم الا أنا قال فخرجا وجلسا على باب الزاوية وردا الباب فشد الاستاذ وسطه وشمرا كمامه وطوى الحصر ونفضهم وأخذ المكنسة وكنس ثم استفتح بالفاتحة وفي سورة البقرة وجعل يتلو القرآن

وهو يكس حتى ختم سورة الانعام وقد فرغ من كنس الزاوية ثم فرش الحصر وقال لهما
ادخلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما كان لكافي هذا اليوم نصيب من الاجر
والثواب في كنس هذه الزاوية ومن شدة احتراز الاستاذ على تحصيل الثواب انه كان اذا
أراد أن يعطى فقيرا شيئا من الدنيا يجعل الدرهم في وسط كفه ويديده الى الفقير فيمد
الفقير يده ويعلم بها على يد الاستاذ ويأخذ ذلك من يده فسل الاستاذ عن ذلك فقال انه
ورد في الحديث الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم قال ان الصدقة تقع في يد الرحمن قبل ان
تقع في يد الفقير فانما أحب ان تعلمو يدى على يد الفقير وورد أيضا عن النبي صلى الله
عليه وسلم انه قال اليد العليا خير من اليد السفلى وقد بلغني ان اليد العليا هي يد الفقير
فانه نائب عن الله تعالى في أخذ الصدقات قلت ومما أعطى الاستاذ من العز والرفعة
والفخار والهيبة والمقدار انه كان له في كل سنة ليلتان احدهما ليلة المولد في شهر ربيع
الاول والاخرى ليلة النصف من شعبان وكان يعمل ليلة النصف من شعبان في الروضة على
جانب بحر النيل وكانت تعرف بالشعبانية وكان يعمل ليلة المولد بالزاوية وكان يجتمع في
هاتين الليلتين من الخلائق ما لا يعلمه الا الله تعالى وكان يمد الاسمطة وعلما خلق كثير من
الامراء ومن جملتهم الامير الكبير جقمق وكان ذلك في زمن الملك الاشرف برسباي والامير
التمرازي وغيرهما من الامراء فعلم الاستاذ ليلة المولد بزاوية المعروفة بجامع الرحمة
فلما اجتمع الناس وغصت الزاوية بالخلق طلعت النساء الى موضع عال بالزاوية فيعرف
بالمسمع فلما كثرت النساء بذلك المكان وأبو الخير ولد الاستاذ يوعظ وينشد في المديح اذ حس
المسمع بثقل النساء فاهتز وسقط الى الارض ف وقعت النساء على الارض فلم يصب أحدا من
النساء شئ غير امرأة واحدة فانه ماتت فلما طلع النهار وسمع الملك الاشرف ذلك أرسل خلف
التاج والى القاهرة وقال له امض الى سيدي الشيخ وخذ معك ثوبا من البعلبكي وكفن هذه
المرأة التي ماتت عند الشيخ في هذه الليلة امض ولا تهان فضى الوالى الى زاوية الاستاذ فلما
وصل الى بين يديه قبل يده وجلس وأخبره ان السلطان أرسلني اليك وان معي ثوبا بعلبكيا
لتكفين المرأة التي ماتت في هذه الليلة في الزاوية قال ففعلوا ذلك وامتلوا أمر السلطان
وانما فعل السلطان ذلك لعله ان الناس يقولون امرأة ماتت في هذه الليلة تحت الردم
ياترى ايش يجرى اليوم ويصبح الناس في قيل وقال فاراد السلطان ان يقطع كلام الناس
بذلك فان هذه الواقعة لو وقعت لاحد غير الاستاذ ما كان يحصل له خير فكذا كان شأن
الاستاذ عند الملوك وغيرهم من أبناء الدنيا أصحاب اليد واللسان وأهل الولايات وارباب
الدول وغيرهم ودخل الاستاذ يوما على من بينى الكوانين للمولد فوجد الامراء يتناولون
الطوب للبناء وهو بينى فخرج الاستاذ وهو يقول لا اله الا الله لو أمرنا الملوك ان يبنوا
الكوانين لفعلوا وكان في بيت الاستاذ امرأة تعرف بعريم الطويلة وكانت خادمة في ديرة

فلما كانت ليلة المولد قال لها الاستاذ يا مريم هل لك جلد أن تغرب لي عشرة أرادب قمع أو اثني عشر أرديا وتجنّبها فقالت نعم يا سيدي لكن أريد أن تلاحظني فيها ببركتك عسى أن يعينني الله على ذلك فقال الاستاذ لها ان فعلت ذلك كسوتك قميص شرب وكاملية بعلبكى فقامت مريم بعجن ثلاثة عشر أرديا دقيقا فافرغت من ذلك حتى جهز لها القميص الشرب والكاملية البعلبكى ولبستهما في اليوم الثاني ومريم الطويلة هذه هي التي كانت تشفعت لبركة التي أقعدها الاستاذ حتى قامت من كساحها وقد تقدم ذلك في أثناء الكتاب بحمد الله تعالى ومن مكارم أخلاق الاستاذ رضي الله عنه أنه كان يتفقّد أصحابه ويسألهم عن أحوالهم فمن كان منهم مديونا قضى دينه ومن كان منهم فقيرا وصله بشئ من الدنيا ومن كان منهم مريضا عاده وبره بشئ من البر وأجرى عليه النفقة وعلى عياله حتى يبرأ من مرضه وإن سافر دعاه بالسلامة حتى أنه كان من جملة أصحابه رحل يعرف بعبد الرحمن السويفي رحمه الله وكان من أفصح أهل زمانه وكان موقعا للاستاذ بحيث يكون للاستاذ حاجة عند الملك عثمان بن عبد الرحمن أو عند مولاي أبي فارس سلطان تونس بالغرب أو عند بركات سلطان مكة أو عند ابن عمر شيخ عرب الصعيد وغيرهم يطلب عبد الرحمن السويفي فيكتب له الرسالة إلى أحد هؤلاء ويقرأها بين يدي الاستاذ فيتعجب الحاضرون من ذلك عجباً عظيماً لفصاحته وبراعته وحسن عبارته وكذلك إذا طلب الاستاذ منه أن يكتب منشورا ل أحد من المشايخ عديته من المدائن أو بأقليم من الأقاليم كتب ذلك وأمعن وأطنب في الكلام مما يجز عنه كثير من الموقعين وكل ذلك قد حصل له من الاستاذ من غير تعليم من أحد ومما وقع له من الاستاذ أنه قيل لزوجته إن زوجك قد تزوج وكانت زوجته ذاقوة وبأس شديد فلما دخل عليها زوجها عبد الرحمن السويفي سأله عما بلغها فأنكر ذلك ووقع بينهما كلام حتى قامت إليه ورمته على الأرض وربطت رجله بمنديل وصلبته وضربتته على أقدامه بعصا ضربا مبرحا فبلغ ذلك الاستاذ فأرسل خلفها وعاتبها على ذلك وكان يعلم الاستاذ منه أنه يحبها محبة مفرطة فاصلح بينهما ودفع لها الاستاذ ألف درهم حتى زالت الوحشة التي كانت بينهما فكان الاستاذ رحمه الله تعالى رحمة على أصحابه لهذا وأمثاله كثير وكان يتفقّد أصحابه بالقمع ويدفع إلى كل واحد منهم ما يكفيه في السنة إلى السنة التي بعدها ولقد حضرت له مجلسا بين يدي الاستاذ وقد كتب منشورا لبعض الفقراء بالمشيخة بعد أن أخذ عليه العهد وبايعه وأدخله في جملة أصحابه وأرسله إلى حص وجعله ناظرا على مقام سيدي خالد بن الوليد وأخذ له من الملك الأشرف برسباي مرسوما بذلك وقرأ السويفي المنشور الذي كتبه بين يدي الاستاذ فتعجب الناس من حسن نظمته ونثره وما وعد فيه من البلاغة والبراعة رحمه الله تعالى ولقد بلغني عن بعض المنكرين وكان تاجرا بالمدينة وكان يأتي إلى باب زاوية الاستاذ ويرفع صوته بالانكار ويتكلم بكلام لا ينبغي ذكره وأقام على ذلك مدة طويلة فدارت عليه الأيام

والليالي حتى افتقر وركبه الدين وطالبته أصحاب الديون بديونهم فما وسعه إلا أن جاء إلى
الاستاذ رحمه الله ودخله إليه مكشوف الرأس باكياً فقالوا للاستاذ هذا فلان قال فاقبل
عليه الاستاذ وأهله به ورحب به وسأله عن أحواله فاخبره بخبره فأرسل الاستاذ خلف
أصحاب الديون وصالحهم على شئ معين وأمر أصحابه أن يتخاصصوا ذلك على قدر أحوالهم
فوفي عنه ديونه وفضل له شئنا كثيراً فدفعه إليه الاستاذ وقال له اكتب بهذا فإنه يغنيك
إن شاء الله تعالى وما زال ذلك الرجل في غنى وسعة حتى توفاه الله تعالى وهو في خدمة
الاستاذ ولم يعاقبه على ما فعل ولا بكامة واحدة وهذه الحكاية تدل أيضاً على مكارم أخلاق
الاستاذ رحمه الله وكان رضى الله عنه ينزه نفسه عن سماع المعازف وهي الآلات
المطربة كالطار والمزمار وما شا كلهما وتسمى أيضاً آلات اللهو فإنه رضى الله عنه لم يشهر
عنه أنه حضر شيئاً من ذلك ولا سمعه ولقد كنت مع الاستاذ ذات ليلة ليلة الجمعة الفقراء بترته
التي هي بالقرافة فقال للفقراء تأهبوا لزيارة سيدي عمر بن الفارض فخرج ومعه جماعة
وكنت يجملتهم والاستاذ ما شيا وأصحابه حوله وكان مدفن سيدي عمر بن الفارض قريباً من
تربة الاستاذ فلما وصلنا إلى مدفن سيدي عمر سمع الاستاذ صوت المأذون وهو ينشد على
الآلات فسأل بعض أصحابه عن ذلك فقال له يا سيدي هذا المأذون كل ليلة أربع عشرة من
الشهر يعمل عند سيدي عمر وقتنا قال لا أحد أتجابه أدركه وقل له يسكت حتى نزور الشيخ
فضى إليه وأعلمه بذلك فسكت حتى فرغ الاستاذ من الزيارة وختم زيارته فجلس الذكر
قال فلما انصرفنا عاد المأذون إلى حاله ولم ينهه الاستاذ عن ذلك وسلم له حاله وسكت من كثرة حمله
رضي الله عنه قلت ثم بعد ذلك توجهنا إلى زيارة الامام الشافعي رضي الله عنه وقرأنا معه
سورة الكهف حول الضريح رضى الله عن الاستاذ ما كان أحسن اعتقاده في أهل السلف
الصالحين ولقد رأيت سيدي أبا العباس ذات يوم جالساً في درسه والاستاذ يبعثه عنه
جالساً على باب خلوته فكان سيدي أبو العباس كلما ذكر مسألة فيها خلاف الشافعي يقول
خلافاً للشافعي فلما تذكر منه هذا الكلام قال له الاستاذ يا أبا العباس فقال نعم يا سيدي
قال له ما تقول إلا خلاف للشافعي لا غير ولا تقول رضى الله عنه ولا رحمه الله فقال أبو العباس
تبت إلى الله يا سيدي من ذلك وسأله الشيخ شمس الدين بن القصبي السخاوي قبل أن يتولى
قضاء مدينة النبي صلى الله عليه وسلم عن الشيخ حسين الحلاج وكنت وقت ذلك حاضراً فقال
له ما تقول يا سيدي في الشيخ حسين الحلاج فقال رضى الله عنه ونفعنا به وأما غيرنا فيقول
خلاف ذلك كسراج الدين البلقيني وغيره ولقد بلغني عن الاستاذ من رجل مبارك
صاحب دين وأمانة وهو الحاج علي الغلام غلام سيدي ولقد رأيته وجلست معه وحكي لي
عن الاستاذ أنه رأى في جبهته أثر السجود ومكانه اسود فقال ما هذا الذي في جبهتك قلت له
يا سيدي كأنه من أثر السجود فقال لي غيرك يصلي ولا يظهر عليه أثر فقال اجتهد في إزالة

هذا فاني أخاف عليك من الرياء وقال كنت بحضرة الاستاذات يوم فعرضوا بذكر سيدي
عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه فقال الاستاذ لو حضر سيدي عبد القادر هنا لتأدب
بحضرتنا قلت وهذا يليق بمقامه رضي الله عنه لانه كان يقول نحن أسرار الوجود فيبدل
على انه كان قطب زمانه ولقد ثبت عنه أنه قال ان القطبانية مرت بنا ونحن شباب فابيناها
ومن المشهور عن الاستاذ رحمه الله انه قال لو كان عمر بن الفارض في زماننا ما وسعه
الا الوقوف بيابنا وقد تقدم نظير هذه والتي قبلها وسبب ما قال الاستاذ ذلك في الجزء
الاول من هذا الكتاب المبارك والله ينفعنا به قلت وحكى لي الشيخ شهاب الدين المعروف
بابن الغرز قال كان بحوار الاستاذ رحمه الله رجل من الأتراك الخاصكية وكان عنده
فرس أعجمي واشتراه وكان حر ونا لم يقدر أحد أن يركبه ولا يملك نفسه على ظهره وكان اذا
أحس براكبه على ظهره يشب ويقف على رجليه ويرفع يديه حتى يكاد الذي على ظهره ان
ينقلب ولولا ان الناس يدركونه حتى ينزلوه من على ظهره لهلك حتى يحزوا فيه ولم يقدر
أحد أن يركبه فلما طال عليه الامر قال له بعض الاصحاب ادخل الى الاستاذ الخنفي وقص
عليه أمر الفرس حتى تحصل لك بركته قال فدخل الى الاستاذ وقص عليه قصته قال له
انني بهذا الفرس حتى أنظر اليه قال ناسرع الجندی وأحضره بين يدي الاستاذ
مسرجا ملجما فوضع الاستاذ يده على معرفته وقال بسم الله وركب فلم يتحرك ففرك
الاستاذ رجليه وهو راكب فشت تلك الفرس به وخرج من باب الدرب والناس حوله
حتى سار به بطول الشارع ورجع به الى موضع ركوبه ثم نزل عنه وقال لصاحبه اطلع
واركب وقل بسم الله قال فركبه صاحبه وهو يقول بسم الله فلم يتحرك ففركه
فقال له الاستاذ حرث رجليك عليه ففرك رجليه فسارت به الفرس بهدء وسكون حتى
وصل الى بيته فنزل عنها وأمر غلامه أن يدخلها في الاصطبل ويربطها موضعها ففعل
قال فن ذلك اليوم لم يعرض للفرس عارض ولا يتغير لها حال ودامت على حالتها التي كانت
وقت ركوب الاستاذ عليها قال فازداد ذلك الخاصكي اعتقادا في الاستاذ وقد كان قليل
الدخول في الزاوية ثم بعد ذلك صار في صحبته الى أن مات الى رحمة الله تعالى ومما وقع
للاستاذ رضي الله عنه ما حكاه عن نفسه قال كنت يوما جالسا بالروضة بالمقعد الذي على
جانب البحر وأنظر الى البحر من جانب الطافات المركبة في ذلك المقعد فاذا بشيخ ورصيفيه
رجلان وامرأة وصاحبه يقذف بهما وبينهما جرة خرو والمرأة تشرب معهما فلما صار
الشختور تحت المقعد مال بهما قليلا قليلا حتى انكفأ بهما وانقلب عليهم فوالله لم يطلع لهم
خبر ولا وقعت لهم على أثر ووالله ما دعوت عليهم ولكن القدزة غارت عليهم فانا لله وانا اليه
راجعون هكذا ما حكاه الاستاذ رضي الله عنه قال المؤلف رحمه الله كنت يوما ماشيا
تحت ركاب الاستاذ وهو متوجه نحو الروضة والناس راكبون أمامه والاصحاب حافون

به عن عيونه وشماله فينبأ الاسماذين مصر العتيقة وبين القاهرة اذ انحن بالفيال وهو
 راكب على الفيال وهو مواج له لاسماذ اذ وقع نظره على الاسماذ فزعق على الفيال وراطنه
 وعطف به عن عيونه وكان عن عيونه درب فهجم الفيال على ذلك الدرب ودخل من بابه وجعل
 الفيال رأس الفيال داخل الدرب وذيله الى الشارع حتى مضى الاسماذ وجميع أصحابه ولم
 يبق منهم أحد فخرج الفيال بعد ذلك وسار في طريقه ولم يقدر الفيال ان يجوز على الاسماذ
 وهو راكب لهيبته ولم يفعل هذا في حق أحد من الامراء ولا غيرهم من اعيان المملكة
 حتى صار الناس يتعجبون من ذلك وما يدل على شفقته على أصحابه ان رجلا من أهل المحلة
 الكبرى كان يعرف بالحاج علي بن قديم وكان ذا مال وسعة وكان عنده دنيارضة وكان له
 معصرة يستخرج منها الزيت الحار وكان يعامل الفلاحين ويعطيهم دراهم على بزر الكان
 فاعطى جماعة من بعض البلاد دراهم على عاداتهم فلما كان أو ان الكان طالبهم فقصدهم وانهم
 ما يعطونه شيئا فلما تحقق انهم ما يعطونه شيئا طلع المدينة واجتمع بالامير صاحب تلك البلدة
 والتمزم بأخذ تلك البلدة على سبيل التدريك فاعطاه البلدة وكتبها عليه فلما خرج من عند
 الامير جاء الى زاوية الاسماذ وقصد الاجتماع به ليخبره بخبره فلما أخبر الاسماذ بأنه تدرك
 بالبلدة قال له الاسماذ خرجت من دينك يا علي ما أشاهد فانزعج الحاج علي بن قديم من
 ذلك وقال أنا أشهد أن لا اله الا الله واشهد أن محمدا رسول الله قال ففرح الاسماذ بذلك
 وقال ارجع الى الامير وابغض نفسك وخلصها من نار جهنم فانك خاطرت بدينك قال
 فخرج من عند الاسماذ ممثلا لامره فلما دخل على الامير وحسن له عبارة وطلب منه الاقالة
 قال فقوض أمره الى المباشرين وصالحهم على مائة دينار وبعضها لهم وأكثرها للامير وأقاله
 الامير من البلدة قال فلما رجع الى الاسماذ وأخبره بذلك فرح وجزاه خيرا وشكره على
 ذلك وكان الحاج علي المذكور ابن خالة سيدي الشيخ شمس الدين بن كتيلة رحمه الله تعالى
 وقد صرح عن الاسماذ رحمه الله أنه كان يقول أنا لا أقول بإسلام المدرك ومما وقع للاستاذ
 رحمه الله أنه ركب يوما الى الروضة فمر برجل عليه آثار الفقر وهو لا بس بشتا وعلى رأسه
 طليجية حمراء وحوله جماعة يدينون له مسجد افسد أه الاسماذ بالسلام فرد على الاسماذ
 السلام وحقق فيه انظر فوقع هيبة الاسماذ في قلبه فتقدم الى الاسماذ وقبل يديه فاقبل
 عليه الاسماذ وقال له مرحبا حلت البركة هذا المسجد ان فقال ياسيدي لله تعالى العبد يريد
 ان يعمره ويجلس فيه ويكون نظري سيدي علي فقال له من شيخك فقال شيخني السيد أحمد
 البدوي فقال الاسماذ شي لله أفانت رأيت له قال لا والله ياسيدي فقال أنت محب للسيد أحمد
 البدوي وليس هو شيخك فان شيخ الانسان من يأخذ عنه ويقتدي به والشيخ من يسلك
 الطريق الى الله تعالى ويدلك عليه ثم قال له عمر وان احتجت لشي تنفقه على البنائين
 أعلمني حتى نساعدك ثم أمره أن يعود الى مكانه عند البنائين ومضى الاسماذ الى ناحية

الروضة فلما كان من الغد صلى ذلك الرجل صلاة الصبح عند الاستاذ وحضر معه قراءة الحزب وسلم عليه وقال له والله يا سيدي ما استطعت ان أناخر عنك هذا اليوم فقال له الاستاذ بارك الله فيك وما زال ذلك الرجل يتردد اليه حتى كمل المسجد وغير لباسه بثياب بيض وترك الطليعية وكان الاستاذ قال له يا فلان هذه الثياب وهذه الطليعية شهيرة بكرة للفقير لبسها وقال له الفقير في الباطن لا في الظاهر والفقير ستره أفضل من اظهاره وما زال ذلك الرجل في خدمة الاستاذ حتى سلك عليه الطريق وعرفه سيدي حقيقة الطريق الى الله تعالى وصار من خواص أصحابه فرحم الله الاستاذ ما كان أشفقه وأرأفه بأهل التوحيد حتى والله لقد كان يتلطف بأهل الذمة ويقضي حوائجهم عند الظلمة والوراء ويشفع فيهم ويلين لهم الكلام حتى يستجلب خواتمهم بذلك ويذكر لهم شيئا من محاسن الاسلام حتى أسلم منهم بسبب ذلك من اليهود والنصارى عدد كثير بسؤالهم له في ذلك ولازموا الاستاذ بالخدمة والمحبة حتى انتقلوا الى رحمة الله تعالى أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أنه لا يضيع له أجر ولا يخيب له رجاء ولا أملا وان يتقبل منه وان يزكي عمله وان يجمعنا وياه في دار كرامته انه ولي ذلك والقادر عليه وانه سبحانه وتعالى لا يضيع أجر من أحسن عملا ولقد كان الاستاذ رحمه الله ينظر العيب ويستتره على صاحبه كأنه لم يره وكأنه لم يرمه الا خيرا وكان رضى الله عنه اذا رأى على أحد من أصحابه أو محبيه أو مجاوريه الذين تحت نظره زوايته عيبا أو خللا أو نقصا في دينه جعل يتلطف به ويأخذ بخاطره ويتعطف عليه ويلين له القول ويحسن له العبارة ويحببه في التوبة ويرغبه في الطاعة والاقبال على الله سبحانه وتعالى فينصرف ذلك الرجل من بين يديه منشرح الخاطر وقد حجب اليه الله الاقبال عليه والاشتغال بطاعة الله تعالى والاعراض عن مخالفته ولم يزل على ذلك حتى يزداد خيرا واجتهادا واقبالا واشتغالا بالله تعالى

ولقد بلغه عن بعض المجاورين ان اثنين منهم جيلان ومصطحبان ببعضهما خاف عليهما بعض الفقراء من فعل الشيطان فعرض بذكرهما على الاستاذ رحمه الله تعالى فلما كان الاستاذ بالروضة ذات يوم اذ ظهر للناس من الخلوة وجلس على حافة الليوان ووقفت الجماعة بين يديه بادب وقار منكسين رؤوسهم فلما استقر للاستاذ المجلس رفع رأسه الى أصحابه وقال لهم اعلوا ان الله تبارك وتعالى يهدي من يشاء من عباده على يد من يشاء من عباده فان الشيخ عبد القادر الجيلاني ما عرف الطريق الى الله تعالى الا على يد شيخه وكذا الشيخ أحمد بن الرفاعي وغيرهما لم يواد أحد منهم ويترعز ويبلغ زمن الصبا وهو يعرف الطريق الى الله تعالى حتى يقبض الله تعالى له شيئا يعرفه كيف الطريق الى الله تعالى ويسلكه اليها ويكون ذلك الشيخ صفة الوالدة المرضعة لولدها تارة تموت عنه ويكمل ذلك الولد رضاعته على غيرها وتارة تنظمه قبل موتها كذلك الفقير تارة ينظم على يد شيخه الذي سلكه

الطريق الى الله تعالى وتارة يفارقه بموت أو سفر ويكون فظامه على يد غيره من المشايخ
قال وقد وقع هذا لكثير من الاولياء قاله الله خذوا حذركم من أعدى عدوكم ابليس
وكو توامنه على حذر فانه هو عدو مضل مبین أى ظاهر في العداوة ولقد أضل كثيرا من
العباد وعكس أمرهم وسلم منه خلق كثير والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
ولقد بلغنا عن الشيخ الشبلي رضي الله عنه انه دخل الى خربة يقضي فيها حاجته فوجد فيها
جمارة فراوده الشيطان فلما أحس الشبلي بذلك رفع صوته ونادى يا مسلمون ثلاثا فاقبل
الناس نحو الصوت ودخلوا هاجمين الى تلك الخربة فوجدوا الشيخ الشبلي يصيح ويقول
يا مسلمون ووجدوا عنده جمارة فلما رأى الناس قد دخلوا عليه قال لهم أخرجوني هذه
الجمارة فقالوا له يا سيدي ما بال هذه الجمارة وما فعلت فقال لهم ما فعلت شيئا وإنما انصرت
معه في هذه الخربة وابليس معنفت في نفسي خربة وجمارة وابليس والشبلي
فاستضعفت نفسي عند ذلك وخفت ان أقع في أمر عظيم فالهمني الله تعالى اني رفعت
صوتي وناديت يا مسلمون حتى أدركتموني وسلمت مما كنت أخاف والحمد لله رب العالمين
ثم قال الاستاذ بعد ذلك فاذا كان هذا عمل الشيطان مع الشبلي ولم يأمن الشبلي على نفسه من
الشيطان مع الجمارة فكيف يأمن اثنان جيلان مليان على أنفسهما أن ينأما في مكان
واحد ثم قام الاستاذ ودخل الى خلوته وقد سمع الشابان ذلك الكلام من الفقراء ولم يكونا
حاضرين ذلك المجلس فن ذلك اليوم ما كانهما اتعارفا أبدا ببعضهما ولم يجتمعا أحدهما
بالآخر والقي الله تعالى بينهما البغضاء وتهاجرا الى أن فرق الله بينهما فانظر الى هذه
الكرامة العظيمة والى هذه الموعظة الكبيرة التي تليق لها القلوب القاسية والنفوس
الطاغية وانظر الى هذا السيد الكبير كيف لوح بذلك وضرب ذلك المثل بغير حضور من
كان الكلام له حتى لا يفصحهما بين الناس ولا يكشف لهما سرا وصار كل من الناس يقول
بعد دخول الاستاذ الى الخلوة ياترى هذا الكلام لمن وسيدى عنى به من من الحاضرين
حتى تفرق الشابان بعد ذلك فعرفا أن الكلام كان لهما فرحم الله الاستاذ ما كان أستره
بعيوب الناس وما كان أرحمه لعباد الله أسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يمتعني
بالنظر الى وجهه الكريم وان ينفعنا به في الدنيا والاخرة آمين ولقد حضرت للاستاذ
مجلسا من بعض مواعيده وكان مجلسا عظيما قد بشرفيه وحذرو وخوفوا وأذرو وحققوا
ودققوا بالمواعظ الغريبة والنكت العجيبة حتى لوح لاهل مجلسه بتلويم في حكاية
وقعت في القاهرة فقال وقع في هذه البلدة ان رجلا من أبناء التجار وقع له غرض قيم عند
صبي من أولاد الامراء وكان ابن ذلك الامير صبيا موفقا دينا عفيفا قافلا فأرسل اليه ذلك
التاجر مع بعض غلمانه خمسمائة دينار فطلب ان يجتمع به في بعض الاماكن بحيث لا يراهما
أحد من الناس فرد عليه المال ودخل ابن الامير الى بيته وخرج ومعه شقعة حمراء مغطاة

بقطعة قروية مربوطة بخيط من أسفلها قد دفعها إلى غلام التاجر ودفع إليه المال الذي أرسله إليه وقال لعل غلامه قل لا ستأذن أن الحاجة التي طلبتها منا في هذه الشقة فلما رجع الغلام إلى سيده بالمال دفعه إليه وناولته الشقة ولم يدرك التاجر ما فيها ولا الغلام ولم يكشف لهما ابن الأمير ستر ولم يفش لهم سرا من عقله ودينه قال فآخذ ذلك التاجر تلك الشقة ودخل إلى ناحية في بيته وكشفها فوجدها قدرا فلما رآه رعى به إلى داخل الخلا الذي في بيته ورجع إلى نفسه وصار يقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم يقول لنفسه يا نفس تشترين جهنم بخمسمائة دينار اشترى أنت لنفسك الجنة بتوبة وهي كالم لا تعب فيه ولا نصب ولا مال يبذل فقال أشهدك يا رب اني تأتيتك إلى وجهك الكريم كل ذلك والغلام يسمع كلامه من خلف الباب فكان ذلك سببا لتوبة ذلك التاجر وصار تأتيا إلى أن توفي إلى رحمة الله تعالى ببركة ذلك الولد المبارك هكذا سمعته من الاستاذ رضي الله عنه في بعض مواعيده فلما انقضى ذلك المجلس وخرج الناس من عند الاستاذ جعل بعض الناس يقول لرفيقه يا فلان سمعت اليوم ما قاله سيدي فيقول نعم نفعلنا الله به قتال في مجلس سيدي ذلك اليوم من كان يفعل فعل ذلك التاجر وصلاح حالهم فانظر إلى هذا التلويح الذي لوحه الاستاذ لمن كان يفعل ذلك الفعل القبيح فتأب من ذلك جماعة كثير بحكاية حكاها الاستاذ عن بعض الناس لا غير فانظر إلى هذه الكرامة العظيمة التي خص الله بها هذا السيد العظيم الذي جعل الله كلامه درياقا لسم المعاصي والذنوب وشفاء للقلوب ودواء للعيوب فرحمه الله ونفعنا به آمين

ومن مكارم أخلاقه رضي الله عنه أن رجلا مغربيا كان من أهل العلم الكبار حتى أنه تولى القضاء على مذهب الامام مالك رضي الله عنه وجلس قاضيا في مكان معروف مع جماعة من الشهود الا أنه كان فقيرا جدا لا يملك القوت اليومي فاتفق أنه شكاه له للاستاذ رحمه الله تعالى فنزل له الاستاذ عن ثلاثة أفدنة أو أربعة أفدنة رزقة كانت في بعض بلاد الجزيرة وكتب له بذلك وقيعا وأخذ له عليه علامة السلطان الملك الاشرف برسباي هكذا حكى لي سيدي أبو الفضل ولدا الاستاذ رحمه الله قال فقلت للاستاذ يا سيدي ما كذا حق بهذه الرزقة فقال لي لعل الله يفتح بخير منها ان شاء الله تعالى قال فوالله ما مضى غير أيام قليلة حتى حصل لسيدي توقيع بعشرة أفدنة في بلدة تسمى البراجيم وأعرفها ووصلت مع الاستاذ إلى الجمعة فمعا على أيام الملك الاشرف برسباي

وأخبرني الفقير أحمد السملأوي المعروف بابن النجار قال أرسلني الاستاذ إلى البراجيم مع اثنين من الفقراء وقال لنا اقدوا في البلدة حتى تحصدا الرزقة وتدرسوها ومهما بعث الله فيها من القمح اجملوه إلى الزاوية للفقراء وانزلوا عند كمين البلمة فانه مبارك ويجب الفقراء فامتثلنا أمره وفعلنا ما أمرنا به وذهبنا إلى البراجيم ونزلنا عند ذلك الرجل فاحسن

الينا كثيرا وأرسل خلف جماعة فحصدوها ودرسوها وذروها وأكلوها فحصل منها مائة
أردب فوقع الفدان بعشرة أراذب فحملنا ذلك الى الاستاذ رحمه الله
ومن مكارم أخلاقه رحمه الله أنه ورد عليه رجل عجمي متصوف وكان عارفا بعلم الحقيقة
والشريعة وكان بالحقيقة أعرف وكان قد دخل الى مصر ليعرض حوائجه فلما قضى أربه
وأراد السفر الى بلده جاء الى الاستاذ ليودعه ويأخذ خاطره فصادف الاستاذ راكباً قاصداً
الى تربته بالقرافة فقبل يد الاستاذ وأعلمه أنه على جناح سفر فقال له الاستاذ لعلك تريد
شيئاً تركبه قال فسكت العجمي وأطرق رأسه الى الأرض وعرف الاستاذ أن نظره قد وقع في
الفرس التي تحته قال فنزل الاستاذ عن الفرس وقال له خذ هذه تحتك واركبها الى البلاد
إن شاء الله تعالى قال ففرح العجمي وحصل له بذلك تشريف وإكرام ثم أخذ الفرس وودع
الاستاذ وخرج من بين يديه مسافراً وطلب الاستاذ فرسا غيره فاركبها الى القرافة فكان
هذا دأبه رحمه الله وكانت هذه طريقته حكاه سيدي أبو الفضل رضي الله عنه
ومن مكارم الاستاذ رضي الله عنه أن الشيخ زين الدين أبوبكر بن أبي الوفاء جاء من بيت
المقدس الى القاهرة في حاجة له عند السلطان فاجتمع بالاستاذ وسلم عليه وقص عليه قصته
وحاجته التي جاء بسببها الى السلطان وطلب من الاستاذ المساعدة في ذلك فساعدته الاستاذ
وقضى حاجته عند السلطان فلما أراد السفر الى بيت المقدس جاء الى الاستاذ ليودعه فرأيت
يودع سيدي وهو جالس بين يديه جاثياً على ركبتيه وأخرج له الاستاذ من جيبه خمسين
ديناراً وقال له تزود بهذه ولا تؤاخذنا في التقصير قال فاستحي الشيخ أبوبكر عند ذلك من
الاستاذ وأمسك يده عن الأخذ فقال له الاستاذ خذها فانك محتاج اليها ونحن في غنى عنها
فاخذها الشيخ أبوبكر بن أبي الوفاء وهو في حياء كبير من الاستاذ وقال له والله يا سيدي
إن عطاءك أكثر من عطاء السلطان فقال سيدي خذها واكتم ذلك عن الناس وادع لنا بخير
فنحن في بركتكم وبركة أسلافكم قال فاخذها وانصرف من بين يدي الاستاذ وهو يبكي
لفراقه وكان الشيخ أبوبكر ذا شكل حسن وهيبة عظيمة وعليه وقار ورأيتته وملاأت عيني
وقلبي منه رحمه الله تعالى وعفاه عنه آمين

وكان السلطان قد أعطاها أقل مما أعطاها الاستاذ رحمه الله فاستكثر عطاء الاستاذ على
عطاء السلطان ومن مكارم أخلاقه أن الفضة كانت لا تنقطع من جيبه ولا يخلو جيبه منها
وكان إذا رأى فقيراً مقبلاً نحوه يضع يده في جيبه فإذا سلم عليه الفقير اسقط له الفضة في
كفه فكانت هذه عادته مع الفقراء قلت ورأيت في نومي ليلة الأحد مستهلاً ذي القعدة
سنة تسع وتسعين وثمانمائة رجلاً واطنه من أصحاب الاستاذ الكبير رضي الله عنه وكان
يقول سمعت الاستاذ يقول في بعض الأيام ما حلالي في زمان غير حبي إذا رآه أو يراني
ويترنم به فاستيقظت وكتبت ذلك ورأيت أيضاً في تلك الليلة بعينها رجلاً من أصحاب الاستاذ

ايضا وقد جرى بيني وبينه ذكر الاستاذ رضى الله عنه فقال لي رأيت من سيدى عجايب وذلك
أن الاستاذ ركب يوما الى ناحية الروضة وقال الى القرافة فيدنا هو في بعض الشوارع
اذ وقع نظره على رجل نائم تحت حائط وعليه ثياب دنسة فقال لي يا فلان اذهب الى ذلك النائم
وقل له يقول لك محمد الحنفى قم من هذا الموضع واذهب الى غيره قال فضيت اليه وقلت له
ما قال لي سيدى قال فثار من نومه قائما ولم يلتفت الى فشى قليلا ثم اختفى عني فرجعت الى
الاستاذ واخبرته بما وقع لي معه فقال أندرى من هذا قلت لا قال هذا ابايس أراد أن
يعترض الفقراء ويشترش عليهم ببعض مكايده وقد سلمنا الله منه بمنه وكرمه والحمد لله رب
العالمين

وأخبرني سيدى أبو الغيث رحمه الله وزاده خيرا على خيره حدثني سيدى الوالد عن
الاستاذ الحنفى رضى الله عنه قال قلت للاستاذ يوما يا سيدى لاي شئ ميعاد سيدى أبي
الفضل يحضر فيه جماعة كثيرة وميعاد سيدى أبي الخير يحضر فيه خلق قليل فقال له
الاستاذ ايش كان فضولك وقال له مرة أخرى كذلك فقال له السر معناين من يأخذ اين
من يسوم وسئل مرة أخرى فقال للسائل لفتة من رجل تكثر الجماعة وكان من شأن
الاستاذ رحمه الله اذ اركب في شارع من شوارع مصر وركب أصحابه بين يديه واستقبله
بعض الامراء أو بعض القضاة أو أحد من أرباب الدولة ككاتب السر أو ناظر الخاص
أو غيرهم رجع باتباعه ومماليكه مع الجماعة الذين هم راكبون بين يدي الاستاذ حتى يصل
الاستاذ الى المكان الذى هو قاصده فان كان قاصدا الروضة نزلوا عند البحر وقبلوا يدي
الاستاذ واستأذنه في الرجوع وان كان سيدى قاصدا الى القرافة أو الى غيرها فلكذلك
ولم يجسر أحد منهم أن يتجاوز الاستاذ وهو راكب من هيئته رضى الله عنه فحمد الله الذى
من علينا برويته وادخلنا في صحبتته وكان من شأن الاستاذ رحمه الله انه ما جلس أحد بين
يديه من أبناء الدنيا ولا من أرباب الدولة ولا من أهل المناصب الدينية والدنيوية الا خضع
له وذل حتى انه لم يقدر ان يترفع بين يديه بل يكون جاثيا على ركبتيه

ولم يشتهر عن سيدى رحمه الله ان أحد من هؤلاء المذكورين اذا قام من بين يدي سيدى
أعطاه ظهره عند قيامه بل يرجع الى خلفه خطوات حتى يبعد عن الاستاذ ثم يأخذ يمينه أو
شماله هكذا كان شأن الناس معه وكان من شأنه رضى الله عنه انه لا يقوم لأحد من هؤلاء
المذكورين ولم يتحرك له ولم يغير جلسته ولو كان سلطانا وان كان أحد من هؤلاء المذكورين
له مع الاستاذ كلام يتكلم معه فيه لم يجسر أن يرفع وجهه في وجهه بل يجلس بين يديه
خاضعا متأدبا ناظرا الى الارض ولا يلتفت يمينه ولا شمالا ولا يرفع رقبته الى الجالس بين يديه عرقا
عظيما من هيئته ولقد شاهدنا ذلك مرارا ورأينا عيانا وكل ما ذكرناه من علامات الولاية
ومن امارات الصلاح والهداية فكان هذا حاله رضى الله عنه مع الفقراء والمساكين فكان

كلامه مع الفقراء والمساكين مثل كلامه مع الامراء والسلاطين واقباله على الامراء
والسلاطين كاقباله على الفقراء والمساكين وما أحسن ما قال به عن النعماء في حقه
حلف الزمان ليأتين بعثله • حثت عيذك يا زمان فكفر

ومما حكاه السيد الشريف المعروف بالنعماني نزيل النعمانية عصر العتيقة نفعا الله به
وبسلطه الصالح قال كما مع شيخنا العارف بالله تعالى شمس الدين الحنفي مربي المرادين
ومفيد الطالبين تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته • بجملة جماعة من أصحابه بالآثر
الشريف النبوي وعزم منه الى مكان له بالمنشأة المعروفة بمنشأة المهراني فلما وصلنا الى
الزيادتين بمصر اذمر به رجل أعجمي مسنة تر بجصير قضبان توارى سواتيه مكشوف الرأس
فأنشد للشيخ المشار اليه أعلاه بيتا من قصيدة عمر بن الفارض رضى الله تعالى عنه فقال
نهارى نسيم كاه ان تنسمت • أوائله منها بردتحتي

وكان مع الاستاذ جماعة من الفقراء والاحباب ففهم من لم يعرف كلام الرجل الأعجمي
فلما نزل الاستاذ سأله بعض الفقراء عما قاله الأعجمي فقال الاستاذ هذا الرجل يصلي صلاة
الصبح فاذا تشهد وقال السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد
الله الصالحين ممع رد السلام من النبي صلى الله عليه وسلم فيقوى النور حتى يصير كاصل
النهار فكأنه يقول انه اليوم حصل له الفتح فلا عتب عليه وما أحسن ما أشار اليه الشيخ
شمس الدين القرافي رحمه الله تعالى في ديباجته الكبرى التي افتتح بها ديوان الانشاء الذي
جمعه من كلام الاستاذ رضى الله عنه من القصائد الربانية والتبذلات الرحمانية

فقال لقد أبرز لصحبته ومريديه وأحبابه • والداخلين في حياته • بالاذن العلى سرا
خفيا • فيه هدى لكل محب ومريد احديا • صديقا صادقا للعهد وفيا • هدى
يهدى به من كان نجيا • قد سبكه في كلامه • ونظمه نظما موزونا كدر ولؤلؤه
صفاء • ونور تراه سنيا • وأودعها بيوتا عالية • أنشأها انشاء بديعاسما • فهمي فيها
مخبوءة محفوظة • عن كل من كان قصيا • فلا تفتح الا لكل مؤمن • وأمين كان تقيا •
ولا يدخل من أبواب سرها الا خاصة أهلها من كان لاسرار سرها • فان اطلعت عليها •
فدارها عن مس هوائها • فدارها دار هوى • عن السركن • وادن منها فهمي لكل
عز وطن • وللغير بعدو شطن • فلا تبجل عنها واجعلها سكنك • ويا حبذا ان تكن هي
وطنك • فلازمها لزوم الحب الصادق • ونادم أبكارها منادمة المغرم العاشق •
فاذا صفا سرك لمعاني سرها • واقتح لك باب من أبواب سرها • وكشف لك نقاب عن جمال
طلعتها • وشاهدت ذلك الجمال وحسنه • ولاح لك معنى من معاني سره • أنعم بشهورها
نظرك السعيد • ومتع بيدع محاسن سرها قلبك الشهيد • ونادمها وناغها • واجعل
خطابك لها معنى لما فيها • فاذا ألقت اليك سرا من سر خافها • فافهمه عنها والها • ولا

تلفت بعد ذاك إلى غيرها • وإياك أن تسلوها • واحفظ ما بد لك منها • ولا تبد سرا تجلي
لث عنها • فتعجب عنك وتعجب عنها • واكتم ما كان بينكما • فان في اظهاره بينكما •
واياك أن تفهم نهاصورة حسية • أو تقف عندها فيعطى لك ما كشف • ويصرف عنك
كبرق خطف • ولا تشغل الظاهر بالظاهر • فتعجب عن الباطن والظاهر • فليس من
أخفى السر للمان • كمن للمان كمن • وإذا الاحت لك إشارة لطيفة بالفهم عنها • فاحتفظ بها
وعن الغير منها • واستمع قول الناصح الرشيد • من كادم الاستاذ

فمن فهم الإشارة فليصنها • والاسوف يقتل بالحديد

فهذه بدائع أباكرا لاهلها • قد نشئت • لها محاسن على عروس هواها قد جللت • وسر
معناها عن غير حجت • ورموز اشارتها عن ضد سترت • فلا يحيط بها علما الا عالمها •
ولا يدري حقيقة معناها الا عارفها • كالكلام تدي لمحجة الهدى الى الكها • ولا يدرك
حقيقة معناها الا عارفها • وكما لا تحرر الارقاء الا من مال كها • فالق اليها سمعك المطيع غير
شديد • وكرر في صورة شكلها نظرك السعيد • وأحضر لها قلبك الشهيد • فان بان لك معنى
سرها فانت الحاضر الشاهد • وان بان عنك فانت الغائب المتباعد قال قدس الله سره

وما أخفيه من غمز ورمز • سأظهره الى القلب السعيد

الى القلب المقدس عن سواء • فيشهده على رغم الحدود

• (وقال أيضا) •

وانما صنته للامر ممثلا • عن غير أهل لما أخشاه يخشاني

علم الدليل ترى فيه شواهد • وعلما لا يرى الا يرهاني

• (وقوله) •

فلا تخفى صفات عن قريب • ولكن كيف تظهر للبعيد

• (وقوله) •

هبات الله ليس بها خفاء • ولكن تحت مكهون العبد

الى غير ذلك فاذا جلي عليك شيء من محاسنها • فلازمها لزوم المغرم بها • ونادمها وافهم
ما يلقي اليك عنها • وتمسك به وتعلق • وتحقق به وتخلق • ولا تنتقل من بيت الى
غيره • حتى يفتح لك باب من أبواب سره • ثم استوعبها الى غايتها • وتمسك بما يراى منها •
فاذا صح لك فانت المخاطب والمراد • والمصطفى من بين العباد • ان غبت فعنك الاثر
والاين • وان حضرت فانت العين • طريقك محجودة • وطوبيتك مسعودة •
وأحوالك مرضية • وأخلاقك انسية • ومزيجك محمدية • وسيأتى لك ترشح فيه
زيادة بيان • في المتشابه على نشوان • ان شاء الله تعالى وقد أردت ان أورد ما حكاه لي
الفقيه شهاب الدين أحمد بن المسدي قارئ الحديث قال سمعت سيدنا الشيخ شهاب

الدين أبا العباس السري خادم الاستاذ رضى الله عنهما يقول تشبينا يوما بحجة الاستاذ على شاطئ النيل المبارك وقد أراد النوجه الى الآثار الشريفة فنزلنا في قارب لطيف فغربت الشمس باستهلال شهر الله المحرم سنة ثمانمائة ونحن في المركب فتنظر الاستاذ الى هلاله وقال لا اله الا الله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله سبحانه وتعالى يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها ثم قال اقرؤا سورة الفاتحة واسألوا الله تعالى ان أكون ذلك الرجل قال فقرأنا وبسطنا أيدينا ودعونا الله سبحانه وتعالى فاطرق الاستاذ رأسه ساعة ثم رفعه وقال من يبايعني منكم قال سيدي أبو العباس فددت اليه يدي فكنت أول من بايعه رضى الله عنهما وأعاد على وعلى الوجود من بركاتهما آمين هذا ما حكاه لي ولا شك فيه والمقصود من ذلك ما روى في آخرها وان اختلفت ألفاظها ببعض الحروف في أولها واستمع الى قوله يا من هو له ومن أهله حيث قال رضى الله عنه * سرمولك العلى * قديدا الى ياولي * فاعتمني تجتلي * سره من مسددى * ولعلم ان كلامه لا يدرك حقيقة معناه ويقف على سرمر ادا الا العارفون العالمون به فاولئك يكشف لهم عن خفي سره ومعاني رمزه يدركون ذلك بفاهمة عقولهم وواسطة علومهم وشفاء قلوبهم كما قال رحمه الله تعالى عنه

وما أخفيه من غمز ورمز * سأظهره الى القلب السعيد

الى القلب المقدس عن سواء * فبشهادة على رغم الحسود

فتأمل ما قاله تجده مشحونا علما وعرفانا * وحكمة وإيمانا وشفاء وتبiana وهديا وإيقانا فهو هدى لمن آمن به واستسلم لامره كما قال

تهتك لنا ان كنت تهوى وصالنا * فن كان يهوانا فلا يخش من عار

ومن كان يهوانا فلا يهوى غيرنا * ومن كان يهوانا يرى سرنا سارى

*(وقوله) *

يا نجوم الافق صبحى قد بدا * واقتدى أهل الولاى والاز

*(وقوله) *

لخضرة القدس قد دعانى * مولاي من سائر العباد

*(وقوله) *

مذهبي في الحب يشهد * كل من يشي على قدمي

*(وقوله) *

رفعت عني حجبى * وغدا بعدى قربي

*(وقوله) *

أخذت العلم عن قلبي * عن الاسرار عن ربي

(وقوله)

عالمى مفاتيح لكل غريبة

(وقوله)

نحن أسرار الوجود * لازرى الاشهود

وقوله نحن أسرار الازل * الى غير ذلك ويكفى مع ذلك قوله

قال لى رب المعالى * أبرز السر الخفيا

وادع لى أهل ودادى * ومريدى الاحديا

وقد صرح بحبه ومريديه بالبشرى فى غير ما وضع من كلامه فن ذلك قوله

يا أوصيائى فطيبوا * اذ مرادى قد حصل لى

فلكم عز رفيع * باتصالى وبوصلى

(وقوله)

وكل أئحابى غدت فى نعيم*

(وقوله)

سيدى ما زال يرعى * كل من فيه أئبانى

(وقوله)

قد حبباني بفضله * وكذا كل من معى

(وقوله)

يا ناظرى فتملى وقوله فعاش بى جليسى

الى غير ذلك فانظر نظرك الله كيف دعاك الى الطريق الاحمد والصراط الاقوم بالطف

اشارة وألين عبارة فقال رجه الله وعفاه عنه

فكن له حنيفا * فى كل ما تعانى

ثم بين نتيجة الاستماع وثمره الاتباع بنعمة البيت فقال

تحبى به وتسمع * من سر ك المعانى

ثم أكد عليك الامر لتسمع حقا وتتبع وان الاستماع مخصوص لكل مؤمن فقال

واستمع منى ترى عين الطلب

(وقال فى موضع آخر)

واتبع يا منيتى تبقى ملك

فلاستماع ملزوم والاتباع لازم والقاعدة أنه يلزم من وجود الملزوم وجود اللازم

ويلزم من انتفاء الملزوم انتفاء اللازم فعلت انه لا بد لك ان تجمع بينهما تسمع ثم تتبع

والا فائدة والحجة عليك وقد جمع الاستاذ بينهما فجعل الاستماع ميزانا والاتباع تكمله له

ورجاءنا فقال واذا ما الحق نادى فاستمع ثم قال واتبع يا منيتي تبقى ملك فالاتباع فيها تد
بان لك ما عليك ولك فاختر لنفسك ما يحلو والساالكون على قسمين ففهم من تدعوه
السكامة الحسنى مع الاحسان وهذا واقع مقيد ومنهم من تدعوه وتجذبه المحبة والرغبة
من طرق لهذا الكمال وهذا صادق مؤيد وشهتان ما بين مقيد واقع ومحبة داع خائف
لان المقيد ما أوقفه وقيدته الا أنه عقد عزمه على ما يلائمه طبعه من شهوة حصلت له
أو احسان أسدى اليه أو كرامة سمعها أو كشف وعلازمة هذا كثرة التلون والتأول وسرعة
الانكار والتحول وأما المحب الخائف فلا يبعد له شيطان ولا سوى ولا يعيل عن الهدى
وسر داعيه كاتب محبته ويتوفيق الله كاتب جذبه فعاقه عنه عائق ولا قطعه عنه
العلائق هذا هو المغناطيس الجاذب القانص والا كسير الخالص الغائص

واعلم أن لكلام الاستاذ اسراراً عميقة ومعاني دقيقة يدق فهمها على غير أهلها بل لا يعقلون
معنى ما ظهر منها وأما أربابهم أحق بها وأهلها كما قال مشير الهم مباشر في أوله وهو
قوله

من يلبي من يلبي * يشهد الامر المحبي
ويرى السرجهارة * من صفاء حضرة قربى
(الى ان قال) *

وللاسرار أسرار * كمال المحجب من حجبى

تقدم وزاحم وحصل المطلوب فما الدانى مثل القاصى وما الرابع مثل المغبون واسع وكن
خادماً لهذا الزكى الانفس وعلمنا قاله بنفسه الانفس ودع عنك شؤم هوى الانفس
سرى الوادى وطورى قيسى * وكليم الشوق منى نفسى

الى ان قال

أيها الخلاج غب عن حضرتى * ان ذكرالك بذكرى قد نسى
فان شئت ان تبذل لك أغلة من بحر أسرارهم * أو قطرة غيث من غيثهم * فتجرد عنك
لهم * واخدم ولازمهم * وكن عبد الهم * فعبدهم منهم * وقبل تراهم تراهم *
وادخل حماهم * فالحمى هم * واخضع لهم ذلاً واهو هوهم * وبهم تنها يامهنا *
فالهناهم * ولازم ندهم * واسمع واجب ندهم * فبد الندهم * واتبع هوهم *
فالهدى هم * وان تمنيت مناهم * فالمناهم * فالذل لهم عز * والفقر لهم غنى *
وشهودهم نور وهدى * ياسعد من يراهم * فمن كان قريب * شاهد السر العجيب *
ويحبهم ويحبونه * يانعم الصادق الحبيب * نشأ به الانشاء ومعالم المنشأ * وهو قريب
المنشأ به طهر أسرارك من الاغيار وأخلها * ودع ديارك عنها وأخلها وتجرد عن هواك
ودنياك وطبعها * وانتقل وارحل يا معنى من بيوت الحس الى بيوت المعنى * فان
المساكن الحسية * قد أحكم أساسها من حرام يقتله دنسه كثيفة سماء وأرضا *
ولهذا كان الغالب عليها الظلمة لولا الفرج * وشدها عند هجوم الليل لولا السرج *

ولو لم يكن ذلك ما هتدى ساكنها • ولولا عوالي روايتها • مانسم نسيها • تدعو سكانها
الى الكسل والنوم • وتحجبهم عن شهود الكون • وما لها الى القفر والخراب • وعودها
الى أصلها وهو التراب • وهو جوهر كثيف • وأما المساكن المعنوية والاشارة اليها فانها
نشئت عن أنفاس نفيسة • زكية ظاهرة شريفة • وعن أرواح الروحانية اللطيفة • وافئدة
طيبة عفيفة • الهام الى • وفتوح على • نورسنى • لها فضل وشرف على ساكنها • قد
أودع منشئها فى خزائن خيرها الداخلة • معاني جليلة • وجواهر أسرارها جلية • داخلة
أبكار حسان محجبة • تجلى لخطابها • فاذا أردت الوصول اليها • دع ما سواها • واسكن
اليها • فاذا فتح لك باب من أبواب سرها • وكشف لك نقاب من بديع حسناتها • فاجمع شملك
بشمسها • وانادى بها وانغمها • واذا ألفت اليك سر اخذها عنها • وافهم منه ما يراد بك منها • فانها
لأودعت فى أمثلها واجملها • يا حسن معان لها جمعت • والفئة عليها الفت • بديعة
الانسا • مائة المشى • أريجة الارباء • رحيمة البيداء • انسية الذات جيلة
الصفات • لطيفة ناشئة • رقيقة الحاشية • دائرة الاشكال • بعيدة الاشكال •
عزيزة الامثال • غريزة المثال • عزيزة الاركان • محررة الميزان • زائدة الرجحان •
قائمة الاستواء • معتدلة الهوى • حسنة الائتلاف • بعيدة الاختلاف • لازلة ولا
خيل ولا زيف • ولا انزخاف • شرفها عال • وصلها عزيز عال • قد أحكمها منشئها
وبانها • فبانت عن أمثال تضاهيها • وبان عطفها ونسقتها مع علو طباقها • ووفق مناطها
وانماطها • وتقرىدها وجمعها • وتأليف تركيبها • يا حسن ما به نصبت وله رفعت • واليه
سكنت لا يصفها شاعر ولا أديب • ولها الانشاء العجيب لا يعارضها معارض بعلم العروض
وفن الادب • ولا من له يد طولى فى الاعراب ولغة العرب • لا من قبيل زمانها وتحريرها •
ولا من حيث زينتها وتجبيرها • وان كان له تصرف وتصريف • خال عن التعريف
والتعريف • صحيح النثر والتأليف • قد جمع بين المعانى والبيان • ومعرفة علم اللسان •
وكذا التغزل والغزل • فى التورية والجزل • والاختلاس والاقباس • والالتماس •
والاستعارة وجنس الجناس • فى المفرد والمجنس • والمسدس والتربيع • تام المعرفة بعلم
البديع • الى غير ذلك مما تناوله رؤس الشعراء وعيون الادباء • وانما كلام السادة
الاولياء رضى الله عنهم ليس هو من غنى ولا مغنى بضرب دف ولا غربال ولا تصفيق
بالايدى ولا الاقدام ولا يا حبيبى ونديمى تان تان • وانما هوهبات ألية • والهوامات الهية
وفتوحات ربانية • لها معان سنية • وأسرار خفية • ما بين معارف وعوارف • وتجليات
ومشاهدات • ومقامات ودرجات • أحوالها سمية • وأفوارها سنية • وهذا هو السر المصون
والسر المكتوم والجوهر المكنون • الواجب صونه وكتمانه • والعزير وجوده وتبينه
ليس هو من فن الشعراء وشغلهم • ولا جليل نفلهم • ولا من تسكيتهم ونقلهم • وكيف لهم

بسلك طريق لا يعرفونه أو الدخول في بحر أسرار لا يدرونه أما سمعوا الشاهد لذلك قوله

هذا حديث غريب ليس يفهمه * الأفتى والله بالله رباني

*(وقوله) *

علم الدليل يرى فيه شواهد * وعلمنا لا يرى إلا بيهات

ونظائر ذلك كثيرة قد أحلنا عليها وستقف عليها وتشهد مع عدول شهودها
وقد دخل عليه بعض الشعراء المشهورين بفن الأدب عن جد فاجرى له الاستاذ شيئاً من
كلامه للبناء عليه وهو قوله

رقت أبكار فكري * بين دلمات المعاني

فأطرق رأسه ساعة وسلم وقام ولم يأت بشئ فلا يطمع طامع فيما ليس له فاقسم له منه لا بد له
منه ولكل شرب معلوم * وجزء مقسوم وما كان شر بالغير ليس هو شربك وحادي
السرى يا معني قط ما يسرى بك فاقنع ولا تطمع * وأرح يا معني من العناء قلبك
وقد جمع الاستاذ قدس الله روحه في الهام تنزلاته أسراراً وعلوماً وفهوماً كما تقدم ذكره
لا يفهمها إلا ذو فهم صليل ولا ينالها إلا ذو حظ عظيم وقد قال

هبات الله ليس بها خفاء * ولكن تحت مكمن العمد

وهذه البيوت المعنوية هي كنوز المعاني والأسرار ونخائر مخبأة أبكارها الأفكار من
علوم وفهوم وعوارف ومعارف ومراحم ومعاطف وكشف وإظهار ولها بساتين وجنات
ورياض وأنهار وحدائق وأزهار فالعلوم والفهوم بحار أنهارها والمعارف والعوارف
حدائقها ورياضها والمراحم والمعاطف جناتها والكشف والإظهار بساتين وعمرات
أزهارها معاني أسرارها فافهم ذلك إن كان لك أو بان عنك لا عذر لك أو قلت لا فهم لي فليس
بالبعيد وإن قلت على لسان شطعني فليس لك رأي سديد فعليك بالدخول إلى
بحار أنهارها والعطف على بساتين جناتها وأمرح في أراضى رياضها واجن من جنى ثمار
أشجارها واقطف من عقلات كرومها وشاهد بنور المشاهدة ملاح غصونها وبان بانات
قدح عطرها مع رياحين شاذن مسك عبيرها وشقة ثقب نعان ما الطفها وجلنار كاطراف
كبريت تحكى لها الشبهها وزهر الربيع وزهرتها كافور ومرجان كما حسن صورتها
يا لها من رياض قد اخضر بسيتها وهب نسيمها وتدفت أنهارها وطاب نعيمها وتساعت
سواقيها وجرت عيونها فاحيت رياض أراضها واخضت غصونها وطلعت بدرها وظهر نجمها
واخضر زرعها واتوى جذعها وجنيت عناقيد كرومها ومالت على عاشقها ودنت لدايتها
ومن قال أنى عليل هواها فإن الدواء في دواها سيما إذا صاحت بلابل بلبل السحر على
غفلاتها واستمعت تمر يد الأطيوار على أعالى الأشجار باختلاف لغاتها ونوح الحمام على
العصن بشجوها وشجونها وصمدحات الأيك في ربادوحاتها وأنينها والارق إذا أرق وطاب

حينئذ يا لها من مسموعات ما أحسن تغريدها وأحسن تغريدها فكأنك إذا التفت
لسماعها القيت لها سمعك وأتبعها بصرك ولو أمكنك أن لا تفارقها لفعلت فهكذا فلتكن
حالتك عند سماع الدعوى واجابة الداعي تسمعها ثم تتبعها وهذه غرتها فان فهمت فهمت
فانت الحاضر الشهيد وان وهمت وهمت فانت الغائب البعيد فأحضر عقلك وفهمك
واترك خيالك ووهمك وليس من انما كان منك فمن فهم السرعنا كان منا وهو منا
عليه وله ان لاح معنا أو هبنا منه ما أغنى فهو منا ومعنا ومن يكن لامرنا ما أغنى فقد
فقد ومات عنا فان كنت لما قلت شهيد لا تقل انك عاقل ورشيد والافئس البليد أما
سمعت قوله

فأخلع الوهم حبيبي * وأطرح تشهدي
فلكم بالوهم غابت * أعين عن سرري
ندوة طل من غيث كراماته رضى الله عنه *

ولتعلم يقينا ان الايمان بكرامات الاولياء واجب وهذا مذهب أهل السنة والجماعة
وانطوى عليه رأى السلف الصالح رضى الله عنهم ثبت ذلك بالنصين نقلا وعقلا وشرعا
وشواهد كثيرة منقولة مأثورة من الكتاب والسنة ويكفيك عن جملتها قوله سبحانه
وتعالى الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وقوله صلى الله عليه وسلم وان من
عادي أولياء الله فقد بارز الله بالمحاربة فان أردت الوقوف على شئ من دلائلها فاعليبك
باتباع الرسالة الى آخرها واستعن برياض الاذكار والاحياء وقوت القلوب حتى تبلغ
المطلوب وقد ظهر للاستاذ رضى الله عنه من ابتداء ولايته كرامات وخرق عادات يجب
عليها وعلى كل مؤمن الايمان بها ليخرج من عهدة الوعيد ويدخل في زمرة كل شهيد وسعيد
قد شوهدت كثيرا ونقلت عنه وعن بنيه واشتهرت بقظة ومنا ما كعين الشمس لا سحابا ولا
غماما ليس هذا مكان جمعها ولا بد من صب صباية من ذكرها فمن ذلك ما سمعت من الاستاذ
رضى الله عنه يقول قال لي عبد الكريم الكنتبي يا سيدي قد رأيت الخضر في يوم مشهدك
جالسا عن يمينك يسمع كلامك فاذا قلت للذكر قام معك واذا دخلت الى خلوتك تبعك وهو على
زى صورتك هذه ما أخطاك زيا ولا شكلا هذا معناه وان اختلف لفظه وعبد الكريم
معروف بالعلم والدين والثقة رحمه الله قال ويؤيده ما قال لي منكلى بغا وكان عبدا
صالحا يحب الاستاذ مدة وخدمه برهة حتى فتح الله عليه فقصا مبينا وكان في كل مشهد تحضر
له حالة استماعية تخرجه عن حاله العادية فيتجرد عن ثيابه ويتشبه بين الحاضرين ويتخبط
ويتكلم بكلام فيه كشف لبعض الحاضرين فاذا رجع الى حاله سلم الناس عليه والتمسوا
منه الدعاء قال لي يوما يا فلان كم لك في صحبة الاستاذ قلت زمانا قال فهل رأيت الخضر حاضرا
في يوم مشهده قلت لا فبرز رأسه وقام واقفا وهو يقول أنا رأيتهم مرارا عن عين الاستاذ رافعا

بذلك صوته رحمه الله تعالى وحكي خليل الغرس وكان رجلا صالحا خيرا قد صعب الاستاذ زمانا وكان اذا صلى الصبح لا يبرح من مصلاه حتى يرتفع النهار وتبين غر الشمس ويصلي الخشعي وكان لا يفارق سبحة الا قليلا رحمه الله تعالى قال يا فلان رأيت عجبا قلت وما ذلك قال رأيت جماعة أجلاء وذكر من جنس وصفهم ماذا كرتي قال ويريدون على الناس في الطول والجمال عليهم هيبسة وضياء ونور يجلسون قريبا من الاستاذ في يوم مشهده فاذا قام لله كرقامو والقيامه واذا دخل الخلاء دخلوا خلفه كالتابع لامامه وهذا في كل مشهد ولي مدة ما رأيتهم ولم أدر بماذا اجبوا عني قلت واعللك أريدت لاحد أمرهم قال نعم قلت لا تعد وقال لي شرف الدين حمزة الصوفي وكان طالب علم وله مطالعة في كتب القوم وقد صعب الاستاذ مدة واشتغل عليه وأخذ عنه سمعت الاستاذ في مشهده ينشد شيئا من كلامه

سرتبدي لعين قلبي * يشهد العارف اللبيب

(الى أن قال) *

فان قلبي بيت لربي * تطوف من حوله القلوب

فاطرت ساعة متفكرا مما وقع فرأيت سرتبدي في الحال كأنه جالس فوق الكعبة والجميع طائف بها فقلت له ليس هذا بالبعيد فهل أخذتلك عينك فرأيت ما رأيت قال لا بل رأيت ذلك عيانا لا مناما قلت أو كانك مرتابا ما علمت أن لسان القال هو ترجان الحال وقد أخبرني بعض مشايخ الشافعية وكان عالما صالحا فاضلا ورعا ولي القضاء فلم يقض فكأتمته في ذلك فقال شروط العدالة والولاية كثيرة أين التأمم بها وسكت كالكاره لها وكنت سأله عن رؤية منامية رأيتها للاستاذ فرفع بصره وتنفس الصعداء ثم قال وماذا عسى ان أقول رأيت كثيرا مما يدل على ان الاستاذ هو عين الزمان فنها انتي رأيت ليلة كأنه في الجوقين السماء والارض وحوله جند عظيم خلفا وأماما ويمنا وشمالا والبوقات تسمع حوله واسم الرائي شمس الدين بن القزاز وكان محبا صادقا وكان يختلف الى سيدي فاهتمت ان هذه مرتبة سليمانيه وان كانت منامية ورأيت أشياء كثيرة ولو لم أرا لا مناما ولا عيانا لم أزد بفضل الله الا يقينا وایمانا ورأيت الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه في صورة شاب مخلل بعباءة في ابل له يرعاها فوقفت معه وحادثني وحادثته ثم أرسل معي السلام لسيدي أبي العباس خادم الاستاذ رضي الله عنه فحنت اليه وبلغته السلام فكتب ورقة بخط منسوب بقلم الطومار قوله سبحانه تعالى يشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وأعطانيها فاخذتها ورجعت الى الامام علي ورددت عليه الجواب ثم انه مشى الى صوب الابل ومشيت معه خطوات فقلت له يا سيدي من أنت فقال علي بن أبي طالب فسكت هنيئة وسألته ثانيا فتنظر الى وقال علي ثم قال ابن ثم قال أبي ثم قال طالب يفصل بين كل كلمتين بسكنة لطيفة قلت يا سيدي ادع لي فقال ختم الله لك بخير ثم قال لي سلم لي على سيد العلماء فقلت ومن سيد

العلماء فقال محمد الحنفى وهذا الذى تيسر الآن ذكره وفاح لى نشره قال فمن كان الوقت له
فهو عين زمانه وله الدعوى فى عصره وأوانه وان كل منشور غير منشور ولايته ختم وكل
معرب عن حال نفسه فليسانه قد عجم وكل ذى مقام فى زمانه دون مقامه وكل علم لذى الولاء
تحت علمه وكل صاحب قدم فانه تحت قدمه قد رفع الله ولاءه وأعظم شأنه وأولاه فقامه
فى وقته لا يعالوه مقام وبرق سنا فوره لا يغشاه ظلام اذهو الداعى بان الله والهادى اليه
والمنابر الواصل اليه والدال عليه ولهذا يرى لكلامه موقع فى القلوب وتأثير فى
النفوس وراحة للارواح ومفرحة للشباح وداعية للأعمال واحتذاء بقلوب العمال
وكأن لسر كلامه عملا فى القلوب هكذا طلعت حلاوة فى العيون لآله الناظر ولا تسامه
النفوس ولا الخواطر اذا رآه الناظر كان الهدى له شاملا وان جالسه عار صار بعده
كاسيا وأما ما كان من معالى أخلاقه الكريمة قدس الله روحه فالكاتب والسنة والقيام
بامر الله والحياء من الله وملازمة ذكر الله والشفقة على خلق الله والرحمة لعباد الله
والتواضع لله وبذل ما فى يده لله الى غير ذلك وما كان قط عبوسا ولا شموسا ولكن طلقا
بساما رئيسا اذا جلس مليحا اذا خطر كأن وجهه طلعة قرما اغتاب ولائم ولا ازدرى باحد
ولا ذم ولا سب ولا استسب ولا طعن ولا رمى ولا لعن ولا اعتدى ولا حلف عينا ولا لغا ولا
استمع غما ولا اليه صغابل يرى محسنا لمن أساء اليه مواسيا للفقراء والمساكين والاغنياء وبغير
عبس بكرم كل من قدم عليه أو صعبه لله ويدينه لديه هذا خلقه حفظ الله أصله وفرعه
ولا يرى مثله ولا روى ولا سمع فى وقته له ولا حكي ولم يرين أصحابه متكئا ولا متربعا
ولا متميزا ولا مرتقا ولا فى جلوسه متميزا ولا على الفقراء متعززا واقصد صيته نحو خمس
وأربعين سنة أو أكثر منها بقليل أو دونها بقليل فاسألتني فيها مقصد ارسنة ولا نهرتني
ولا شافهتني بكلام غيرنى بل يتلطف بي واليه يقربنى ويدينى منه ويهدينى ويرغبني الى
ما اليه يدينى ويواسينى اليه اذا احتجت اليه ويزيدنى مددا مادمت بين يديه وان رأى
منى تقصيرا أو هفوة أو فتورا عذبنى عليه بلطف وعرفنى من غير عنف ومع ذلك كل
مدده الينا واصل واحسانه بنا شامل وبره بیره لنا كافل رحته مبسوطه ويده
بالعطاء ممدودة غير مقبوضة مع احتمال الاذى منهم والصفع عنهم وكانت تتبعنا هذه
الاحوال السليمة والاخلاق الكريمة فوجدناها من معالى أخلاقه الجميدة وأوصافه
السعيدة خلقا وطبعا لا تكلفا وصنعا وهذا مما خصه الله سبحانه وتعالى من خزان فضله
والله يمن على من يشاء من عباده والله واسع عليم فان من محاسن صفاته بارك الله لنا فى
حياته ورحمه بعد وفاته فما كان أحلى شمائله وما ألطفها وما أزكى أحواله وما أشرفها
وما أعلی أخلاقه وما أرفعها وفى الجملة ان الكلام على محاسن أخلاقه أجل ولكن
لذكرها وقت ومحل وما هو الا كما قال الامام على كرم الله وجهه مشير المن كان كان مؤمنا

حقا المؤمن بشره في وجهه وحرزه في قلبه أوسع من صدره وأذل من نفسه يكره الرفعة
ويجتنب السمعة كثير صمته مشغول بذكر الله وقته سهل الخليفة ابن العريكة
دينه أجمل من الصلوة وهو الله أذل من العبد وهذه صفات أهل الكمال ذلك فضل
الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ولكل وجهة هو موليها قلت فاعنتم وواصل
فالعطاء حاصل * واجعل بالله وصلك * وجهك وشغلك * واهجر الغير وفاصل * واحذر
تفارق عينك وحسك * وليكن يا حبيبي بالله أنسك * ولا سرار فانه يد * ومنها داو
نفسك * واحضر كل مشهد دواؤك فيه لا تعطف عنه * وإذا صفت أوقاتك للوصال فاعنتمها
* واتهم مشاهدهم * تشاهد هم * وواقفهم * لاتفارقهم * وزاحمهم واجلس
بينهم * وانقت من بينهم * فاستعد بالله من بينهم عسى أن يحصل لك منهم نصيب
* فمن نازعهم فهو المصاب * ومن بان منهم فهو المصيب * فافهم لاتعيب * وعنهم
لاتعيب * تنزل ما تمنى على رغم الرقيب * فان كنت غريب ديارهم * بعيدا عن أوطانهم
* ليس لك اليهم وصول * ولا في محصلهم صبح لك محصول * ولا في محل انسهم لك حلول
* ولا في رياض قدسهم لك حضور * ولا الى حانات ذكرهم لك دخول * فأنت بقيد الخطا
عن الخطا مكبول * وبسيف الصدو القلى مقتول * وبشق الهوى من كوم * وبحب
الدنا مخجور * ممتلى مغمور * وبالغرور مغرور * فعليك بشربة مزيلة لعلتك *
وبارئة لغلتك * تزيل عنك هذا الكيموس * والداء المدسوس * وإذا أردت شفاءك
من دائك * فعليك باستعمال دوائك * تدخل الى دائرة التوحيد * وملازمة التجريد
قال وقد سمعت ما قال رضى الله عنه بصدق واتقان

فاسلك طريق الهدى للشرع متبعا * واقطع بحار الهوى في سفن ايمان
قال وهذا هو الطريق الاقوم والمسلك الاجد * وأنت اذا منهم * وأخذ عنهم * وقد قال
أهل الاشارة في قطع بحار الهوى معنى حسن * يا ذا الذوق اجعل واو الهوى دالا * وارفع
ما قبلها شكلا ترا الهدى حالا * وابدل بطاء القطع لا ما فيه تفاؤل ترى * قلعا عن الهوى
عنك ميالا * وادخل بحر بحر الهدى * تشاهد سلما واتصالا * وانشق نسيم القرب من صبا
نجد وشمالا * وارس على منية العزم سعدا واشتمالا جذا السرى يا حادى * وعرج على أين
الوادى * واستمع النداء وأجب النادى * وابسط له منك الايدى * وقل يا ذا الايدى
* ويا سامعا كل نادى * فى كل نادى * من حاضر وباد * ولذى الفضل نادى الطيف يا روفيا رحما
بالعباد * يا غنيا عنهم وعنى اغفر لي ما كان منهم ومنى عساك تقبل حين تقبل * واصطبر
لهم * وياك تنجل وياك بطرف ساكب ودمع مسيل فعاك أن تفهم عنهم سرا من
أسرارهم أو ترى حالا من أحوالهم وهذا شئ عزيز والوصول اليه بعيد ومن من الله
عليه من فضله فهو الشاهد السعيد قلت ومن صدق قوله وما أبداه من أمره ولا يرى حالى

سوى من شأنه يشبه شأني • ليت شعري أين الشأن من الشؤون • وأين الثريا من الثرى
 • أو الراجح من المغبون لا يشبه الخالص بالحديد والرصاص ولا الدر بالمدر ولا الجوهر
 بالجوهر ولا الثمين بالمهين ولا النفيس بالحسيس ولا الخي بالشاخص ولا الكامل بالناقص
 فمن عرف نفسه وسوءها استراح من شرها وتسويلها وحجبها عما يسوءها فان أطاعته ملكها
 وان جمحت عنه يسوسها فان أطاعته قادها والافها وأسيرها وان شئت ان تلقى ذلك فكن
 لله طائعا تراها صاغرة وهي طوع يدك واخضع ذلاله وعائق أمره وداوم ذكره واتبع الى الله
 الوسيلة واتبع سبيله ترى ما تقر به عينك ويرتاح به سرك ويتشرح له صدرك ويعزبه
 قدرك وتسمو به بين الورى وتسود على من عراب الامرا قال رحمه الله
 حضرة الله أعدت لذي • فيه يسمو بادكار وفكر
 أى عبد أى عبد عبده • ذاك مولى سيدا بين البشر
 سيدا عبدا وعبدا سيدا • قرا فى السر للسر قرا
 هكذا الى آخره وهذه البيوت لها سر غريب ومعنى عجيب تنشرح له الصدور وترتاح
 لكشفه القلوب وقد رأيت لها مناما دالا على علوها رأيت بابا مريا بها وهو مغلق فرأيت من
 فرجه نورا عظيما فتأملت المكان فاذا هو جامع كبير متسع الفضا رحيب المدار رفيع السما
 على المنار وفي علو ذلك جماعة ينشدون هذين البيتين بصوت رخيم بتان وترنيل ماسمع مثله
 وجعلوا يكررونهما كلما راحوا الى آخره ما رجعوا الى أولهما فلما سكتوا التفت فرأيت
 جماعة دون ذلك الباب المغلق صفا واحدا على سمت واحد جالسين القرفصاء رؤسهم
 منكسة بين ركبهم وهم همهمس لا ينطقون ولا يتحركون فتعجبت من أمرهم وهدوهم وسمعتهم وهم
 بهذه الصفة وأنا متفكر في ذلك اذ سمعت هاتفا طائفا يقول هؤلاء المنكرون فتصفت
 وجوههم فرأيت شخصا منهم أعرفه فلما حققت نظري فيه نظرت الى وهو ساكت كالندمان
 المفقود اللسان وهذا الرجل مشهور بفن الادب ولغة العرب وله في فنه ميزان قسط
 ولسان عدل محجاج بواسطة فنه مدع بعلمه الرؤية بعدموته قال
 وبقلة ترمى بقوس حواجب • سهم المنية كل قلب منكر
 وهذا تعريف بحجب المنكرين وبعدهم ثمين فقال
 القرب معنى ما أردت بصورة • فافهم بغير تدبر وتفكر
 قد أُرشد الى فهم حقيقة ظاهر قوله ثم رددت الى علم فيه كشف عن سر لطفه ثم نصح و بين
 وأوضح فقال رحمه الله وتفعنا به و بركاته
 اياك تفهم صورة حسية • مما ذكرت تكن خليا مفترى
 وهذا موضع التحذير والتخويف بعد الارشاد والتعريف ثم بين لك سر رمزها لتحترز
 عن الوقوع والوقوف مع ظاهر لفظها فقال

لكنها أرواح معنى صورت • بيديع لفظ فاق طعم السكر
وهذا رجوعك عن حرصك وانتقاذك من بحر هلاك فان الانتقاد والانكار
منجنيق الاندفاع الى نار الهلاك وقال قدس الله سره ان شئت أن تشهد جمال أهل
العلي والكمال فاخرج عن الكونين قل لي ما كل ما يعلم يقال فافهم فافهم فافهم
وما سؤال المقصد سوى أن تشهد في شكل حل وارتحال فان كنت لا تفهم سر الخطاب
ولا تحت ما تحت أولو الالباب والخواص خلاصة الاحباب ولم تصب من سر معناه
صواب فانت رجل مصاب قد هجبت عن الاحباب وأغلق دونك الباب ولعلك لا تغير
النفيس من الخسيس ولا الثمين من المهين ولا التبر من التراب ولا الشقاوة من غيرة
العذاب ومن لم يبلغ حد التمييز فهو محجور والجرح باب مع اني لم ألمح من ظاهر كلامه
معنى ولا سرا مما به أعني وان يكن فنقطه يحرق قطرة غيث أو بلة أو بل أو ندوة طل
أو مزنة صيف أو دمة عين مصابة أو صباية بعد ان مررت على بيوت أسرارها واطلعت
على بيديع انشائه وحت حولها حماها وأثرفت على تلك المنازل غير سكانها فانجذبت
لها روحى ومال لها قلبي وسرى واشتغل بسرها أسرها أمرى فالتزمت الوقوف على
أبوابها مقبلا ترى أعتابها مستطرا النوال من أربابها فنظرتهم غيث والغيث صيب
ومن التجأ الى كريم جنابهم فلا يخلو من نصيب وعلى الله أتوكل وبه أكتفى ومن فيض
فضله أستزيد وأشتفى والله أسأل ان يحفظ الاستاذ عن كل ضد وند منكر ومغتر وان
يجعله داعيا لكل محب مهتدى ومقتدى والله سبحانه غوثى وغياثى ومعينى ومسعئى وهو
حسبى وبه أكتفى وهذا آخر الديباجة الكبرى

• (فصل في ذكر سبب وفاة الاستاذ الكبير) •

• (صاحب المناقب الشريفة والفضائل المنيفة) •

اعلم انه كان سبب وفاة الاستاذ رحمه الله من أمراض اعترضته تعجز عن حملها الجبال
وتضعف عن ثقلها كواهل الرجال وأعظمها وأشدّها البلغم الحار والبلغم البارد هكذا
بلغنا عن رؤساء الاطباء فانهم يبينوا ذلك عندما رأوا الاستاذ وشاهدوا حاله وجسوا
مفاصله فقالوا له ياسيدى قد اجتمع فيك بلغمان حار وبارد والنصف الاعلى قد تحكم منه البلغم
الحار والنصف الاسفل قد تحكم منه البلغم البارد فان داوينا الاعلى غلب عليه الاسفل وان
داوينا الاسفل غلب عليه الاعلى والامر امركم فقال لهم خلوا بينى وبين الله سبحانه وتعالى
يفعل بي ما يشاء فله المشيئة والتصريف وكان قبل ذلك يدعو الى طيبيات يهوديا فلما قالوا له
ياسيدى ان الحكيم قد حضر فرفع الغطاء عن وجهه ونظر اليه فوجده يهوديا فغمض عينيه
وقال لهم أعطوه شيئا من الدنيا واصرفوه وسلم الاستاذ أمره الى الله تعالى فأقام على ذلك
سبع سنين ملازما قبره ما سمعه أحد يقول آه الى أن توفي الى رحمة الله تعالى وكان مع

وجود هذا البلاء العظيم وشدة مقاساته يتوضأ للصلاة قبل دخول وقتها بخمس درج
والاذكار والاحزاب تتلى حوله في كل صلاة ولا يصلي الامع الجماعة بوصية منه لهم فكانوا
اذا سمعوا الاذان يجتمعون اليه فيصلي بهم الامام ويقرؤن الحزب والايراد بحضوره وهو
ملقى على فراشه وهو يقرأ معهم وكان كل من دخل اليه من الزوار والمحبين والاصحاب
والمردين لا يدخل أحد منهم عليه الا باذنه فمنهم من يقبل أقدامه ومنهم من يقبل يديه
ومنهم من يقنع بالنظر اليه وهو مقبل عليهم بنظره ويعطى كل منهم حظه من الكلام
ويقضى كل ذي حاجة حاجته ويبلغ كل ذي أرب أربه فرجه الله ما كان أصبره على ذلك وما
كان أجملده على ما هنالك فلقد كان قواما بالقسط متكملا بالعدل لا يعرض عن أقبال اليه
ولا يلتفت عن ينظر اليه كان والله للناس كالأب الشفيق وكالأخ الشقيق قائما بحقوق
الله وحقوق المخلوقين كما قال الشيخ بحبي النووي رضى الله عنه الصالح القائم بحقوق الله
وبحقوق المخلوقين وقال غيره من مشايخ الصوفية الصالح من صلح لحضرة الله التي عناها
سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام في قوله رب هب لي حكما وألحقني بالصالحين وأما الولي
فيؤمن والى بين الطاعات من غير تخلل معصية ولا فترة والذي نقله سيدنا الشيخ الامام
العالم العلامة شمس الدين بن كتيبة رحمه الله عن الاستاذ أن الولي هو من قال لا اله الا الله
وقام بشر وطها فانه اذا قام بشر وطها صار وليا لله أى والى الله ورسوله أى وادد بشهادته لله
تعالى بالوحدانية ولمحمد صلى الله عليه وسلم بالرسالة قال واذا مات الولي انقطع تصرفه في
الكون من الامداد فان قيل ان الامداد الحاصل للزائر بعد الموت يكون ممن فالجواب أن
الامداد الحاصل للزائر بعد الموت وقضاء حاجته وبلوغ مرامه من الله تعالى على يد القطب
صاحب الوقت يعطى الزائر من المدد على قدر مقام الزور منقول ذلك عن سيدنا الشيخ
الامام العالم العلامة شمس الدين بن كتيبة نفع الله به المسلمين •(فائدة)• قال الشيخ المتقدم
ذكره ان المزور في الحقيقة هو الصفات لا الذوات فانها تبلى وتغنى والصفات باقية
واستدل لذلك بما كان من سيدي الاستاذ الحنفى قدس الله سره العزيز يقول لصاحبه
ومحبه وخادمه سيدي أبي العباس متعهم الله بالنظر الى وجهه الكريم يا أبا العباس قم بنا
زور المصدق لرجل كان بارا يخبر عن رأس ماله في كل ابرة يبيعها ثم قال وأما القيام لاحد
من أهل العلم أو لاهل الصلاح فهو لصفة العلم أو لصفة الصلاح وصفة الصلاح والعلم من
صفات الله تعالى قال الله تعالى والله بكل شئ عليم فأما الصالح فانه عالم بالله عارف به وما اتخذ
الله من ولي جاهل ولو اتخذ له لعله فالقيام للرجل الصالح يكون لصفاته وهى العلوم الربانية
التي قدفها الله تعالى في قلبه أيضا فاعلم ذلك ترشدا ان شاء الله تعالى

•(فصل)•

وأما ما نقل عن سيدي رحمه الله انه أقام في مرضه الذي توفي فيه سبع سنين قالوا وهى

بقدر المدة التي أقام بها في أول أيام سلاوكة تحت الأرض في خلوته فإنه أقام فيها سبع سنين
أيضا وهذا سر لا يعلمه الا الله سبحانه وتعالى ولا يطلع عليه غيره والسكوت عن ذلك أولى من
الخطوض فيه والله أعلم

•(فصل)•

وأما ما كان من أمر سيدي قبل وفاته بأيام قلائل فإنه قد كان غلب عليه المبالغة في الافتقار
الى الله تعالى والمسكنة والذلة والخضوع والخشوع والبكاء فكان لا يهدأ من البكاء ليلا
ولا نهار حتى سأل الله تعالى أن يمتليه قبل موته بالقمل والنوم مع الكلاب والموت على
قارعة الطريق حتى حصل له ذلك قبل موته فأما القمل فقد حكى من أثق به وبقوله أن
القمل زاد على قماش سيدي وعلى فراشه حتى كانت السيدة زهرة أم سيدي أبي الخير
تسرح لحية سيدي وتنظف فراشه ومكانه وتصلح شأنه والقمل مع ذلك يغلب ويتزايد فلما
أعيت من ذلك قالت ياسيدي هذا الذي تنناه سيدي قد حصل فقال لله الحمد والشكر على
ما أعطاه وأما الكلاب فقد بلغني عن الحاكمي نقلا عن ابنة سيدي الوسطى واسمها أم المحاسن
قطر النداء أن كلبا دخل دار سيدي حتى وصل قريبا منه ونام معه آخر الفراش أول ليلة
وثاني ليلة قبل وفاة سيدي وأما قارعة الطريق فكان سيدي أعاد الله علينا من بركاته وعلى
جميع المسلمين قد أمر أن يوضع في مكان في بيته اسمه الخوش ير المار من عليه الى بيت ابنته
أمة الله تعالى والى بيت الشيخ أبي الفضل ولدا الاستاذ والى بيت فاختة بنته فكانت هي
قارعة الطريق ير أهل البيت على ذلك المكان والاستاذ ينظر اليهم فلما تكامل مراده
قالت له زوجته سيدي زهرة والدته سيدي أبي الخير قد حصل لسيدي ما تنناه فقال الحمد
لله عسى أن الله تعالى أن يرى ذلي فيرجني قلت وانما تنى ذلك الاستاذ وسأل الله تعالى فيه
لذلك كون له اسوة ببعض الانبياء فإنه قد ورد في الاخبار الاسرائيلية ان الله سبحانه وتعالى
سبعين نبيا ماتوا بالجوع والقمل وكانوا قد سألوا الله تعالى في ذلك كذا رأيت في بعض الكتب
وهو مشهور بين أهل العلم لا يشكون فيه ولا يرتابون ومما يؤيد ذلك ما روى عن سيدنا
عيسى عليه السلام انه قال من أراد الفردوس فليأكل خبز الشعير وشرب الماء من
آبثر والنوم مع الكلاب على المزابل أى الكيمان كثير في حقه وأن الاستاذ رحمه الله
ما نظر الا الى هذا المعنى مقتديا بمن سبقه من الانبياء عليهم السلام وكل ذلك مبالغة منه في
الافتقار الى الله تعالى وله اسوة بالسلف الصالح كعبد الله بن المبارك رضى الله عنه فإنه
لما حضرته الوفاة قال لمولاه نصر يا نصر اجعل رأسي على التراب فبكى نصر فقال له ما يبكيك
فقال ياسيدي ذكرت ما كنت فيه من النعيم وهأنت تموت موت الفقراء فقال له اسكت
فانى سألت الله تعالى أن يحييني حياة الاغنياء وأن يميتني موت الفقراء فقال رضى الله
عنه طالع هذا المعنى قلت وما سأله الاستاذ واختاره لنفسه دون ما اختار مالك بن دينار رضى

الله عنه وهو أنه لما حضرته الوفاة قال لمن حضره لولا أني أصنع شيئاً لم يصنع أحد قبلي لا وصيت إذا مت إن يقيسوني وإن يحجم عوايدي إلى عنقي ثم ينطلقوا بي على تلك الحالة فادفن كما يصنع بالعبد إلا ببق فاذا سألتني الله عز وجل لم فعلت هذا فأقول يا رب وعزتك وجلالك لم أرض لك نفسي قط ساعة واحدة وأنت أعلم قات والحالة التي اختار سيدي موته عليها قريبة من الحالة التي اختار عمر بن الخطاب أن يموت عليها فإنه لما حضرته الوفاة قال لولده عبد الله ورأسه في حجره يا عبد الله ضع خدي على الأرض والصمقه بالتراب كي يرى مولاي ذلي فيرحمني. وروى أيضاً عن معاذ بن جبل أنه لما حضرته الوفاة واشتد نزعه كان يغشي عليه ويفيق وإذا أفاق من غشيته قال اخنقني خنقا فوعزتك أنك تعلم أن قلبي يحبك وكذلك الفضل بن عياض رضى الله عنه لما حضرته الوفاة قال والله لو خيرت بين أن أعيش كلباً وأموت كلباً ولا أرى أهوال يوم القيامة لا اخترت ذلك

فالسلف الصالح ما أرادوا به هذا الكلام إلا انظار الفقير والفاقة إلى الله تعالى والذل والمسكنة لعلهم أن يرجوا بذلك إذا نظروا إلى ذلهم وفقيرهم والاستاذ رحمه الله ما أراد ما تمناه الالعلمه بأحوال من سبقه من السلف فتأسي بهم ليكون له بهم أسوة ولا يخرج عن طريقهم رضى الله عنهم أجمعين وما أحسن ما قاله الشيخ محمد بن الحسن الواسطي في كتابه مجمع الاحباب مختصر حلية الاولياء لا بي زعيم الاصفهاني فانه قال وأما أحوالهم عند الموت فانها مختلفة فمنهم من يغلب عليه الهيبة كبشر الخافي رضى الله عنه فانه كان يقول عند موته القدوم على الله شديد ومنهم من يغلب عليه ما يوجب له السكون والشوق وحسن الظن بالله تعالى ومنهم من يغلب عليه النفاقة والذل لله تعالى ومنهم من يغلب عليه ما يوجب له السكون وحسن الظن بالله تعالى ومنهم من يغلب عليه الشوق إلى لقاء الله تعالى كفتح الموصل رضى الله عنه فانه كان اذا غلب عليه الشوق يقفز في الهواء وينظر إلى السماء ويقول الهي طال شوقي اليك فجعل قدومي عليك قال واختلاف أحوالهم عند وفاتهم على قدر منازلهم ودرجاتهم وما أفاض الله تعالى عليهم من العرفان وهم أحياء وان ماتوا راحة الله عليهم ورضوانه قال وقد حكى عن بعضهم انه لما حضرته الوفاة قال لولده أشد دكافي وعفر خدي بالتراب ففعل به ذلك فلما وضع في قبره سمعوا صوتاً يقول تسكن العبد لمولاه فقبله وتربيه وأدناه قال ومن نظري في سيرهم وأحوالهم علم ذلك يقينا

(استرجاع)

ولما حضر الاستاذ الوفاة قالت له زوجته أم سيدي أبي الخير في أي موضع يكون مدفن سيدي في زاويته أم في القرافة فقال في خلوتي هذه فاني أشم فيها رائحة الجنة فلما توفي الاستاذ رحمه الله اختلف الناس في أي موضع يكون قبره فمنهم من اختار القرافة ومنهم من اختار غيرها من التراب ومنهم من قال يدفن في الزاوية فلما فرغوا من تكفينه

وقوى عزهم على أنهم يدقنوه في القرافة وإذا بقاصد السلطان الظاهر جقمق حضرا إلى
 الزاوية وقال لهم ان السلطان رسم أن الاستاذ يدفن في خلوته وكانت زوجة الاستاذ
 في تلك الساعة تبكي وتقول يا سيدي ان دقنوك في غير موضعك الذي اخترته بطول علمية المدا
 وتكلف في رواحنا اليك وفي رجوعنا من عندك ويشق ذلك علينا فلما جاءهم قاصد
 السلطان وأخبرهم أن السلطان رسم بدفن سيدي في خلوته زال عنهم ما كانوا يجدونه من
 الوجد والوحشة واطمأنوا وطابت نفوسهم وشكروا الله تعالى على ذلك وعلموا أن ذلك من
 بعض كرامات الاستاذ رضي الله عنه قلت وكانت وفاة الاستاذ رضي الله عنه سنة سبع
 وأربعين وثمانمائة وذلك في يوم الخميس خامس ربيع الآخر وهذا أمر مشهور وكانت
 زوجة الاستاذ رحمه الله قالت له عند وفاته يا سيدي هذا الفراق فتى يكون الملتقى فقال لها
 يا زهرة التحقين بنا بعد عشرين سنة فعاشت بعده عشرين سنة ولحقت به وروى أن الاستاذ
 قال لها لا تزوجي بأحد بعدى فان كل من تزوجني بعدى خربت دياره وأنا لا أحب أن
 تكوني سببا في خراب دار أحد وكان الاستاذ يغار عليها من حسنها وجمالها فقالت له يا سيدي
 سمعنا وطاعة هذا عهد الله بيني وبينك أني لا أتزوج بأحد بعدك وأرجو أن أكون معك في
 الجنة بفضل الله وإحسانه قال قطاب خاطر الاستاذ بذلك ورتب لها في كل يوم أربعة انصاف
 لا مقطوعة ولا ممنوعة فكانت على ذلك حتى توفيت إلى رحمة الله تعالى ولما قربت وفاة
 الاستاذ اجتمع عليه خلق كثير يكون حوله فتفتح عينيه وقال لا تبكوا فانه ليس بيني وبينكم
 غير غلق من تراب وكل رجل يحجبه عن أهله وأصحابه غلق من تراب فليس برجل فاذا كان
 لاحد منكم حاجة فليأت إلى القبر ويشكو إلى حاله فان حاجته تقضى ان شاء الله تعالى
 ولما مضى على الاستاذ أربعة أيام من يوم دفنه جلست زوجته أم سيدي أبي الخير عند
 فسقته تجاه وجهه فرأت النمل قد خرج من الفسقية وفي فيه شيء أبيض فقلت لا اله الا الله
 يا سيدي بعد النعم الذي كنت فيه صار النمل يأكلك وأنت لا تعلم بنفسك وحملت همما بسبب
 ذلك فلما كانت تلك الليلة ونامت رأت الاستاذ وهو يقول لها يا زهرة الذي رأيته في فم النمل
 ما هو منا وانما هو من سحلية ميتة بين البنيان فانبش ذلك الموضع واخرجي السحلية منه قال
 فلما أصبحت ذهبت إلى ذلك الموضع تأملته فرأيت النمل على حاله فنبشت ذلك الموضع
 فرأيت السحلية ميتة والنمل ينهش فيها فاخرجتها من ذلك الموضع فانقطع النمل منه وذهب عني
 ما كنت أجده من الهم على سيدي رحمه الله تعالى ومما وقع للشيخ علم الدين صالح ابن
 البلقيني مع الاستاذ بعد وفاته أن الشيخ صالحا كان يئنه وبين الاستاذ وقعة وأقام
 الشيخ صالح مدة منقطعاً عن الاستاذ فلما توفي ودفن ندم الشيخ صالح على ما كان منه وركب
 وأتى إلى الزاوية فلما قرب من مدفن سيدي كشف رأسه ودخل إلى الضريح باكرافعا
 صوته بالبكاء والناس يكون حوله فلما دخل إلى الضريح ووقف تجاه وجهه الاستاذ وقعد

على ركبتيه ووضع وجهه على الضريح وجعل يبكي ويقول يا سيدي لا تؤاخذني فانا صالح ابن
 الشيخ سراج الدين البلقيني صاحبك ومحبك وأنا أستغفر الله مما وقع مني ويبكي ويقول أنتم
 أهل الحلم والصنم فلما هدا روعه قرأ سورة يس هو وجاعته وذكر واجلس ذكر وكانت
 ساعة عظيمة ثم ودع الاستاذ وخرج فإوصل الى بيته حتى وصلت اليه خلعة السلطان
 بالعضاء وكان اذ ذاك معز ولا فكان ذلك من كراماته رضى الله عنه ومما حكاه لى سيدي محمود
 ولذا الاستاذ قال حصل لى بعد وفاة والدى فاقاة شديدة فى وقت من بعض الاوقات حتى انى
 لم أجد ما ألبسه غير خلق أبيض وخلق جبة مهلبية فلما استدبى الامر دخلت الى الضريح
 وأنا أبكى من عظم ما بى فجلست تجاه وجهه وشكوت حالى له وتلت له يا سيدي أنا ولدك محمود
 وقد حصلت لى فاقة عظيمة حبستنى أن أخرج الى الناس ومنعتنى الجلوس بين الاصحاب ثم
 غلب على البكاء وضاق بى الامر فنزعت ما على من الخلعان وألقيتهم عند الضريح وخرجت
 من عند سيدي عريانا كالغضبان وكان وقت غلس فلما دخلت البيت استمرت بعلاءة
 وعت فى فراشى وأنا مهموم الى أن طلعت الشمس ودخل وقت الضحى فلم أشعر الا والوالدة
 تقول لى افسد يا محمود فان وقت الضحى قد دخل وأبشرد ركتك بركة والدك فان الست
 خوند جاءت اليك بكسوة ونفقة قال جلست وأنا مستح مما أنا فيه فسلمت عليها فقالت والله
 ما علمتى بحالك الا الاستاذ فى هذه الليلة ثم دفعت لى كسوة ونفقة وخوند هذه ابنة الملك
 الظاهر طر وزوجة الملك الاشرف رحيم الله وقد تقدمت هذه الحكاية فى كراماته وبسطنا
 فيها الكلام ومما اشتهر من كرامات الاستاذ بعد وفاته ان ابنته أم أبى الغيث لما أدركها
 زمان الوحى اشتهت طلعا ومالت اليه نفسها وألحت فى طلبه فأرسلت قاصدا الى الروضة
 وكان للاستاذ فى الروضة جنيحة وإها خولة يقومون بمصالحها وكانوا من أصحاب الاستاذ وكانوا
 أمناء أتقياء أصحاب أوراد وأذكار فجاء لهم القاصد فاخبرهم بان ابنة الاستاذ قد أدركها
 الوحى وقد اشتهت طلعا وقد أرسلوا لى اليكم بسبب ذلك فقالوا والله ما نظن ان فى النخل طلعا فى
 هذا الاوان وكان ذلك الوقت وقت قلة الطلع ثم انهم استوعبر النخل جميعه واحدا بعد
 واحدا فلم يجدوا شيئا فرجع القاصد وأخبر أهل بيت الاستاذ فخبرواهما بسبب ذلك فلما
 كان من غداة اليوم الثانى جاء اليهم بعض الخولة وكان يعرف باحمد بن الشنيف وكان رجلا
 صالحا وبصحبته كوزان من الطلع فأرسل بهما الى زوجة الاستاذ وأرسل يقول لهما والله
 ما دلنا عليهما الا سيدي جاء الى فى هذه الليلة فى نوحى وقال يا أحمد كما أنهم أرسلوا اليكم يطلبون
 منكم طلعا فلانة تلت نعم يا سيدي ولم نجد لهم شيئا وقد حملنا اليهم بسبب ذلك ونحن فى غاية
 النجل فقال لى يا أحمد اذهب الى النخيلة التى عز عيىنك وأنت داخل الجنيحة فان فيها كوزين
 من الطلع فلما أصبحت ذهبت الى تلك النخيلة التى دلنى عليها الاستاذ فوجدت هذين الكوزين
 فيها نوة تقدمت هذه الحكاية وبسطنا الكلام فيها فى باب الكرامات وكان أحمد هذا لما

أن يأتي إلى الاستاذ في حاجة ويقع نظره عليه لم يقدر يخطى خطوة نحو الاستاذ ويقف مكانه كأنه مقيد بقيد والاستاذ ينتظر إليه فعند ذلك يشير إليه الاستاذ بيده فيمشي خطوتين أو ثلاثاً ثم يقف فيشير إليه الاستاذ حتى يجلس بين يديه ويأذن له أن يتكلم لحاجته فيذكرها لسيدي فيقتضيهاله وينصرف فكان أحمدي يقول لبعز أصحاب الاستاذ والله لما أن يقع نظري على الاستاذ ما يبقى لي علم بنفسى ولولا أنه يشير إلى بيده حتى أتقدم عليه ما كنت أستطيع أن أصل إليه فهذا كان دأبه رحمه الله قال ورأيت في المناقب الداودية أن سيدي عمران خادم سيدي داود العزب كان يقول إذا رأيتم جاه الرجل قائماً بعد وفاته فاستدلوا على نفعه في الآخرة وإذا رأيتم جاهه بعد وفاته قد ضعف فامثاله إلا كرجل تولى ضيعة حكم فيها أيام حكمه فلما انصرف من ولايته هاهنا من جملة الرعية قلت وكان يقول ما يظهر جاه الرجل في حياته ولا يظهر إلا بعد وفاته ثم يشير بأصبعه ويقول هذا يبقى تراباً والسر حتى إلى يوم القيامة قلت وكلام سيدي داود يؤيد ما أودعناه من كرامات الاستاذ في هذا الكتاب المبارك بعد وفاته ويدل ذلك على أن جاهه قائم إلى يوم القيامة رضى الله عنه ونفعنا به في الدنيا والآخرة آمين

•(فصل)•

في ذكر جماعة من أصحاب الاستاذ رضى الله عنهم فمهم سيدي الشيخ الامام العالم العلامة العارف بالله تعالى الشيخ شهاب الدين أحمد المكنى بابي العباس المعروف بالسري رضى الله عنه وانما بدأنا بذكره لتقدمه على جميع أصحاب الاستاذ رضى الله عنه وهو أول من بايعه وأول من صحبه وأول من أخذ عنه الطريق إلى الله تعالى لا يشك أحد في ذلك ولا يرتاب وقد أجمع جميع الأصحاب على ذلك واعترفوا له بالفضل والتقدم لهم وعلى كل أصحاب الاستاذ الاعلى منهم والادنى والقريب والبعيد وكانوا يخضعون لسيدي أبي العباس ويتواضعون له ويتأدبون في حقه ويخشونه ويخافونه ويراءون خاطره وكان رحمه الله تعالى قد كساه الله تعالى مهابة وجلالة واستحياء حتى روى عنه أنه ما دخل الحمام قط ولا رفع رأسه إلى السماء قط حياء من الله تعالى وكان إذا ركب مع الاستاذ إلى الروضة أو إلى القرافة أو إلى التاج والسبع وجوه ووصل الاستاذ إلى الموضع الذي هو قاصده استأذن الاستاذ ورجع إلى الزاوية في يومه بل في ساعته وكان الاستاذ إذا أخذ الفقراء وذهب بهم إلى الحمام ليزيلوا أوساخهم ويذهب عنهم ما كانوا يجدونه من الأوساخ من طول مكثهم في الزاوية لم يدخل سيدي أبو العباس معهم الحمام أبداً ولا رآه أحد عرياناً لا في حمام ولا في غيره رحمه الله ما كان أصابه في دينه وما كان أخشنه في طريقته وما كان أحسن ملقاه إذا جاءه فقير يسأل عليه يلقيه بوجه بشوش غير عبوس ويظهر له الود والمحبة وكان رضى الله عنه مع ما أعطاه الله من الهيبة والوقار والاحترام يمد السباط للفقراء

ويتناول أواني الطعام ويضعهم بيده على السماط ويعطي كل فقير ما يخصه من الخبز ويدور
عليهم واحدا واحدا حتى يطوف عليهم إلى آخرهم فإذا فرغ من ذلك رفع صوته وهو يقول
بسم الله الرحمن الرحيم فيكون ذلك إذا نأمنه للفقراء أن يأكلوا وكان الاستاذ يعيل إلى قوله
ويتمثل ما أمر به ويشاوره في كثير من الأمور وكان إذا فعل شيئا أو رأى رأيا جوزه
الاستاذ له وأمنه وكان الاستاذ يقول عند ذلك الرأي ما أراد أبو العباس وذلك لما علم من
عقله وسداد رأيه وكان أبو العباس يفعل كل ما بداه من الرأي لأن رأيه كان صوابا في كل
ما رآه وهذا كله من دينه وقوة يقينه وعفافه وصلاحه وأمانته ورأى رجل من أصحاب
سيدى الامام على بن أبى طالب كرم الله وجهه في منامه وهو يقول له اذهب إلى سيدى أبى
العباس واقربته منى السلام وقد تقدم ذلك وكان من شأن سيدى أبى العباس أنه ما رآه أحد
نظاير من نوع من انواع العبادات إذا لم يكن مصليا أو ذا كراسر الا جهرأ أو مسجأ أو مستغفرا
أو ناظرا في كتاب من كتب الفقه مما يتعلق بدرسه وكان له درس عظيم يجتمع فيه الطلبة الذين
تفقهوا وبلغوا إلى الغاية في العلوم فكانوا يحضرون عند سيدى أبى العباس ليأخذوا من
علومه زيادة على علمهم ويحضرون مجلسه وقد علاهم الهيبة في مجلس درسه حتى كأن
الطير على رؤسهم ولقد رأيت الامام العارف بالله تعالى ابن كتيلة يحضر مجلسه وهو متأدب
ولا يبحث معه في شيء وتنع من المسائل الخائفة لمذهبه بل يلزم معه الادب إلى أن ينتهي المجلس
فيقبل يده ويمضى إلى خلوته ولقد سمعت يوما يقول لما أن أحضر درس سيدى أبى العباس
أ كوز فيه كالأقمة المفروكة وكرضى الله عنهما ونفع بهما وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب المبارك
أن سيدى أبى العباس كان قد ورث من أبيه مالا له صورة فأفقه جميعه على الاستاذ الحنفى
في أيام العدم والفاقة ومنه ما صرفه على المديونين فيقول الاستاذ يا أبا العباس أوف عن هذا
دينه وعن هذا دينه ومنه ما نفقه على الارامل والايام وفي الآخر قال له الاستاذ هل بقي
معل شيء من المال فقال يا سيدى بقى معى ثمانون ألف درهم من الفضة فقال له اثنتى بها
قال فأحضرت المال بين يديه في كيس فقال لي اذهب إلى البحر وألقه في وسطه ان كنت
صادقا في محبتنا قال فضيت بذلك وهو معى في كيس حتى توسطت في البحر والتفت يمينا
وشمالا وأسقطته من كفى في البحر فلما عدت إلى بر ابابة وطلعت رجعت على فورى إلى
المركب وعدت فيها إلى بولاق ومضيت إلى الاستاذ حتى دخلت إليه وجلست بين يديه
فقال لي ما فعلت في المال قلت فعلت ما أمرني به سيدى فسكت ساعة ثم قال لي ارفع طرف
السجادة وخذ ما تجده تحتها قال فرفعت طرف السجادة فوجدت الكيس بعينه وهو مبلول
بالماء فقال خذته واجعله تحت يدك للمستحقين قال فامثلت ما أمرني به الاستاذ وصار
سيدى كلما قال لي أعط كذا وكذا أو يسئلى المستحقين من الفقراء والمساكين والارامل
والايام أعط ولا أخالف له أمرا فلما فرغ المال قال لي يا أبا العباس اخرج واشتد على

الابواب واحضر بين يدي ما يدخل عليك في شحاتك قال فلبست مرقعة وعلقت
 في رقبتى المخلاة وصرت أشعث من أول النهار الى آخره فمن الناس من يعرفني فيعطيني
 الاشرقي والاشرفيين ومنهم من يعطيني الفضة ومنهم من يعطيني الفلوس فلما أمسى الوقت
 حضرت بين يدي الاستاذ ووضعت ذلك بين يديه فلما رأى ذلك قال ليس هذا المقصود
 انما المقصود ان تشعث في مواضع لا يعرفك فيها أحد قال فخرجت في اليوم الثاني وشعثت
 في مواضع غير تلك المواضع فجاءني أرغفة من الخبز وكسيرات وغير ذلك كالبصيلات
 والبويضات فلما حضرت ذلك بين يدي الاستاذ أعجبه وشكرني على صنعي وقال لي جزاك
 الله خيرا عن نفسك قلت وقد تقدم نظير ذلك مع زيادة عليه وكان سيدي أبو العباس رضى
 الله عنه يقول والله لو رأيت رجلا وضع إحدى رجله على الأرض والاخرى في سماء الدنيا
 ما اعتقدت فيه كاعتقادي في سيدي ولو حدثتكم بما عاينته منه من العجايب ما قبلته عقولكم
 ولقد صحبت الاستاذ عمري كاه ماملته ساعة ولا خالفت له أمرا ولا ضجرت من صحبتته لحظة
 واحدة ولا جالسته في ليل ولا في نهار الا وزادني من مدده وبركته ولقد قلت له عنده موته
 يا سيدي عبيدك يسألك المددوان تمدني بشئ مما تفضل الله عليك به قال فنظر الى وقال
 يا أبا العباس أما ترضى ان تكون بدايتي نهايتك فقلت رضيت يا سيدي بذلك قال سيدي أبو
 العباس فلم أزل أترقب ذلك وأستمطر مما هنالك حتى بدا لي شئ مما وعدني وأنا منتظر
 ومنشوق الى الكمال ان شاء الله تعالى ومن أصحاب الاستاذ رحمه الله سيدي عمر وهو صهره
 وكان من أهل العلم وكان لا ينام الليل الا ليلا ثم يقوم لا وراده اما القراءة القرآن أو
 للصلاة وكان كثيرا القراءة في القرآن وكان له درس في مذهب السادة الحنفية رضى الله
 عنهم وقرأت عليه في مختصر القدوري رضى الله عنه وكان موصوفا بالعفة والامانة والديانة
 والوراعة وفعل الخير في حق الارامل والايتام وكان له مكتب للايتام من آباءهم لكل يتيم
 رغيفان كبيران وثلاثون درهما كل شهر وللفقير أربعة أرغفة وثلاثمائة درهم في كل شهر
 وكنت عريفا تحت يد الشيخ شهاب الدين بن المسدي رحمه الله وعنا عنه وجزاه الله عنا خيرا
 وجمع بيننا وبينه في الجنة دار الكرامة بمحمد وآله آمين وكان الاستاذ رحمه الله أشار لي
 بذلك وكان يصرف لي في كل شهر مائة درهم ورغيفين في كل يوم وذلك غير ما كان يعينني به
 الفقير من الخير والافتقادات وكنت أرى نفسي عنده أعز من الولد عند أبيه رحمه الله
 وعفاه عنه فلما توجه الشيخ شهاب الدين الى الحجاز باذن الاستاذ وقال له سيدي لا تعد تخرج
 من مكة فان وفائك بها أقت مكانه في المكتب فقها ما شاء الله تعالى وأقام الشيخ شهاب
 الدين بن المسدي بمكة عشرين سنة أو أكثر وهو شيخ رباط يعرف برباط ربيع الى أن توفي
 الى رحمة الله تعالى قال سيدي عمر رحمه الله في كل شهر من شهور رمضان يطبخ طعاما
 فائرا للايتام الذين يقرؤون في المكتب ويفرق عليهم لقرب أذان المغرب لكل واحد منهم

قديرة طعام ورغيفان ويبرهم في العيدين في عيد رمضان بفليسات الكعك وفي عيد الاضحى
يذبح لهم بقرة سمينة معلوفة ويفرقها عليهم فيصرفون واللحم معهم وهم فرحون ضاحكون
بدعون له وقد كان للديتام الذين وصفناهم كسوة في الصيف وكسوة في الشتاء أما كسوة
الشتاء فكبر طرح مضرب ومر ككوب خشب وأما كسوة الصيف فقميمص وطاقيّة
ونعلان وما زال على ذلك حتى انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى فرحم الله سيدي عمر ما كان
أكثر خيريه وما كان أرفقه بالايتم والارامل والفقراء والمساكين خصوصاً في يوم العشر
وكان قد وسع الله عليه في دنياه وأصلح له دينه وأقامه لفعل الخير والمعروف وكان
رضي الله عنه شجاعاً في دينه لا يخشى في الله لومة لائم قليل الكلام فيما لا يعنيه ثقيل الدماغ
رزيناً قلاماً رؤى قط يمازح أحداً من أصحابه ولا يضحك من غير عجب وكان ضحكه من غير
صوت وأكثر ضحكه تبسماً فلما توفي الى رحمة الله تعالى تغيرت الاحوال بعده رحمه الله
وعفاه عنه وقد كان له أخوان أحدهما يسمى نغرا الدين عثمان والاخر يعرف بشمس الدين
أخي سيدي عمر وكان نغرا الدين عثمان مقيماً بالخانكة وأظن انه كان له وظيفة في الاشرفية
وأما سيدي شمس الدين فكان له اقطاع كما كان لسيدي عمر وكان سيدي شمس
الدين رجلاً سادج الباطن وكان مواظباً على تلاوة القرآن لا يفتر عن تلاوته لايلاً
ولانهار الا ان يكون مشغولاً بشئ لم يتعلق بمصلحة نفسه وكان منعزلاً عن الناس قليل
الخلطة بهم وكان الاستاذ يحبه كثيراً مقرراً بعنده وكان رجلاً ضخماً ذا هيئة حسنة
وشكل عظيم ويبالغ في الملبوس الحسن وكان من رؤساء الناس وأعيانهم وكان اذا رأى
الاستاذ لا يملك نفسه من شدة المحبة فيه والاعتقاد وكان الاستاذ يميل اليه لسداجة
باطنه وكان معظماً عند الناس مهيلاً لا ينطلي عليه المحال وكان كل من رآه يمزح أو يضحك
يعرض عنه ويكره منه ذلك وكان اذا جلس في الزاوية يقرأ القرآن كأنه يقرأ سورة
الناحية من شدة حفظه وان كان ماشياً أو راكباً يقرؤه سرا ولا يغفل عن القراءة
ولا يفتر عنها الا ان يكون في الصلاة أو في قراءة الحزب أو في شئ يعنيه وكان اذا مر بصبيان
يلعبون يسلم عليهم فتارة يردون عليه السلام وتارة لا يردون فلا يغيره ذلك فهذا كان حاله
رحمه الله وعفاه عنه وكان من أصحاب الاستاذ سيدنا الامام العالم العلامة العارف بالله تعالى
الشيخ شمس الدين الشهير بابن كتيلة رضي الله عنه الداعي الى الله الناصح لعباد الله القائم
بوامر الله اذا غضب غضب الله واذا رضي رضي الله مر اعيان الحقوق لله مواظباً على طاعة
الله راغباً فيما يرضي الله قائماً بحقوق عباد الله وكان من أولياء الله لا يفتر ولا يغفل عن
ذكر الله كثيراً الذي ذكر الله رضي الله عنه وكان لا يجلس اليه أحد من أصحابه الا وأمله
بعدمه وشفقة ورحمة منه عليه وكان شديد الغيرة لله ولرسوله يتبع الحق حيث كان رضي
الله عنه وكان منصفاً من نفسه ولا ينتصف لها من غيره وفابعد الله رحمتهم ناصحهم

شفوقا عليهم فجزاه الله عنا وعن المسلمين خيرا فطال والله ما أدبنا وعلما وأرشدنا وسلكنا
وعرفنا ودلنا على الخير وأمرنا به كنت اذا جلست اليه يتظر الى نظر الوالد الى ولده أو أشفق
من الوالد على ولده وكان يتظر لكل انسان نظر الرحمة والشفقة والرأفة واذا رأى من
أحد شيئا لا يوافق الشرع لا يتغافل عن ذلك فان كان فعله بجمل منه دعاه اليه ونهاه عن
ذلك وأرشده الى الخير والصواب وما يزيد ما قاتناه انه رضى الله عنه كان يوما جالساً على
باب خلوته بين أصحابه اذ هو بعبد لبعض الناس قد دخل الى الجامع بجرة وأباريق يملؤها
من البئر فلما ملأها ووضعها على حافة البئر اذ جاءه رجل ومعه ابريق فلاؤه من تلك الجرة
وسيدى شمس الدين يتظر اليه فدعاه اليه فلما ضرب بين يديه قال له ما حملك على ما فعلت قال
ياسيدى وما فعلت قال أخذت الماء من جرة العبد حتى تتوضأ به فقال نعم ياسيدى فقال له
كيف تتوضأ بماء ملكك لغيرك أما علمت أن العبد ملأ الجرة ماء لسيدى فصار الماء ملكا
لسيدى العبد فانه كان في البئر مباحا فلما أحرزه العبد في الجرة صار ملكا لسيدى فكيف
صح وضوءك بماء هو ملك لغيرك ارجع الماء الذى في ابريقك الى جرة العبد ولا تعد الى
مثلها فقال الرجل عند ذلك جزاكم الله يا سيدى نبي خيرا وأنا أستغفر الله تعالى ولا أعود
الى مثل ذلك ثم قام من بين يديه وصب الماء الذى في ابريقه فانظر الى هذا التدقيق العظيم
وهذا النصيح والشفقة منه رحمه الله حتى انه لم يغفل عن ذلك ولم يرض به ولم يسكت عنه حتى
عاب ذلك الرجل باحسن عبارة رضى الله عنه ما كان أخفض جناحه وألين جنبه لجميع
أصحابه وغيرهم وكيف لا يكون ذلك والاستاذ كان يقول الشيخ شمس الدين صار داعيا الى
الله وكفاه ذلك من مثل سيدى فانه جاء اليه زائرا وقد دخل الى الزاوية وكان الاستاذ
جالسا وحوله جماعة من أصحابه فقال لهم الاستاذ توموا الى الشيخ شمس الدين وسلموا عليه
فانه قد صار داعيا الى الله تعالى ومما حكاه شمس الدين بن عبد القادر وكان من أصحاب
الاستاذ رضى الله عنه قال رأى رجلا من أهل الخير الاستاذ في المنام وحوله خلأئق
لا يحصون وهم من الملائكة من سكان السموات فقال الراى ما هذا فقال له قائل هؤلاء جند
الله جاؤا نصره للشيخ شمس الدين بن كيلة قال وكان الشيخ شمس الدين كثيرا في حق
الاستاذ ما أظن ان أحدا كان يتأدب في حق الاستاذ مثله فانه كان اذا جاء للاستاذ زائرا ودخل
الزاوية ولم يجده حاضرا فبها يتوضأ من المنسقية ويصلى ركعتين ويدعو بعد الصلاة
ثم ينهض قائما ويقصد الى خلوة الاستاذ فيقف تجاه الخلوة ويضع يده اليمنى على اليسرى
ويطرق برأسه الى الارض فيكون على هذه الحالة الى ان يظهر الاستاذ من باب الخلوة فوالله
لقد رأيته يقبل أقدام الاستاذ قبل أن يقبل يديه ويبكى بكاء كثيرا والاستاذ يقول له يوم
مبارك واذا قال له الاستاذ يوم مبارك يزداد بكاءه فاذا بلغ مراده من تلك الحالة قام قائما
وأخذ بيد الاستاذ يقبلها كثيرا وهي معه كالخرقة علس بها على وجهه ويبكى وكل من كان

حاضرا يبكي لبكائه فاذا قضى أربه من السلام وجلس الاستاذ جلس بين يديه وأطرق برأسه الى الارض فيقول له الاستاذ مر حيا وأهلا وسهلا فمن شدة بكائه لم يستطع أن يرد عليه جوابا فيسكت عنه الاستاذ ساعة طويلة حتى يرجع اليه حاله فيبعد ذلك تدخل أصحابه الذين جاؤا في خدمته الى الاستاذ يسألون عليه فما كانت تلك الساعة الا ساعة عظيمة نلأ وحش الله منها ما كان ألذها وأطيبها وأنعمها للخواطر وأحلاها في القلوب وأنفعها للعقول فانظر الى حسن عقيدة سيدي الشيخ شمس الدين الذي ما يحب الاستاذ الا وهوم منزفي العلوم نفعنا الله به وبعلمه آمين

قال ولقد كنت مع الاستاذ مرة في الروضة فلما رجع الاستاذ من الروضة طالبنا نحو الزاوية وركب فرسه وركب الناس بين يديه أسرع سيدي الشيخ شمس الدين رحمه الله الى ممشة الاستاذ لما أن خلعهما من قدميه وركب الفرس فاخذها ورشقها في حزامه وكان مشدود الوسط وعليه جوخة زينية فيبينما نحن في الطريق بين مصر العتيقة والقاهرة اذا مطرت السماء فأسرع الشيخ شمس الدين وقلب ذيل الجوخة وجعله على رأسه وقاية من المطر وهو ماش عن يمين الاستاذ وكنت خلفه وسجاذني منشورة على رأسي من المطر فلما قربنا من الزاوية أسرع سيدي شاهين الفخري عن يمينه سيدي وسنقر عن يساره آخذين بلجام فرس الاستاذ حتى دخل الى الدرب وأسند الفرس الى الدكة المنصوبة هناك حتى نزل الاستاذ عليها وعمد الشيخ شمس الدين الى ممشة الاستاذ ونزعها من حزامه وألبسها له في قدميه فقال له بارك الله فيك وما زال الشيخ شمس الدين يخدم الاستاذ حتى خدّم خدمة الامرار والعبيد والقريب والبعيد وقد شاع ذكره وفاح نشره وعظم شأنه وعلى برهانه وانتفع به خلق كثير والعدد الجمل العزيز وحفته بركة الاستاذ الكبير وقد ظهرت له الفضائل الكثيرة والمناقب الغزيرة

فمن مناقبه ما حكاها لي بعض أصحابه وهو من أهل القرآن وكان ديننا خيرا تقيا طاعنا في السن قال كنت ذات يوم جالسا بين يدي سيدي شمس الدين بن كتيلة وكان ذلك اليوم يوم عرفة وكان بعد صلاة العصر اذا قال له رجل من أصحابه يا سيدي ان العبد ما عاد ينتظر الشيخ محمد بن طاهر الاباصيري المجدوب قال فإشار الشيخ اليه باصبعه السبابة وقال له انظر نحو اشارتي قال فنظرت نحو اشارته فكشفت لي عن أهل عرفة قرأيت الشيخ محمد بن طاهر وهو حامل فروة على ظهره وهو واقف مع أهل عرفات يدعو ويتضرع الى الله تعالى ثم حبل بيني وبينه حتى اختفى عني فعند ذلك قام الشيخ من بيتنا ودخل الخلوة رضى الله عنه فجعلت أتعب مما رأيت

ومما وقع للشيخ الامام العالم العلامة شمس الدين بن كتيلة ما حكاها لي الشيخ شمس الدين المعروف بابن عبد القادر رضى الله عنه قال أرسلني الشيخ المشار اليه في شفاعته عند

الحولي يحيى بن نصيف وكان مدر كاصند فالاجل أن يسأله في اطلاق رجل محبوس عنده
فلما سأله في اطلاقه قال لي عد على غدا قال فرجعت الى الشيخ وأخبرته فسكت سيدي عنده
ذلك فلما كان من الغد أرسلني اليه ثانيا فقال لي عد على غدا فرجعت وأخبرته عن ذلك
فسكت فلما كان من اليوم الثالث أرسلني سيدي اليه فوجدته قد ركب فرجعت اليه
وأخبرته انه قد ركب الى بعض البلاد فقال لي ركب قلت نعم سيدي قال فسكت ساعة وهو
مطرق رأسه الى الارض ثم رفع رأسه الى وقال لي ركب قلت نعم يا سيدي فقام ودخل الى
الخلوة فسمعته يقول اللهم ارفع حملك عنه اللهم أشد وطأتك عليه قال فلما كان بعد ساعة أو
ساعتين اذ جاءه خبر من أهل المحلة انه قتل في يومه ذلك قد لقيه بعض أعدائه فقتله فنعوذ
بالله من تغير الفقر او تغير خواطرهم

ومما وقع للشيخ المشار اليه أن ثلاثة أنفس من أصحابه جاؤا اليه للزيارة من بعض البلاد وقد
اشتبهى كل واحد منهم شهوة يأكل عند الشيخ فقام من قال اليوم آكل عند سيدي بيرافا
وجينا طريا وعسل فحل فقال الثاني أنا ما آكل عند سيدي الا زلابية وعسل فقال الثالث أنا
ما آكل الا سمكا مقليا قال فلما دخلوا الى الشيخ سلوا عليه وجلسوا بين يديه قال فجعل
الشيخ ينظر اليهم ويتأملهم واحد بعد واحد فلما طال عليهم الجلوس استأذنوا الشيخ
في الرجوع فقال لهم اصبروا قدر ساعة قال فجلسوا ثم قام الشيخ ودخل الخلوة وغاب ساعة
طويلة ثم ظهر اليهم وقال لبعض الجماعة ادخل الى الخلوة وأخرج ما فيها من الخبز قال قد دخل
الخلوة وأخرج منها البيراف والعسل ثم بعد ذلك أخرج الزلابية ثم أخرج بعد ذلك السمك
المقلي فلما وضع ذلك بين أيديهم قال لهم كلوا ما اشتيتم ولا يرجع لكم بالعادة قال فحصل لهم
من الجمل ما لا غاية له فأكلوا وهم يبتسمون ورجعوا وهم يبكون رضى الله عنه ونفع به
ولولا خوف الاطالة لبسطنا الكلام في ذلك

ومن أصحاب الاستاذ الشيخ سالم بن مريم ساكن تروجة من أعمال البصرة رضى الله عنه
فانه كان صالحا زاهدا عابدا عارفا بمقامات الرجال داعيا الى الله تعالى قائما بحقوق الله
وحقوق المخلوقين ما صحبه أحد الا وانتفع بصحبته وكان شاذلي الفقراء مالكي المذهب
وكان قد أطلع الله تعالى على الضمائر وما تخطر به الخواطر قد أرسل اليه الاستاذ بعض
مريديه وكان يعرف بمحمد البابا وهو من خواص أصحابه بل من أعيانهم وساداتهم وكان قد
شكى للاستاذ حالة الفاقة والحاجة وشدة البرد فقال له الاستاذ امض يا محمد الى تروجة
 واجتمع بالشيخ سالم بن مريم فقد جئناه جلتك قال فذهبت اليه فلما اجتمعت به ووقع نظره على
قال لي الاستاذ الخفي بعثك قلت نعم قال فاحضر شيئا من العيش فاكلت وأكل معي قال فلما
فرغنا قال لي قم معي الى البحر فقمتم معه الى البحر فجلس عند شاطئه وغرف بيديه الاثنين
فاذا هما مملوءان لؤلؤا وقال لي تأخذ من هذا فقلت مالي في هذا أرب قال فألقاه في البحر

ثم غرغ بيديه ثانياً وطلع بهما فإذا فهم ما جوهراً فقال لي تأخذ من هذا فقلت له ليس لي في هذه الأشياء رغبة قال فرماه في البحر ثم قال لي اتبعني قال فبعته إلى منزله فدخل المنزل وأخرج لي جوخة وقيصاً وعمامة ومنديلًا أبيض وأذن لي بالسفر إلى الأستاذ وقال لي سلم عليه واسأله إلى الدعاء قال وما زلت بخير من حين ما فارقت سيدي الشيخ سالمًا إلى الآن ومن أصحاب الأستاذ رضي الله عنه الشيخ يوسف القطوري الشهير بابي طاقية رضي الله عنه وهو الشيخ العارف بالله تعالى والداعي إليه والدال عليه العارف بالطريقة الجامعين الشريعة والحقيقة الزاهد العابد المحقق الصالح المدقق صاحب الإشارات الكثيرة والعبارات الغزيرة وكان الأستاذ رحمه الله يميل إليه بالحببة لمكثرة الانتفاع به وقد تقدم في ترجمته سبب تسميته بابي طاقية أنه جاء يومًا إلى الأستاذ رحمه الله وكان سيدي ذلك الوقت جالسًا على الدكة التي كانت منصوبة في الدرب المجاور للزاوية قال فلما دخل إلى الأستاذ وسلم عليه تأخر ووقف بين يديه وكان إلى جانب حائط الزاوية طويبات مهدودة من الجدار وهناك بعض طين وذلك بسبب إصلاح ذلك الموضع الذي في الجدار قال فالتفت الأستاذ إلى الشيخ يوسف وقال له يا يوسف انزع عمامتك وشد وسطك وشمراً كاملاً وخر هذا الطين ووقع هذا الموضع الذي في الجدار فقال السمع والطاعة يا سيدي ثم انه أسرع وشرع فيما أمر به الأستاذ حتى أنهاه وأصحابه يساعدهونه في ذلك فلما فرغ من البناء أأوله بعض أصحابه عمامته ليلبسها فإني ولم يلبسها فسئل عن ذلك فقال إن سيدي أمرني بنزع عمامتي فترعتها بأذنه وأنا لا ألبسها إلا بأذنه فان أذن لبستها فلما فرغوا وغسلوا أيديهم من الطين طلعوا إلى الزاوية قال فلما ظهر الأستاذ لصلاة الظهر تقدم إليه الشيخ يوسف وقبل يده وعمامته معه فلم يقل له الأستاذ لبس عمامتك ولم يستأذنه سيدي يوسف في لبس عمامته فإزال على تلك الحالة بطاقية واحدة إلى أن توفي إلى رحمة الله تعالى.

ومن أصحاب الأستاذ رحمه الله الشيخ الصالح والعالم الناصح الامام المحقق والعامل المدقق الورع الزاهد العابد سيدي طحمة المعروف بالمنشأوي من بلدة تعرف بالمنشأة بإقليم السهواوية رضي الله عنه ونفع به وببركة أسلافه وأولاده وهو الراوي عن الأستاذ أنه قال له حين جاءه زائر وهو في مرض موته يا طحمة يا ولدي لقد خرج من هذا الموضع يعني زاويته نحو الأربع مائة ولى كاهنهم على قدمي هذا يعني على طريقته وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب أن الأستاذ لما نزل إلى الريف ودخل إلى المنشأة كان سيدي طحمة صغيراً امرأته على رأسه طاقية وكان له اعمام يطعمون في جانبها بسبب رزقة كانت بينه وبينهم فقالت له أمه يا طحمة اخرج إلى سيدي محمد الحنفي وقبل يده واجلس بين يديه فإذا انفردت به فاشك حالك له وما تلقاه من أعمامك قال فامثل ما أمرته به أمه وخرج إلى الأستاذ وهو جالس في زاوية فسلم عليه وجلس مع الناس فلما انصرفوا وانفرد سيدي طحمة بسيدي تقدم إليه وشكاه حاله

وما يلقاه من أعمامه قال فوضع الاستاذ يده على رأسه وقال له والله يا ولدي يا طهة كلهم ينقرضون وما يهر البيت الا أنت قال سيدي طهة فوالله لقد انقرضوا كلهم ولم يخلفوا غيري وبلغت ما بشرني به الاستاذ رحمه الله وقد تقدم ذلك بزيادة فيه
ومن أصحاب سيدي الشيخ نور الدين الحنفي شيخ المخلصية التي بصندف المجاورة لبطن البصر وهو الشيخ الصالح الفقير الصابر الورع العابد الخير التقي العفيف النقي صاحب الاستاذ قديما وأقام في صحبته زمانا طويلا وكان الاستاذ يميل اليه بالمحبة وكان عليه ملاح من الاستاذ وكان الشيخ شمس الدين بن كتيلة رضى الله عنه يقول له يا شيخ نور الدين أنا أحبك لاني أرى في وجهك آثارا من وجه سيدي وكان الشيخ نور الدين هذا عليه خفر ووقار وسكينة وافتقار مكسور النفس كثير التواضع لا يميل لنفسه تميزا على غيره من جالسه ودأبه لا يفارقه من حسن محاضراته ومن لين كلامه وخفض جناحه قريب من الناس يحب من جلس اليه ويخدمه بنفسه ويستأنس بانسه وقد كان حوله جماعة يأتمرون بأمره وينتهون بنهيه ويبادرون الى قضاء حوائجه منهم سيدي حسن القرقيشدي والنقيب داود وعبد اللطيف الكبير وعبد اللطيف الثاني وكلهم يحبوا الاستاذ وأخذوا عنه الطريق وانتفعوا به راحة الله عليهم أجمعين

ومن أصحاب الاستاذ الشيخ علي الشنيشي من بلد بالشرقية تسمى شنيشة صاحب الاستاذ قديما وأقام في صحبته زمانا طويلا رأيت وقدي بلغ المائة سنة ومع ذلك أعطى قوة في بدنه على العبادة وقيام الليل وصيام النهار وكان زاهدا للديار عن جانب عظيم ليس له فيها رغبة وانما كان يرغب في عبادة الله كثير الاجتهاد فيها بعيدا عن الخنا والغيبة والنميمة ولا يتكلم فيما لا يعنيه ولا يخوض في باطل قط أكثر كلامه في كرامات الاولياء والصالحين واذا ذكر سيدي فبهل وهو الذي روى عن الاستاذ أنه كان جالسا ذات يوم بالروضة التي على جانب البحر والناس حوله فما يشعرون الا ورجل مغربي دخل على الاستاذ في الزاوية للزيارة فسلم عليه ووقف بين يديه واستأذنه في السؤال فقال له اسأل عما شئت فسأله عن مسألة في الطريق الى الله تعالى فاجابه عنها ثم سأله مسألة ثانية وثالثة فاجابه عن سؤاله فقال له الاستاذ اسأل يا مغربي عما تريد وان سألتني عن شيء ليس عندي له جواب أتيتك بجوابه من اللوح المحفوظ قال واذا بالمؤذن قد أذن لصلاة الظهر فقاموا الى الصلاة وصلوا فلما فرغوا من الصلاة طلبوا المغربي فلم يجدوه فسألوا الاستاذ عنه فقال لهم هذا هو القطب أنا كم يعلمكم الادب مع الاستاذ قلت وأخبرني الشيخ علي الشنيشي رحمه الله قال لما صحبت الاستاذ أردت ان أبايعه على الكتاب والسنة فبايعني على ذلك ثم قال لي يا علي تباعني على الروح والمال أو على المال دون الروح أو على الروح دون المال قال وقد كان لي نحو الثلاثين فرسا مكرمين الناس فعزت على الخيل فقلت له يا سيدي أبايعكم على الروح دون المال وذلك لامي

قد ربه الله تعالى قال فبايعني على الروح دون المال قال فوالله ما مر على شهران أو دونهما حتى ماتت الخيل كلها وما بقي لي حيلة غير حجارة عرجاء

ومن أصحاب الاستاذ رحمه الله الشيخ يعقوب المعروف بالحسيني من أهل منية أبي الحسين صحبه وقد كان طاعنا في السن قد جاوز التسعين وكان له أحوال عجيبة تظهر منه عند الذكر من التغيبات والاستغراقات والغشيان وكان الناس يحضرون معه الذكر فلما شاهدوا منه تلك الأحوال كنزوا ورغبوا في الذكر معه فيزدادون في الذكر رغبة ومحبة حتى ان بعض الناس كانوا يتركون نساءهم وأولادهم وينامون عنده في الزاوية وقد كثرت أصحابه بسبب ذلك وزادت وكان يدعوهم إلى الله تعالى ويسلكهم الطريق إليه حتى انتفع به خلق كثير ولقد عكلى لي رحمه الله فقال أول ما صحبت الاستاذ نفع الله به قال يا يعقوب اذا كان وقت الفحى شد وسطك واغسل بيوت الراحة التي في الميضاة وكذلك عند الغروب وداوم على ذلك

قال فامتثلت ما أمرني به الاستاذ وجعلت أفعل ذلك كل يوم حتى أمت على ذلك مدة فلما كان بعد ذلك قال لي اككنس الزاوية كل يوم واخدم الفقراء واقض لهم حوائجهم قال ففعلت ذلك مدة فتمالى لي بعد ذلك قد صلح حالك يا يعقوب وكنت قبل ذلك عندى ثمن وكبر وعجب في نفسي فذهب عني ذلك وانكسرت نفسي وصرت أقول في نفسي ما أحد اذل عندي منها حتى فتح الله علي بركة الاستاذ رضى الله عنه ونفع به والحمد لله على ذلك

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ زين الدين خلف المشالى الحنفى الشيخ الصالح والورع الزاهد التقي النقي العفيف الامين الدين الحير أحد شيوخ العبد رضى الله عنه ونفع به آمين ولقد كان عالما فاضلا عاما بكتاب الله تعالى وبسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وله تصانيف بدعيّة في علم العروض والفرائض والبديع وله شرح مجمع البحرين أمعن فيه وأبدع ولم يكمله قالوا ولم يسبق اليه وكان مفتنا في علوم كثيرة وكان عظيمافي الفوائد عارفا بالأدلة من الكتاب والسنة ما نظره أحد من يخالف مذهبه الا قطعه من غير تعب ولا نصب حتى يهت ناظره ويغير مناظره وينقطع مخالفه وينشرح مخالفه ومع ذلك كان اذا دعاه الاستاذ يحضر اليه ويقبل يده ويجلس بين يديه جاثيا على ركبتيه طارقا برأسه إلى الارض بادب ووقار

ولقد سمعته يوما يقول وأنا جالس بين يديه والله لقد سافرت بلادا كثيرة ودخلت مدائن غزيرة وجالست علماء عديدة امارأت أحدا بلغ رتبة الاستاذ ولا هيئته ولا خفاه ولا كلمته المسموعة ولا شفاعة المقبولة عند من يعرفه ومن لا يعرفه ولا أراه الا آية من آيات الله تعالى رضى الله عنه ونفعنا به آمين

(قلت) ولقد دعاه الاستاذ يوما فلما حضر بين يديه قال له يا شيخ خلف جهز حالك وسافر إلى

البرلس ولا تعد تخرج منها الا باذن وادع الناس الى الله تعالى وعلمهم أمور دينهم وشرائع الاسلام اذهب بارك الله فيك قال فخرج من بين يدي الاستاذ وشرع فيما أمر به الاستاذ وجهاز حاله وسافر الى البرلس فأقام بها سبع سنين يدعو الناس الى الله تعالى ويعلمهم أمور دينهم وشرائع الاسلام وصار له بهامريدون ومحبون وأصحاب وأحباب فلما مضت السبع سنين أرسل له الاستاذ كتابا بالسلام عليه وأمره فيه بالرجوع الى مصر فلما وصل الى الاستاذ فرح به وشكره على فعله وجزاه خيرا رحمه الله تعالى وعفا عنه

قال ولقد حكى لي رحمه الله يوما عن بعض أهل العلم انه قال اعلم أن بين قوله تعالى واعبد ربك حتى يأتيك اليقين آخر الجرويين قوله تعالى أتى أمر الله فلا تستعجلوه أول سورة النحل سبعمائة وجه هكذا أخبرني به سيدي الشيخ زين الدين خلف رحمه الله تعالى ونفعنا به وببركة علومه آمين

ومن أصحاب الاستاذ رحمه الله الشيخ الصالح الدين الحبير العفيف صاحب الورع والزهد والعفة والامانة الشيخ فتح الدين قارئ الحديث بين يدي الاستاذ الحنفى وقد كان الاستاذ يقربه ويدنيه ويميل اليه بالمحبة والاحسان والشفقة والرافة والتعطف ويتعاهده بالبر والاحسان وكان في يوم ميعاد الاستاذ ينصب له كرسي للوعظ يجلس عليه فيه فيعظ الناس من طلوع الشمس الى وقت الفجر

فعند ذلك يظهر الاستاذ الى الميعاد وقد نصبت لسيدي دكة من الخشب وعليها فرش لين وهي مستورة بسجادة الخضراء فيجلس عليها ويفتح الذكر بالجماعة أولا ثم اذا ختم الذكر أخذ يتكلم في الميعاد بالعلوم الدنية والاسرار الربانية

وقد تقدم ذلك بتمامه في أثناء هذا الكتاب فاذا ظهر سيدي من باب خلوته أخذ النقباء في رفع الكرسي الذي كان عليه الشيخ فتح الدين فيرفعونه ويجعلونه خلف الناس في موضع لا يجلس فيه أحد وقد جلس الشيخ فتح الدين خلف الحلقة التي بين يدي الاستاذ حتى يفرغ سيدي من الميعاد فرحمة الله على تلك الاوقات ما كان أحسنها وما كان ألذها وما كان أطيبها فلا أوحش الله منها ولا من أهلها فتمت الحضرة كانت ونعم الاويقات بانت أعاد الله علينا وعلى المسلمين من بر كاتها وبر كات صاحبها من كان السبب فيها وجزاه الله عن المسلمين خيرا بحمد وآله آمين

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ نور الدين المغربي وكان صهر سيدي أبي العباس خادم الاستاذ الحنفى رضي الله عنه وكان يقرأ القرآن كثيرا وقرأت معه وجلست بين يديه وحل على نظره رحمه الله تعالى قال وكان اذا جلس لقراءة القرآن لا يغير قعدته حتى يقرأ ربع القرآن أو نصفه أو أكثر وفي كل ذلك لم يغير قعدته وكان الله قد أعطاه قوة على ذلك وكان على رأسه شعرة مرياة وكان مكشوف الرأس يتعم على شعرته بشملة من الصوف

الابيض وعليه قبض من اللحم صيفا وشتاء لا يشكو ابردا ولا حرا وكان مجانيا للناس لا يتجالس
أحدا الا ان كان يتلو القرآن لا غير فاذا انتهى مجلس القراءة قام وأسرع في مشيته حتى
لا يتبعه أحد وكان قليل الاجتماع بالاستاذ من عظم هيبة سيدي في قلبه وكان اذا رأى
الاستاذ من بعيد يتوارى عنه من شدة الهيبة التي تقع في قلبه رحمه الله وعفاه عنه

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ شمس الدين الاندلسي المغربي العالم العلامة
المحقق المدقق فاق أكثر أهل زمانه زهدا وصلاحا وعفة وعلما وكان يتكلم في عشرين علما
من علوم الشريعة والحقيقة وكان لما أن دخل الى القاهرة نزل عند الشيخ سعد الدين
ابن الديري رحمه الله شيخ المؤيدية فانزله عنده في خلوة فلما أن سمع بالاستاذ الخفي مال اليه
بالقلب والمحبة وقد جاء اليه زائرا فلما وصل الى الزاوية ودخلها رأى الاستاذ جالسا على باب
خلوته فلما وقع نظره على الاستاذ تقدم اليه واستأذنه في الوصول اليه فتقدم وسلم عليه وقبل
يديه وجلس بين يديه جاثيا على ركبتيه فاقبل الاستاذ عليه ورحب به وبسط له الانس والآن
له الكلام حتى ارتفعت منه الوحشة التي وقعت في قلبه من الهيبة وصار الاستاذ يستجلب
خاطره ويستعطفه حتى مال الى الاستاذ بالمحبة وأحب سيدي محبة عظيمة قال ولقد رأيته
يوما جاء الى الاستاذ للزيارة فلما وقف بباب الزاوية سمعته يقول والله لما أن ادخل الى هذا
المكان المبارك أرى نفسي كاني داخل الى حرم مكة من عظم هيبة هذا المكان المبارك وما
زال على ذلك حتى انتقل من المؤيدية وأخلى له الاستاذ بيتا على انفراده وكان معه خادم
يخدمه لا يفارقه لا ليلا ولا نهارا وكان مغربيا صعبه من البلاد فلما أقام عند الاستاذ مدة
بلغه أن الاستاذ له ابنة استحققت الزواج فخطبها منه على يد سيدي أبي العباس خادم الاستاذ
وقد أرسل له خمسين دينارا مجزية على يد سيدي أبي العباس فقال الاستاذ لسيدي أبي
العباس اجعلها عندك فاني أظن ان ماله عندك نازق فلما كان بعد مدة مال الشيخ شمس
الدين الاندلسي الى حب الراسة وسعى في قضاء حصص وقيل حاة فانعم له السلطان بذلك
وأمره بتجهيز حاله

فلما بلغ الاستاذ ذلك الامر أمر سيدي أبي العباس أن يدفع اليه ماله ففعل سيدي أبو العباس
ذلك فلما جهز حاله وأراد السفر جاء الى الاستاذ يودعه ويأخذ خاطره فقرأ له الاستاذ سورة
الفاحة فقبل يده وسافر فبعد ذلك جاء الخبر الى الاستاذ أنه توفي في الطريق وكذا خادمه في
بعض البلاد ودفناها فترحم الاستاذ عليه وقرأ له الفاتحة

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ شهاب الدين بن أبي زيد المغربي المانستيري
الشيخ المحقق والامام المدقق وكان معروفا بالزهد والوراعة والعفة والامانة والصلاح
والعبادة والعلم والعمل والديانة والصيانة رضي الله عنه ونفعنا به

وكان من أعيان مشايخ الغرب مقيما ببلاد سيدنا ومولانا أبي فارس سلطان تونس الخضراء

وكان سيدى شهاب الدين المغربي المذکور مقيماً في مكان يعرف بمناستير يقال انه على جانب البحر الملح على جبل وهناك زاوية فيها ثلاثمائة وستون فقيراً كلهم أتباع الشيخ المذکور وان لهذه الزاوية غيطاً ونباتاً وبساتين من الين والتمر وقفاله والفقراء وقد كان شهاب الدين قد أتى الى مصر لطلب الحج الى بيت الله الحرام وزيارة النبي صلى الله عليه وسلم قال فلما جاء الى مصر قصد الى زاوية الاستاذ الحنفى ومعه كتاب من سلطان الاندلس وذلك في زمن الاشرف رحمه الله فاخلى له الاستاذ خلوة وكان معه ثلاثة أنفس يتخدمونه خرجوا معه في صحبته وهم من الغرب وتدرأيتهم وقبلت يده مراراً ودعاه وكان شيخاً ذا لمه بيضاء غلاً صدره وعليه خفر ووقار وهيبة وجلالة وكان اذا أراد أن يتوضأ أخذ الطست بيده وخرج من خلوته ووقف على جانب البئر ويلاً الدومرتين يلاً بهما الطست وكان ملء الطست دلوين فاذا امتلأ الطست أخذ به بيده وجلس الى جانب الفسقية ويبدأ بغسل يديه وأنا أنظر لفعله واتبرك بالنظر اليه فيفرغ الماء الذي في الطست بعد غسل وجهه ثم يأخذه ويلوّه ثانياً بدلوين آخرين ثم يعود الى مكانه ويتم وضوءه فيتوضأ باربعة دلاء ولا يمكن أحداً من خدمه الثلاثة من ملء ذلك الطست ولا يرضى بكاف أحداً ولا يتعبه بسببه ولا تلحقه مشقة في خدمته بل كان يتولى أمره بيده فاذا قارب الشيخ من فراغ الوضوء عمد أصحابه الى سجدتين خضروتين فيفرضون احداً هما ويصلون بها الاخرى فيقوم الشيخ ويمشى عليهما الى باب خلوته فاذا دخل الخلوة عمد أحداً الخدم الى سجادة منهما ويفرشها بين يديه في الخلوة ليصلى عليها فكان هذا أدبه في كل يوم مرة واحدة والله أعلم باحواله في الليل هل يتوضأ مرة أو مرتين أم لا وكان الاستاذ يخرج من خلوته في الليل فيحس الشيخ المغربي بظهوره فيخرج من خلوته ويسرع اليه ويجلس بين يديه والناس ناظمون فيحتملى مع الاستاذ وية تكلم معه سرا من غير أن يسمع لاحدهما كلام والله أعلم بما يكون بينهما من أمرهما من الاسرار التي لا يعلمها الا الله تعالى فزال على ذلك حتى توجه مع الحاج وقضى مناسك الحج ورجع الى الاستاذ فاقام عنده في الخلوة التي كان فيها أولاً مدة ثم استأذنه في السفر للغرب فاذن له فكان آخر عهدنا به رضى الله عنه

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الخطيب جلال الدين الرئيس الجليل الكبير المحترم وكان صاحب عقل ورزانة وهيبة وجلالة ووقار وكان قليل الكلام جداً لا يكلم أحداً الا جواباً صاحب الاستاذ قد عايناه وكان خطيب الزاوية قليل المخالطة للناس وكان له صبانة تقوم بنفقته ونفقة عياله وكان يبالغ في اللبس منعم في دنياه بعيداً عن الرياء والمداهنة زاهداً في الراسة راغباً في العزلة عن أبناء الدنيا لا يجالس أحداً منهم ولا يعمل اليه ولا يعبأ به ومن رآه اعتقد أنه آخرس اقله كلامه ومخالطته بالناس ومن الناس من يعتقد انه أصم وهو مستغن بالله عن جميع الناس ليس له الى أحد حاجة الا أن يضطر اليها فيستعين بالاستاذ

عليها قلت وكان اذا حضر بين يدي الاستاذ لا يتكلم ولا ينطق بكلمة كأن الكلام لم يخلق
فاذا قام الاستاذ من مجلسه قام هو ودخل بيته وكان مجاورا لسيدى أبي العباس من داخل
الدرب فزال على ذلك الى أن انتقل الى رحمة الله تعالى رحمه الله وعفاه عنه ما كان ألين
جناحه وأخفض جناحه مع أنه كان ذا شكل حسن وذا هيئة وجمال وكانت رؤيته
تلا العين والقلب ما رآه أحد الا أحبه فرجه الله تعالى وعفاه عنه

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد العالم العلامة العامل المحقق
الشيخ شمس الدين البساطي المالكي قاضي قضاة المالكية شارح مختصر الشيخ خليل في
جزأين كبيرين ما سبقه اليه أحد وكان مع وجود هذه العلوم الغزيرة يعاني الصيد بالشبكة
وتارة بالسنارة ويبيع ما اصطاد ويقتات من ثمنه وكان اذا خرج الى الصيد يلبس خلقانا
تخلقان الصيادين ويتلم حتى يستر لحيته عن الناس ويشد وسطه ويأخذ شبكة أو قصبة
ويخرج الى الصيد من خوخة في داره فاذا قضى أربه من الصيد وباعه رجع الى أهله ودخل
الى بيته من الخوخة التي خرج منها فينزع ما عليه من الخليقات ويلبس أغر ثيابه ويتعم
بشاش ويلبس جندة بيضاء مثمرة ويتطيلس ويخرج ويجلس على مسطبة في دهاير منزله
بين نوابه ويحكم بين الناس بلاجرة فاذا احتاج الى نفقة دفع الى غلامه دراهم يتفقهها على
عائلته وقيل انه كان له بعض أملاك يتفق على أهل بيته من أجرها ويصرف للغلام منها
وكان هو لا يأكل الا من عن الصيد

ولقد حكى لي بعض أهل الخير عنه قال اصطاد الشيخ شمس الدين قاضي القضاة البساطي
المذكور يوما سمكة كبيرة فبينما هو قاصد الى من له فيها رزق اذ لقيه رجل ذي من
النصارى فقال له يا صياد هل معك شيء من السمك فقال له نعم قال فلما رأى السمكة قال له
كم عنها بشرط أن تحملها معي الى البيت فقال له اشتر وأنا أجعلها معك الى بيتك قال فاشترها
منه بستة عشر درهما على هذا الشرط وحملها معه الى بيته واذا بالذي على باب المنزل
فقال لولده أين كنت فقال اشتريت سمكة من هذا الصياد وعرضها على والده وقص عليه
قصته فقال لولده أعطه الثمن قال فدفع اليه عن السمكة وصار والذي يتأمل الصياد
فعرفه فلحق به وقال له ادفع الى قفة الصيد ان كنت اشتريت قال فدفعها اليه ورجع وقد
عرفه الذي وصار يتبعه الى أن دخل منزله من تلك الخوخة وقد شاع هذا الامر بين الناس
وقبل ان الذي أسلم هو وأهله وولده بسبب ذلك

ولقد رأيت الشيخ شمس الدين قاضي القضاة البساطي يدخل الى الاستاذ رضي الله عنه
ويجلس بين يديه جاثيا على ركبتيه وكان ذا هيئة عظيمة وعليه خف ووقار وله حرمة جسيمة
وكان رجلا طوالا وله هيئة تلاء العين والقلب وعلى رأسه عمامة عظيمة وطيلسانه يسحب على
الارض وكان القاضي يرفع طيلسانه بيده حتى لا يصيب الارض وكان مع ذلك يجلس بين

يدى الاستاذ كانه طفل صغير طارقاً رأسه الى الارض من هيبه الاستاذ وكان سيدى أبو العباس خادم الاستاذ يقول لا اله الا الله طال ما مشى الشيخ شمس الدين البساطى تحت وكاب الاستاذ الى الروضة والى غيرها رحمه الله وعفاه عنه ورأيتُه أيضاً أراد أن يسافر مع الملك الاشرف الى آمد وقد جاء لوداع الاستاذ وكذلك الشيخ شهاب الدين بن حجر رحمه الله جاء الى الاستاذ بسبب الوداع حين خرج السلطان الى آمد وكذا جوهر الخازندار جاء فى الليل لوداع الاستاذ وأخذ منه جبة جوخ ليلبسها السلطان ان وقع فى حرب وأخذ منه جوهر الخازندار طاقية وألبسها له الاستاذ بيده فى تلك الليلة وأصبح السلطان صبيحة تلك الليلة مسافراً الى آمد رحمه الله

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ مصطفى بقلعة الروم كتب له الاستاذ توقيعاً بالمشيخة وأخذ العهد وتسليك الفقراء وتربية المريدين وأمره أن يجلس فى زاويته بقلعة الروم فامتلأ أمر الاستاذ وفعل ما أمر به وقد صار يدعو الناس الى الله تعالى حتى كثرت أصحابه وأحبابه ومحبه فقيل انهم بلغوا ثلاثة آلاف مريد وقيل أكثر من ذلك

وأخبرنى الشيخ بدر الدين حسن الحصينى وكان من أصحاب الاستاذ الحنفى قال دخلت الى قلعة الروم واجتمعت بالشيخ مصطفى الحنفى الشاذلى رحمه الله فرأيتهم يقرؤن حزب الاستاذ بين يدى الشيخ مصطفى وعند فقراء مجاورون فى زاويته فى خلا وعديدة فسألتنى الشيخ من أين جئت فقلت له من ناحية العراق كنت فى زيارة الصالحين فقال لى والى أين أنت قاصد فقلت له الى مصر لزيارة سيدى محمد الحنفى وأجاور عنده فى الزاوية ان شاء الله تعالى قال فمرح بى وأكرمى وأقبل على وجع لى من أصحابه دراهم كثيرة حتى قامت بى نفقة وكراء ومؤنة الى أن دخلت الى مصر

وكان الشيخ مصطفى عهد الى عند الوداع أن اقضى الاستاذ عنه السلام وان أسأله الدعاء قال فلما وصلت الى الاستاذ بلغته سلامه فقال لى سيدى كيف حال مصطفى فقلت يا سيدى بخير فقال زاده الله خيراً ونفع به المسلمين

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ شمس الدين محمد المعروف بالبأبار رحمه الله وكان رجلاً كبيراً صالحاً تقياً عفيفاً أميناً وكان من أهل الزهد والورع والعفة والامانة على جانب عظيم وكان عارفاً بالله تعالى مع انه كان عامياً لا يقرأ ولا يكتب لكن ما اتخذه الله من ولى جاهل ولو اتخذه لعله ولقد رأيتُه وجالسته وكان يميل الى بالمحبة والشفقة رحمه الله تعالى وكنت أسمع منه كلاماً عالياً فى علم الحقيقة والشرعية لم أسمع من كثير من المشايخ فسبحان المعطى الوهاب وكان مشهوراً بذلك بين أصحاب الاستاذ وكانوا يعتقده وونه ويتبركون به ويعترفون له بالفضل والصلاح والكشف والفلاح ويتعجبون من أمره لانه ما احتاج الى معلم ولا فقيه وما حصل له ذلك الفتح الامن بركة مدد الاستاذ له وقد تقدم فى أثناء هذا الكتاب

ثم من ترجمته وذكرته من علامات ولايته فمن ذلك أنه لما حضرته الوفاة وأصحاب الاستاذ حوله اذسألوه عن القطب فقال لهم هو معكم في هذه الساعة فقالوا له يا سيدي محمد فاعلامته قال أن تكون الدنيا بين عينيه كالكرة يقلبها كيف يشاء ثم انه تلفظ بالشهادتين ومات رحمه الله فعملوا أنه عني بالقطب عن نفسه وعرفوا أنه تقطب قبل موته كما وقع لسيدي أبي بكر الطريفي رضي الله عنه فان بعض الفقراء العارفين أخبر عنه أنه تقطب قبل موته بخمس ساعات ولما مات دفنوه الى جانب سيدي عمر صهر الاستاذ زوج ابنته في مدرسته غربي زاوية الاستاذ الحنفى رحمه الله تعالى وعفاه عنه ونفع به آمين

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد سيدي نور الدين علي الفضالي رحمه الله رأيته وجالسته مرارا وممعت كلامه وكان الغالب عليه الجذب والوله وتارة يكون في هيئة قاض على رأسه شاش عظيم وجندة بعلبكي رفيع وطيلسان رفيع ومر كوب شامي أحمر وهو عيشي في تلك الهيئة ويجلس في زاوية الاستاذ رحمه الله فمن رآه اعتقد أنه قاض فاذا قرب منه وعرفه علم انه الشيخ علي الفضالي وكان قد أعطى حظا عظيما وصوتار خيما في قراءة القرآن فكان اذا قرأ لا يمكن لاحد أن يفارقه وان سمعه أحد من الناس وهو خارج عن الزاوية دخلها حتى يسمع قراءته وما سمع أحد قراءته الا وارتاح اليها قلبه واستأنست بها نفسه وغلب عليه وجدده فاذا قطع قراءته أرسل اليه أهل بيت الاستاذ يطلبون منه لا قراءة ثانيا وكان جوهرى الصوت حنون القلب حزينه تخشع له الاصوات عند قراءته وتميل له القلوب عند سماع صوته وكان اذا قرأ يجتمع اليه اثنان أو ثلاثة من الفقراء يقرؤن معه ويضعونه في القراءة وكان اذا قرأ ورفع صوته بالقراءة غطي عليهم برحيم صوته فقل من يملك نفسه عن البكاء عند سماع قراءته وكما تارة تراه على غير هيئة المذكورة وعليه شلوة دنسة على رأسه يتعمم بها على خلق وقع أصفر قديم قد اندعك بالعرق وهو لا بس خلقا من قدامنا كانه قوب زيات وفي رجله برودة قيقاب قديمة وهو يقول ما أطيب هذا العيش وما أهنأه فكانت هذه طريقته رحمه الله تعالى وعفاه عنه ونفعنا به آمين

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح العابد الضعيف في نظره وبدنه القوي في دينه وكان يعرف بالسقاء نفعنا الله به وكان من شأنه حب قيام الليل وصيام النهار والاستغال بكثرة النوافل وكان الغالب عليه قراءة القرآن ليلا ونهارا وكان ثقيل اللسان رقيق القلب قليل الكلام كثير البكاء وكان اذا وقع نظره على الاستاذ لا يملك نفسه من البكاء واذا سمع حس باب خسلوته عند ظهوره منها رفع صوته بقول لا اله الا الله وكل عضوفيه بهتز ويرتعد وكان الشيخ سنقر البشقدار يحسن اليه كثيرا ويؤدده ويصله بالبر والخير والهدايا والمأكول والمشروب والملبوس الى أن تزوج الشيخ علي السقاء قطع عنه

معروفه وخيره وهجره كأنه لم يعرفه وصار ينتقد عليه ويقول هذا قد لهته امرأته عن عبادة الله تعالى فحصل للشيخ المذکور بسبب ذلك كسر خاطر وتغير خاطره حتى نفرت القلوب عن سنقر وحصل له مقت من الفقراء فسدأ في عكس الى أن مات وتغيرت أحواله حتى أنه كان قد اشترى بعض كتب ووقفها في زاوية الاستاذ على الطلبة المجاورين بالزاوية فأحوجته المقادير الى فلك الوقف وباع المكتب بعد وفاة الاستاذ وأخذ منها يستعين به على سفره الى الحجاز فتوفي بمكة وهو في حال ضيق فتعوذ بالله من تغير خواطر الفقراء

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ حسن المحلى الرجل الصالح المغفل الكثير البكاء المعرض عن الدنيا وكان عن الناس بمعزل مشغلا بالله تعالى لا يلتفت الى الدنيا ولا الى أهلها محتببا للاغنياء مقبلا على الفقراء مكسورا النفس قليل الكلام أكثر ما كان يرى منفردا بنفسه خاليا متلهذا بخلوته مستأنسا بالله تعالى مستوحشا من الناس نظره الى الارض أكثر من نظره الى السماء وكان من وظائفه أنه كان خادما للمصحف الذى يقدمونه الى الاستاذ بعد صلاة العصر عند قراءة الربعة بعد فراغهم من قراءة الحزب كان يتمخ الخزانة ويأخذ منها المصحف والكرسى ويقدمهما الى الاستاذ وهو جالس على باب خلوته والحلقة معقودة حوله فيضع المصحف على الكرسي بين يديه ويقبل ركبته ويرجع الى خلفه خلف العمود قريبا من خلوة سيدى وكان سيدى أبو العباس يفرق أجزاء الربعة على الفقراء فاذا فرغ الاستاذ من القراءة قبل المصحف فاذا رآه الفقراء قبل المصحف رفعوا أصواتهم بقراءة قل هو الله أحد ثلاث مرات والمعوذتين والفاتحة ثم يدعو الامام

وأما الشيخ حسن المحلى فانه كان اذا عين الاستاذ قبل المصحف نهض مسرعا الى المصحف والكرسى فيرفعهما من بين يديه ويضعهما في الخزانة ويقفلها ويأخذ المفتاح معه وكان يؤخذ المصاييح لصلاة الصبح وصلاة العشاء وكان يخدم في الزاوية ويملا الفسقية من البئر وكان فقيرا جدا لا يملك شيئا من الدنيا وكان له ورد في الليل وذكر خفي وكان كثيرا لوصاف المجودة وكان عنده كسر خاطر وكسر نفس ومسكنة فوق الوصف

ومما وقع له مع بعض الفقراء أنه ظهر له منه بعض جفاء خفاف أن يكون قلبه قد تغير عليه فإ يشعر ذلك الفقير الاوسيدى حسن المحلى قد أقبل عليه بعد ساعة وفي رقبته حبل معلق به مرا كيب جلد وهو مكشوف الرأس فوق بين يدي ذلك الفقير وقد وضع يده اليمنى على اليسرى فوق صدره وهو يبكي حتى رجه كل من حضره من جماعة الفقراء وأقسم بالله تعالى أنه لا يرعى هذه المرا كيب المعلقة في رقبته حتى يطيب خاطر ذلك الفقير فإوسع الفقير الا أنه قام اليه وكشف رأسه وعانقه وبكى وبكى الآخر ورفع أصواتهم بالبكاء فذلك الفقير يده الى الحبل ونزعه من رقبته الشيخ حسن وكل الفقراء يبكون لبكائهما فبعد ذلك وقع اصفاء بينهما وصارا أحبا باواخوانا في الله تعالى فكان أصحاب

الاستاذ كلهم على هذه الحالة وكيف لا يكون ذلك وقد حل نظر الاستاذ عليهم رضى الله عنهم
ونفعنا بهم
وكان الاستاذ رحمه الله يقول ان من فضل الله علينا انه ما وقع نظرننا على أحد الا ويحصل له
خير وقد صدق فيما قاله فان قوله ذلك مجرب صحيح بين أصحابه فانه رضى الله عنه ما نظر
الى أحد بعين المقت الا وصار محموتا ولا نظر لاحد بعين الرضا الا وصار محبوا
وكان من أصحاب الاستاذ رجل واعظ يسمى أبا الخير الواعظ وهو عبارة عن ينشدين يدي
الاستاذ بعد فراغه من الميعاد فينشدهم كلام السلف الصالح فيحصل بذلك للسامعين وجد
وطرب وتواجد وطيبة وبكاء وينتفشون من ذلك السماع فبهم من يصرخ ومنهم من يبكي
ومنهم من يرقص ومنهم من يغشى عليه ومنهم من يتكلم في وجده بكلام لا يقصده بل يخرج
منه بغير اختياره وتظهر فيه أحوال الفقراء على صنوف مختلفة وكان هذا أبو الخير قد رآه
الاستاذ وهو مع والده النقيب محمد رحمه الله رأته وصحبته وكان رجلا دينيا قويا عفيفا أميناً
قليل المخالطة للناس وكان محترماً مهيباً عند الناس وكان الاستاذ يعيل اليه بالمحبة لاجل
هذه الصفات المحمودة فاتفق أن ولده أبا الخير حضر مجلس بعض الفقراء وكان في عمل مولد
عنده فانشد بحضرته وكان ذلك الرجل سيئ الاعتقاد في الفقراء فبلغ ذلك الاستاذ رحمه الله
فتغير خاطره على أبي الخير فانقطع صوته وصار متروكا بين الناس لا يعاباه أحد ولا يلتفت
اليه وصار والده المتقدم ذكره يتوسل الى الاستاذ باعيان الناس وسأله أن يطيب خاطره
على ولده أبي الخير الى أن رضى عليه الاستاذ وأرسل خلفه فحضر بين يديه وهو مكشوف
الرأس با كما وقبل من كوب الاستاذ وقبل يديه واستغفروا وقف بين يديه ساعة مكشوف
الرأس فشد الاستاذ يده وأخذ دعامة منه ووضعها على رأسه فعلموا أن الاستاذ قد طاب
خاطره عليه ففرح أصحابه بذلك وكان صوت سيدي أبي الخير صوتاً عظيماً وكان تدأعطى
حظاوعزاعند الا كبر واتسعت عليه الدنيا وكثر ماله وكان يبالغ في اللبس ويتغالي فيه
كثيرا وكان والده رحمه الله يفرح بذلك ويسره ويدعو للاستاذ كثيرا فلما طاب خاطر
الاستاذ عليه قال له يا ولدي

اعلم أن الفقراء ما عندهم عصا يضربون بها من أساء الادب في حقهم وما عندهم الا تغير
خواطرهم ونعوذ بالله من تغير خواطر الفقراء ولولا أنت عندنا عزيز لرفعنا اسمنا عنك
وتركناك ثم وضع يده على حلقه ومسح بها عليه فرد الله عليه حاله وزاد عما كان فرحم الله
الاستاذ ما كان أكثر حلمه وأوسع صدره على من يلونبه وينتمى اليه وما كان أكثر عفوه
وصفحه واحتماله على من يعرفه ومن لا يعرفه رضى الله عنه وأرضاه فانه والله ما انتقم
لنفسه من أحد قط ولا انتصف لها ولا غضب لها وما كان غضبه ورضاؤه الا لله وكان
مأمون الرضا مأمون الغضب لا يخرج غضبه ولا رضاؤه عن الكتاب والسنة

ومما يئناه ورأيتناه ان بعض الاجناد في زمن الملك الاشرف برسباي وكان مملوكا من مماليكه شديد التعصب على فقراء الزاوية سبي الاعتقاد فيهم وكان مجاورا للزاوية فوقع بينه وبين فقير من الفقراء كلام يتعلق بالاعتقاد في حق الفقراء فانكر ذلك المملوك على الفقراء فقال انا والله ما اعتقد في أحد فقال له ولا في النبي صلى الله عليه وسلم فتكلم بكلام لا ينبغي ذكره وكان ذلك بحضرة جماعة فبلغ الكلام الى الاستاذ فقال والله أما سوء اعتقاده في الفقراء فذلك أمره الى الله تعالى وأما سوء اعتقاده في سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينبغي السكوت عنه

ثم قال الاستاذ استفتوا العلماء في ذلك فكتبوا فتاوى وأرسلوها الى العلماء فقالوا ان الاستاذ يحكم فيه برأيه فارسل يقول لهم لا بد من وضع خطوطكم لتحصل البركة فعند ذلك أفتى بعضهم بكفره وبعضهم أفتى بتعزيره وبعضهم أفتى انه يسأل عن معنى القول الذي قاله ان كان قوله يدل على نقص وزدراء في حق النبي صلى الله عليه وسلم فقد كفر وان دل قوله على غير ذلك فيعزز فلما وقف الاستاذ على الفتاوى قال نأخذ بالاهون ونؤديه ثم ان الاستاذ أحضره فوقف بين يديه وأرسل الى الكتاب أعني كتاب السبيل وكان العبد اذذاك فقيه الكتاب فاخذ الفلقة والعصا فتمت أنظر ما يقع بهذا الجندی فادر كته وهو عمود على ظهره ورجلاه في الفلقة وبعض الاجناد يضربه على رجله وهو يقول توبة لله توبة لله الى ان أمر الاستاذ بقيامه فأقاموه فلما قام تقدم الى الاستاذ وقبل يده وأخرجه مع اثنين من الاتراك وبات معهما في الترسيم فلما أصبح الاستاذ وكان ذلك اليوم يوم الميعاد فحين انفض الميعاد أرسل الاستاذ بذلك المملوك الى السلطان فلما وقف بين يديه وقصوا عليه قصته رسم بنفيه الى الشام ومات فيها وشاعت هذه الحكاية في القاهرة فارتجت القاهرة وتعجب الناس من ذلك وزاد سيدي عما كان ووقعت هيبة الاستاذ في قلوب الناس أكثر ما كانت ولقد سمعت بعض الاعيان من أكابر الناس يقول والله طيب ياسيدي محمد يا حنفي لك في المدينة خمسون سنة أو أكثر في المشيخة ما انطفأ لك نغم حتى قيل ان الاستاذ لما أن توفي الى رحمة الله تعالى ظهرت رماية النطرون في القاهرة فكان ذلك أول ما ظهر من المظالم

ومما وقع لشخص من مجاورى الزاوية اسمه خضر السروي ويعرف بابن خراز ولقد رأيته ورأيت والده وكان متدرك السروي وكان يأتي الى ولده خضر ليزوره ويتفقد أحواله فيجده يقرأ في العلم فيفرح بذلك ويسر به وكنت ألوذ به وكان الاستاذ ناظرا اليه لحذقه ومعرفة بأصول الفقه حتى زوجه بجارية من جواريه وكان من طلبة سيدي أبي العباس خادم الاستاذ رضى الله عنه فلما رأى نفسه صار عارفا بالاصول في مذهب السادة الخنزية طمع في أعلى مما هو فيه فطلق الجارية ومضى الى الجامع الازهر يريد أعلى مما كان فيه فسأل الاستاذ عنه فقيل انه مقيم بالجامع الازهر فقال لا حول ولا قوة الا بالله

العلي العظيم فقال والله انه لمسكين ما بقي يحصل له شئ لا من هنا ولا من الجامع الازهر قال فضايق عليه الجامع الازهر واستوحش من أهله ولم يلتم عليه أحد منهم فلما اشتد به الامر سافر الى السرو فأقام بها فضاقت عليه فخرج الى الشام فضايق عليه أيضا فسافر الى مدينة صغدا فأقام بها يقرئ الاطفال الى ان مات غريبا رحمة الله عليه فنعوذ بالله من تغير خواطر الفقراء

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ شهاب الدين أحمد المغربي وكان مجاورا بالزاوية قال بعض الفضلاء ان له خمسين سنة وهو مقيم في خلوته لا يخرج منها الا في حين ما وكان مشغلا بكتاب الله تعالى لا يتعدى ربع القرآن من سورة يس الى سورة الفاتحة يكتب في لوح خشب من ألواح المغاربة غير مدهون من أول يس ويدرس فيه فاذا حفظه مسحه وكتب غيره وهكذا الى سورة الفاتحة ثم يعود يكتب الى سورة يس فيكتب من أولها الى الحمد كل يوم لوحا فأقام على ذلك خمسين سنة وهو على هذا الحكم لا يزيد ولا ينقص وكان تقيا عبدا صالحا في دينه عفيفا ديننا خير الا يشوبه شئ في دينه وكل أحواله مستقيمة على الكتاب والسنة وكان له شرب بدار الاستاذ رضى الله عنه واذا عطش الاستاذ وهو في الزاوية أرسل الى سيدي أحمد المغربي يطلب منه الكوز فيحضر سيدي أحمد وهو معه فاذا شرب الاستاذ رجع سيدي أحمد بالكوز معه الى الخلوة وعلقه فيها هكذا كان دأبه مع الاستاذ رحمه الله وكان قليل النوم في ليله كثير الا ورا دلا يشغله عن الله شاغل مشغلا بالله عن جميع الناس ما دخل حاما قط ولا أحدر آه خارج الزاوية ولا بالقاهرة ولا بغيرها منذ ما كان في محبة الاستاذ الى أن توفاه الله تعالى وكان اذا اشتاق الى الجلوس في الزاوية ظهر من خلوته وجلس فيها ساعة أو أقل وينهض الى خلوته وكان الاستاذ يأمنه على الفقراء وعلى الشبان المردو يوصيه بهم ويقول له يكون ذهنك عليهم وراعهم بنظر لا يحصل لك خير وذلك لما يعلم من دينه وعفته وأمانته وكال عقله ونعمته للفقراء رضى الله عنه ونفع به آمين وصكنت أراعيه وأنتظر ظهوره من خلوته فاذا رأيت ظهر منها وجلست في الزاوية أهرول اليه فاسلم عليه وأقبل يده وأجلس بين يديه فيقول لي كيف حالك يا سيدي على فأقول له بخير فيقول الحمد لله رب العالمين فاذا رأيت قرأت في وجهي بعضا من القرآن أقوم وأرجع الى موضعي

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد العارف بالله تعالى والقائم بحقوق الله وحقوق عباد الله المشتغل بعبادة الله تعالى التابع لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم المعتقد في أولياء الله المحب لاهل كتاب الله المتواضع لآخوانه في الله الراضى بأحكام الله الصابر على قضاء الله المقبل على طاعة الله المعرض عن معاصي الله المؤثر بما أمر الله به والمنتهى عما نهى الله عنه سيدي الشيخ شهاب الدين المعروف بابن

المخللاتي رضى الله عنه ونفعنا به لقد كان من خواص أصحاب الاستاذ بل من أعيانهم وأخيارهم وكان من أقران سيدي أبي العباس والشيخ شهاب الدين بن حجر والخطيب جلال الدين ومن أقران الاستاذ أيضا فانهم كانوا جميعا مجتمعين في مكتب واحد وكان الفقيه صاحب المكتب يوصيهم جميعا بالاستاذ ويقول لهم أوصيكم بهذا المقيم فأوصيكم به خيرا فلازموه واعرفوا فضله وامثلوا أمره ولا تخالفوه وتأدبوا معه واحترموا موه ووقروه فانه يكون له شأن عظيم وصيت ورفعة عالية وكلمة نافذة وبركات ظاهرة ومناقب باهرة وسوف ترون ما أقول لكم وستذكرونه فيما بينكم فاذا رأيتم ذلك فادعوا لي بالرحمة والمغفرة فإنا الوالحترمون الاستاذ في صغره وكبره وهم محافظون على وصية الفقيه ويعترفون بفضل الاستاذ ويراعون خاطره ويحفظون وداده ويتأدبون معه حتى رأوا جميع ما أخبرهم به الفقيه فكانوا يدعون للفقيه بالرحمة والمغفرة كما قال لهم فكان سيدي شهاب الدين بن المخللاتي المتقدم ذكره يراعي خاطر الاستاذ ويرعى وداده ويحفظ وصية الفقيه طول حياته وكان يأتي الاستاذ للزيارة في رأس كل شهر عند صلاة العشاء فيصلي معه العشاء مع الجماعة فاذا قضيت الصلاة فتح له الاستاذ باب الخلوة الأخرى فيدخل منه وينام عند الاستاذ وكان شيخا كبيرا فجاءه ذات ليلة ونام عنده على حكم عادته وكان سيدي الشيخ شمس الدين ابن كتيبة تلك الليلة قدم للزيارة وكان معه جماعة من أصحابه يذكرون معه بعد العشاء وكان العبد من جملتهم

فلما رأى الشيخ شهاب الدين ابن المخللاتي قد دخل إلى خلوة الاستاذ صار يقول هنيئله ويكررها وصار يحسده على بيانه عند الاستاذ في الخلوة ولم يفعل الاستاذ هذا في حق أصحابه إلا الشيخ شهاب الدين ابن المخللاتي فاذا ظهر سيدي صلاة الصبح ظهر الشيخ شهاب الدين من الباب الذي دخل منه واستأذن الاستاذ في رواحه إلى منزله فيأذن له الاستاذ في ذلك فكان هذا دأبه معه كلما زاره ينام عنده في الخلوة ولقد بلغني عن الاستاذ أنه أرسل إلى الشيخ شهاب الدين ابن المخللاتي قاصدا في حاجة وقال للقاصد اذا قضى حاجتك فقل له أوصني بوصية أحفظها عنك فلما قضى حاجته قال له القاصد مثل ما قال له الاستاذ فقال له اذا صليت الصبح والمغرب قل عقب كل صلاة اللهم أجرنا من النار سبعان من فعل ذلك أجاره الله من النار قلت ورأيت منه ذلك مرارا كلما جاء للزيارة يبيت عنده في الخلوة ويخرج منها بعد أذان الفجر وكان منزله بعيدا داخل القاهرة وكان فقيه مكتب السبيل بأزاء المؤيدية الذي بناه المؤيد الشيخي لا يتام رحمه الله فكان الشيخ شهاب الدين ابن المخللاتي فقيه هذا المكتب إلى أن توفي إلى رحمة الله تعالى ومما وقع لي مع الاستاذ رضى الله عنه ونفع به أني سألته أن يبايعني فقال لي حتى أستخير الله تعالى فانصرفت من بين يديه وأنا منتظر لما وعدني فلما كان بعد يومين أو ثلاثة أيام تقدمت إليه وسألته عن ذلك فديده المباركة إلى

وقال هات يدي فلما وضعت يدي في يده ومسكها قال لي مهما قلت لك قل نعم فصار كلما قال لي كلمة أقول نعم وقد غاب صوابي وغبت عن حسي وصرت لا أشعر بنفسي ولا أعلم في أي مكان أنا وقد أخذني النجل والاستحياء والعرق حتى ابتسل قميصي عرقاً من شدة نجلي منه فلما أطلق يدي من يده المباركة ورجع إلى حالي قت من بين يديه ورجعت إلى خلفي فلما أن خلوت بنفسي تفكرت فيما قاله لي فعرفت أنه بآبائي علي الكتاب والسنة فحمدت الله وشكرته الذي رآني الاستاذ أهلاً لمبايعته وفرحت بذلك فرحاً شديداً

وكان سيدي الشيخ شمس الدين بن كتيلة رضي الله عنه جالساً ذلك الوقت في خلوته فصعدت إليه وقبلت يده وأخبرته بما جرى لي مع الاستاذ فحمد الله على ذلك وأظهر لي السرور فمن ذلك اليوم صار يقول لي أنت أخي ما أنا شيخك فان شيخني وشيخك واحد وكان من صفات كثير الانصاف سالماً من الدعاوى الكاذبة بعيداً عن الأقوال الباطلة وما رآني بعد ذلك اليوم إلا بعين الكمال والمحبة والشفقة وكنت أتردد إليه وهو بالجامع الذي بسويقة النعري قبل أن يعمد الضريح والجامع على الملقعة وما زلت أتردد إليه بعد ذلك وهو يكرمني غاية الأكرام ويقربني ويلاطفني بالكلام ويمدني بنظره ويجبر بخاطري أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يمتنعنا بالنظر إلى وجهه الكريم وأن يجبر كسر يديه وأن يجمعنا وإياه في دار كرامته أنه ولي ذلك والقادر عليه

• (استطاق) •

قال ثم اني بعد ذلك اجتمعت بالاستاذ مرة أخرى بعد مبايعتي له وهو يريد ترتيبه التي بالقرافة وذلك بعد صلاة العصر لما أن انصرفنا من بين يديه وأخذ كل من الفقراء مكانه فوقف من بعيد وأنا أنظر إلى الاستاذ وأشاهده وكنت لأشبع من نظري إليه فلما وقع نظره على أشار إلى بيده المباركة أن تعال فأسرعت إليه من شدة فرحي بإشارته فلما وصلت إليه وقبلت يده أقبل علي وقال اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين ثم قال لي أذنت لك أن تذكر وتذكر وتدعو الناس إلى الله تعالى ثم قال لي يا علي ها أنت قدمي ملائتي فريبتك ثم قال وكان لنا صاحب يقال له يوسف أبو طاقية وكان كل قليل يأتي بنا للزيارة ويلاقي ربيته ويروح إلى البلاد ويسقي الناس وكلما فرغت ربيته يجيء يملؤها من هنا ويرجع ينفع الناس وها أنت قدمي ملائتي فريبتك فكان ذلك آخر اجتماعي بالاستاذ رحمه الله وعفاه عنه ونفع به فما كان أرجه وأرافه وأطفه بأصحابه ومحبيه ومعارفه ومريديه كان والله أشفق عليهم من الوالدين بولدهما فجزاه الله عن المسلمين خيراً وأعاد الله علينا وعلى المسلمين من جزيل بركاته في الدنيا والآخرة آمين

ومن تردد إلى الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد مربى المريدين والداعي إلى رب العالمين الشيخ الجليل والعالم النبيل سيدي أبو عبد الله محمد البلالي نزيل القرافة

رضي الله عنه ونفع به قبله عن الاستاذ الكبير أنه مر مع أصحابه وهو قاصد إلى الروضة
بساقية دائرة فتقدم إليه القاضي ناصر الدين الشنيتي رحمه الله حتى حاذاه وقال له يا سيدي
العبد سمع منكم في بعض المواعيد أن من الأولياء من يعرف لسان حال الجمادات فقال له
الاستاذ نعم فقال له يا سيدي فاقول لسان حال هذه الساقية فقال له هذا سؤال استفهام
أو سؤال استمعان فقال لا والله يا سيدي إنما هو سؤال استفهام لا استمعان فقال له سيدي
نقول لك على قدر عقلك لسان حالها يقول لا تراه ملائنا الا طالعا ولا تراه فارغا الا نازلا قال
فبلغ ذلك سيدي محمد البلالي وهو في زاويته بالقرافة فصار يتعجب ويقول الله الله صدق
رضي الله عنه فلما دخل الليل قال سيدي محمد البلالي لبعض جماعته قوموا بنا نزور سيدي
محمد الحنفي ولا يعجبني منكم الا من يكون على وضوء كامل قال فتوضأ منهم جماعة وخرجوا
مع الشيخ حتى وصلوا إلى الاستاذ رضي الله عنه فلما اجتمع به سيدي محمد البلالي وسلم عليه
وجلس بين يديه أقبل الاستاذ عليه وأكرمه ورحب به قال فعند ذلك قال يا سيدي بلغ العبد
ما هو كذا وكذا قال نعم فقال له يا سيدي هذا لسان حال القواديس وأريد من سيدي أن أسمع
منه لسان حال الساقية بنفسها فقال له الاستاذ ادن مني قال فدنا منه فقال له سرا كلاما
ليس بمسموع فلما سمع ذلك من الاستاذ بكى وقال سألتك بالله يا سيدي دعني أقبل منك
فقال لا والله ان كان ولا بد فهذا قدمي ومد الاستاذ قدمه إلى الشيخ محمد البلالي فقبلها وكان
سيدي الشيخ محمد البلالي صاحب علم وعمل وبلغني أنه اختصر احياء علوم الدين للغزالي
في جزء واحد وهو مطلوب ومتنفع به قلت ومن كان يتردد إلى الاستاذ سيدي أبو بكر
الطريفي رضي الله عنه وكان يحضر ميعاد الاستاذ وكان سيدي أبو بكر اذا قرب من باب
زاوية الاستاذ يقف عند الباب والاستاذ يتكلم في الميعاد وعيناه مغضتان فيطأ طي سيدي
أبو بكر رأسه وهو على باب الزاوية ويسمع كلام الاستاذ ثم يقول * يا قليله تدحرجي *
وابصر الماسن اين يجي * ثم يقول يجي من عند محمد الحنفي هكذا امرتين أو ثلاثا ثم يدخل
ويسمع كلام الاستاذ إلى آخره فاذا انقضى المجلس اجتمع بالاستاذ وسلم عليه فكان أبو
بكر رضي الله عنه مادام مقبلا بالقاهرة ما يقطع ميعاده رضي الله عنهما وكان الاستاذ يفرح
به اذا رآه ويكرمه ويقربه وكان سيدي الشيخ أبو بكر يتأدب معه كثيرا وكان الاستاذ
يعتقده وقد أحبت أن أضيف إلى هذه الحكاية ما كان الشيخ أبو بكر يقوله اذا أراد أن
يدخل إلى الزاوية لسماع الميعاد وهو * يا قليله تدحرجي * وابصر الماسن اين يجي
فان المقادير قد أطلعتني على سبب هذا الكلام عن رجل من أهل الخير وذلك أن بعض
الصالحين المتكئين كان له خادم يخدمه فأقام في خدمته زمنا طويلا فقال له الشيخ يوما من
الايام اسقني يا منطال بطريق المباشطة معه قال وكانت القلة التي يشرب منها الشيخ بحضرته
وهي فارغة فقال الخادم في نفسه أنا في خدمة هذا الرجل سنون عديدة أخدمه وأقوم

وما أسمى عنده الامتثال ثم انه خاف عاقبة أمره فرجع الى شيخه فوجد الكعبة طائفة به والقلة ملائكة بالماء وهي تندرج بين يدي الشيخ حتى يشرب منها فلما رأى ذلك ندم على ما قاله وكشف عن رأسه واعتذر الى الشيخ فأقبل الشيخ عليه وقبله وقال له لا تعد الى مثلها وجعل الشيخ يقول (٢) * يا قليله تدحرجي * وابصري الماءين نجبي * قلتي ليس مثلها * لا ولا مثل مائها * من شرب من زلالها * من هذا الجحيم نجبي * قلتي كم تعلقت * في حبكم وبقيت * وقد صفت وروقت * تفديكمو بالمهيج * ابن أدهم لحاكمكم * وترل ملككم العجم * والسرى لها خدم * من عذاب الجحيم نجبي * وجنيدي سقي بها * صار مغرما بحبها * يا هنا من يلذ بها * من عذاب الجحيم نجبي * ومعر وف بها عرف * وحلاج بها وصف * وشبلي بها تحف * من عذاب الجحيم نجبي * وبايزيدها م * لما غرم بحبها * يا سعدم يلذ بها * من عذاب الجحيم نجبي * بشر بها تقدا * وصار منها مغرما * ولم يزل متيما * من عذاب الجحيم نجبي * قلتي قدر وقت * وفي الدنان عتقت * كم أسير عتقت * من عذاب الجحيم نجبي * قلتي فاض ماؤها * يا هنا من ينالها * كم ولي نالها * من عذاب الجحيم نجبي * قلتي قد ترخفت * والنور تشرفت * كم علينا نعفت * يا هنا من لها نجبي * فكم لها من عاشق * وذائق وناشق * ومغرم وشائق * وطالب لها نجبي * قليتي تدحرجت * وبالبهات بهرجت * وبالها تارجت * بسرها المتوج * فكم نفوس نشقت * من سرها واستنشقت * وكم رجال عتقت * بحسنها المبتهج *

(٢) هكذا وجد بالاصول التي بيدنا

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ بدر الدين حسن المعروف بالقطورى وكان رجلا صالحا مباركا تقيا نقيادينا خيرا عفيفا أميناً صاحب أورا د وأذكار مواظبا على ذلك لا يفترو ولا يلهو ولا يلغو وكان شديدا لاعتقاده فى الاستاذ وأقام فى صحبته احدى عشرة سنة لا يصلى الصبح والعشاء الا عنده فى الزاوية وكان ساكنا بولاق فانظر الى هذه الهمة العالية والمحبة الصادقة ومما اتفق له مع الاستاذ رضى الله عنه أنه كان يوما جالسا بحضرته فلما تم سبدي أبو العباس السماط للفقراء وقال بسم الله الرحمن الرحيم وكان ذلك اذا نأمنه للفقراء بالاكل فقال الاستاذ للشيخ حسن القطورى قم يا شيخ حسن كل مع الفقراء فقال له يا سيدى العبد صائم فقال له قم كل معهم وأنا أضمن لك ثواب صوم هذا اليوم فأمسك الشيخ حسن عن ذلك فقال له سيدى قم كل مع الفقراء وأنا أضمن لك ثواب صوم ثلاثة أيام فطمع الشيخ حسن فى كثرة الثواب فقال له كل وأنا أضمن لك ثواب صوم شهر فطمع فى كثرة ما كان فقال له قم كل مع الفقراء وأنا أضمن لك ثواب صوم رمضان وصوم هذا اليوم فأمسك الشيخ حسن عن ذلك فقال له الاستاذ قم كل مع الفقراء وأنا أضمن لك ثواب صيام سنة فعند ذلك قام وأكل ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ الصالح الزاهد العابد المحقق العارف بالله تعالى المعروف بالشيخ مدين الذى كان تلميذ سيدى أحمد الزاهد قال جاء الى الاستاذ وصحبه وأقام

عنده مدة في زاوية مختلِيا في خلوة ثم انه طلب من الاستاذ اذنا بالسفر الى زيارة الصالحين بالشام وغيره فاعطاه سيدي اذنا بذلك فأقام مدة طويلة سائحا في الارض لزيارة الصالحين ثم رجع الى مصر فأقام بها واشتهر بين أهلها وشاع أمره وانتشر ذكره وقصده الناس وأخذوا منه العهود وكثرت أصحابه ومريدوه فلما بلغ سيدي أبا العباس نقيب الاستاذ الكبير أمره وحاله قال لا اله الا الله هذا مدين ظهر بعد هذه المدة الطويلة والله لقد أقام عند الاستاذ في هذه الزاوية في الخلوة نحو الاربعين يوما حتى كمل ثم انه أخذ من سيدي اذنا بسفره الى زيارة الصالحين والا آن قد ظهر رضى الله عنه ونفع به المسلمين وكان ذلك بعد وفاة الاستاذ رحمه الله ونفع به وقال بعض الفقراء ان رضاع سيدي الشيخ مدين كان علي يد سيدي أحمد الزاهد وفضله علي يد سيدي محمد الحنفى رضى الله عنهم أجمعين

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ الصالح علي الموازيني وكان يجلس بين القصرين لجمال الموازين ويغطي حاله على الناس وكان الناس يقصدونه للزيارة وللتبرك به ويأخذون خاطره ويرغبون في دعائه ويلتمسون بركته ويغتمون دعوته وكان رضى الله عنه لا يعلم له أحد بيتا ولا مأوى وكان بالنهار في دكانه وبالليل في عبادة ربه اما في بعض المساجد المهجورة أو في بعض ترب المدينة في القرافة أو في بعض الجوامع التي لا يعرفها أحد كل هذا فرار عن الناس واشتغالا بالله تعالى وكان في دكانه لا يغفل عن ذكر الله تعالى وكان يذهب الى المسجد اذا قرب وقت الصلاة وكان لا يؤذن المؤذن الا وهو في المسجد وكان مواظبا على حضور ميعاد الاستاذ رضى الله عنه

وكان من أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ عبد الوهاب العسلاف الذي ما كان لسانه يفتر عن ذكر الله تعالى رأيتوه وهو رجل يتعم بطليحية وهو أسمر اللون بلغني ان له أربعين سنة في حبة الاستاذ يحضر مجلسه ويجلس في الحلقة التي تعقد حول الاستاذ يوم الميعاد وذكر عنه انه تأخر يوما من بعض الايام قليلا حتى فاتته الحلقة فجاء بعد ذلك وجلس خلفها ومدة ذراعه بين اثنين من الحلقة حتى فرغ الاستاذ من الميعاد فسأله سيدي عن ذلك فقال له سمعت من سيدي يقول في بعض مواعيده ان الرحمة أول ما تنزل على حلقة الذكر ثم تشر على الجماعة فأحييت أن تصيب الرحمة عضوا من أعضائي فددت ذراعي في الحلقة بسبب ذلك لعل أن يصيبه شيء من رحمة الله تعالى وكان الشيخ عبد الوهاب لا ينقطع لسانه عن ذكر الله من حين يظهر الاستاذ من الخلوة للميعاد الى أن ينتفض المجلس رحمه الله تعالى وعفا عنه

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ علي السدار وكان له دكان بين القصرين يبيع فيه السدر يوم السبت لا غير وكان يفتح من الدكان دراية واحدة ويجلس داخل الدكان فتسارع الناس به ويقصدونه من البعد وقد كان أطلعه الله على خواطر الناس فيكون من قصده في أمر وطلب أن يعلم عاقبته يقف على باب الدكان فيقول يا سيدي علي فيجوابه

ويقول

ويقول له نعم فيدفع اليه بعض فليسات ويقول له أطلب منك قليل سدر فيعطيه ويقول له على ما في خاطره أفعل أو لا تفعل وكان السلطان يأتي اليه ويقول له يا سيدي على فيقول له نعم يا قايماي ويدعوه ويقول له عليك بالاحسان للرعية فجاءه حين أراد الخروج الى أطراف الشام في تلك السفرة البعيدة على أيام شبك الدويدار فأخبره أنه يريد السفر الى تلك البلاد البعيدة وقال له اني خائف فقال له لا تخف تسافر وتجي في خير ان شاء الله تعالى فكان الامر كما قال وهذا امر مشهور عنه رضى الله عنه ونفع به

واعلم اننا لو اجتهدنا غاية الاجتهاد وخصنا غاية الخصص على أن نستوعب جميع اصحاب الاستاذ ما استطعنا ذلك وايضا هذا الكتاب عن ذكر بعض الاصحاب فضلا عن الكل ويكفي في ذلك قول الاستاذ رضى الله عنه لسيدي طلمة المنشاوي وكان من أكابر اصحابه بل هو من خواصهم وأعيانهم لما قال للاستاذ في مرض موته جزاكم الله يا سيدي عن المسلمين خيرا فالكم رتبتم للمسلمين أوراذا وأحزابا وأذكارا جزاكم عن المسلمين خيرا فقال له والله يا ولدي يا طلمة لنمخرج من زاويتي هذه نحو أربعمائة ولى كلهم على قدمي هذا يعني على طريقته ثم قال وأكثرا أصحابنا باليمن والغرب وأما أهل الكهوف والمغارات والجبال فلا يعلم عددهم الا الله تعالى هكذا أخبرني الشيخ الصالح جمال الدين عبد الله ولد سيدي الشيخ طلمة وقال لي هكذا أخبرني الوالد عن الاستاذ الحنفى رضى الله عنه ونفع به وببركاته آمين فدل ذلك على أن اصحاب الاستاذ رضى الله عنه لا يحصى عددهم الا الله تعالى كما قال ومن مكارم أخلاق الاستاذ رضى الله عنه أنه كان يتفقد جميع اصحابه المحتاجين المستحقين المقيمين بالقاهرة في كل سنة بما يكفيهم من المؤنة حتى يتفرغوا لعبادة الله تعالى ولا يحتاجون الى غيرهم

قلت وكان من جملة الاصحاب المستحقين الشيخ الكبير الامام العالم العلامة النحري شمس الدين البساطي المالكي قاضي قضاة المالكية وقد تقدم في هذا الكتاب المبارك أنه ما كان يقتات الا من صيد السمك وهو قاضي القضاة كان يتنكر ويخرج الى الصيد في هيئة الصيادين رحمه الله ونفع به

ومن جملتهم أيضا القاضي علم الدين الاخنائي المالكي وكان موصوفا بالعلم والورع رأته ذات هيئة عظيمة وكان خفيف العوارض طوالا عليه هيئة وقار وكان يتردد الى الاستاذ كثيرا رحمه الله وعفاه عنه

ومن جملتهم القاضي شهاب الدين المالكي الذي كان يجلس في سويقة صفية وقد سبق ذكره في أثناء هذا الكتاب وهو الذي كان يحسد الاستاذ ويتكلم فيه اذ امر عليه وهو راكع في تلك الكبة العظيمة والخلائق السكير والفاضي جالس على مصطبة وشهوده حوله وكان من أهل العلم الا أنه كان مشهورا بالجلول أي منسيا وكان فقيرا جردا

فقال في نفسه يوما لا بد أن أمضي يوما إلى هذا الرجل وأسأله بعض مسائل وأفصحه بها بين أصحابه فبلغ ذلك الأستاذ فقال إن قدر يسألني عن شيء لم أجلس على سجادة الفقراء فلما حضر ذلك القاضي بين يدي الأستاذ الخنفي اضمحل عنه جميع ما كان معه من المسائل وتحير في عقله فما وسعه إلا أنه قام وكشف رأسه واستغفر في حق الأستاذ واذعن له ولزم صحبتته وصار من أصحابه إلى أن انتقل إلى رجة الله تعالى فكان بعد ذلك الأستاذ يتفقده بما يكفيه من المؤنة وقد تقدم ذلك في أثناء هذا الكتاب

(ومن) جلتهم الشيخ ناصر الدين المعروف بالغرز وكان من قصاد الأستاذ وكان من الحذاق المعروفين بالذكاء والقصاحة وسرعة الجواب وكثرة الصواب والمعرفة وكان من أهل التقوى بعيدا عن الخنا والفحشاء عفيفا في دينه تقيا نقيار حمة الله تعالى وعفاه عنه (ومن) جلتهم الشيخ تقي الدين عبد الرحمن المعروف بالسويدي وكان أيضا من قصاد الأستاذ وكان مقربا عنده وكان ذا لسان وحنق وصدق ومعرفة وفصاحة موقفا للبيبا حاد النجاشي وكان هو الذي يكتب المراسلات لسلطان العرب ولا بن عثمان سلطان الروم وللقواب ببلاد الشام وكذا إلى اليمن وغير ذلك وكان قد فتح الله عليه بكتابة التواقيع كل ذلك بأمر الأستاذ وببركته حتى كان كثير من الموقعين يحسدونه على ذلك ويدعونون ويعترفون له بالمعرفة والحنق والصواب ويتأذون معه رحمه الله وعفاه عنه فكان الأستاذ يتفقده بالقمع والمنفعة والكسوة بما يكفيه

(ومن) جلتهم الشيخ فتح الدين قارئ الحديث النبوي بين يدي الأستاذ وكان من أهل الفضل والمعرفة بالدين بعيدا عن الناس يحب العزلة والانفراد وكان طاعنا في السن كثير التواضع لين الجانب مخفوض الجناح وكان الأستاذ يعيل إليه بالمحبة وقابلت معه في صحيح البخاري بين يدي الأستاذ رحمه الله

(ومن) جلتهم الشيخ شهاب الدين المعروف بالمسدي وكان إمام الزاوية وخطيبها وله نظر على الكتب الموقوفة على المجاورين وكان تربي على يد الأستاذ من الصغر حتى صار رجلا كبيرا معتبرا بين أصحاب الأستاذ وكان سيدي يتفقده من القمع بما يكفيه من العام إلى العام الآخر وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب أن الأستاذ أرسل خلفه في وقت خروج الحاج من مصر وقال له يا شهاب الدين جهز حالك وسافر مع الحاج ولا تخرج من مكة فإن ترابك فيها فأسرع وخرج من بين يدي الأستاذ وجهز حاله وسافر بحجة الحج وأقام بمكة أكثر من عشرين سنة ومات فيها رحمه الله وعفاه عنه

ومما سمعته من لفظ سيدي الشيخ العلامة شمس الدين بن كتيلة رحمه الله ونفع به قال زرت سيدي مرة فأقمت عنده مدة فلما أردت العودة إلى المحلة الكبرى استأذنت سيدي في السفر فأذن لي في ذلك وقال لعلامة شتله فرسامن الاصطبل يركبها إلى البحر ففعل الغلام

ما أمر به الاستاذ ثم اني ركبتم الفرس وقصدت الى البحر وكان معي بعض الاصحاب فررنا
بعض الشوارع فرأيت رجلا عليه خليقات دنسة وهو في زى الحرافيش جالس في الشمس
وهو يفلّي قيصره من القمل فلما قربت منه ازدريته في نظري وقلت له السلام عليكم قال
وفرع رأسه وقال وعليكم السلام وأعرض بوجهه عني وأطرق برأسه على الارض كأنه
عرف حالي قال فلما جاوزه أخذت في خاطري منه فلما زلت الى المركب وسافرنا ووصلنا
الى سمهود طلعت الى المشهد فجلست فيه ومعني أصحابي وكانت عادتني أني اذا دخلت الى سمهود
أن أرسل شخصا من أصحابي الى المحلة يأتيني بفرس من بعض الاصحاب أركبها الى المحلة
فأرسلت بعض الاصحاب لعله يأتيني بشئ من الدواب أركبه فغاب عني الى آخر النهار فلما
حضر قلت له ما الذي أبطأك فقال والله يا سيدي اجتمعت بأصحاب سيدي وطلبت منهم فرسا
خوب بغلة أو حمارا يركبه سيدي فأعطاني أحد منهم جوابا ولا كأنهم عرفوا سيدي أبدا
فأفعلت لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم اني أرسلت الى بعض المكارية من سمهود فحضر
فأكرمت منه بغلة وحمارين الى المحلة فلما دخلت الى المحلة جلست في الجامع بعد ان صليت
ركعتين تحية المسجد وأقيمت فيه نهاري كله فلم يعبا بي أحد من أصحابي ولا جاءني أحد منهم
للسلام على فلما كان اليوم الثاني جرى كذلك وكذلك اليوم الثالث فرجعت الى نفسي
وتفكرت في حالي فألهمني القدرة أن هذا كله بسبب احتقاري لذلك النقيب فتمت في
الوقت وأخذت ورقة ودواة وكتبت رسالة الى سيدي الكبير وحكيت له فيها ما جرى لي مع
ذلك الفقير ودفعتها الى بعض المحبين وقلت له اذا وصلت الى زاوية سيدي فأعط الرسالة
لسيدي أبي العباس خادم سيدي وهو يقرأها علي سيدي فلما وصل القاصد الى سيدي أبي
العباس دخل بالورقة الى سيدي وقرأها عليه فقال له اقبلها واكتب علي ظهرها بعد
السلام عليه يا محمد يا كتيلة دع الخلق تحت ستر الله وانظر الى جميع الناس بعين الشفقة
والرافقة وعدم الانكار ولا تظن بالمسلمين الا خيرا ولا تحتقر أحدا من الفقراء والمساكين
واعتقد في نفسك أنك شر الناس واحمد الله الذي رد عليك حالك الاول والسلام عليك ورحمة
الله وبركاته قال فلما وصل الى الجواب وقرأته تبث الى الله مما وقع مني وصممت على
العمل بما قاله سيدي فلما عملت بقوله كأنني ما جئت من القاهرة الا في تلك الساعة فلم يبق
أحد من أصحابي الا جاءني في تلك الساعة للسلام على فرحم الله سيدي ونفع به آمين ومما
سمعت منه أيضا رحمه الله انه قال كنت عند سيدي رضي الله عنه بسبب الزيارة فلما طلبت
السفر الى المحلة ودعت سيدي فقال لي يا محمد لا تبث هذه الليلة الا في المركب فقلت سمعنا
وطاعة ولم أدر ما أراد سيدي بذلك فلما وصلت الى بولاق لقيني رجل من المحبين فعزم على
وذهب بي الى منزله وكان قد عمل سمكا في طواجن فقدم الى طاجنا فلما أكلت منه وقعت
عظمة في حلق فسلعت على أنها تخرج فلم تخرج فعالجت نفسي في خروجها فلم أقدر على

خروجها وعجزت عن ذلك فحمل ذلك الرجل هما بسببي وحملت أنا هم نفسي ثم أمرت صاحب المنزل أن يعينني على الوصول إلى المركب قال فأخذ بيدي وأعانني هو وبعض أصحابي حتى وصلت ثم ودعني ذلك الرجل ورجع إلى بيته فلما سافرنا ووصلنا اتجاه سنباط قلت لهم اطلعوا بي ههنا ففعلوا ذلك فلما دخلت إلى سنباط أكرمت لي ولأصحابي ما تركبه إلى طنطا فلما وصلنا إليها قصدت ضريح سيدي أحمد البدوي رضي الله عنه فلما دخلت إليه جلست عند رأس الضريح وشكوت إليه ما نزل بي وقلت له يا سيدي أحمد هذه الجملة عليك فلا تخيبني يا ولي الله ثم قرأت سورة يس فبينما أنا أقرأها إذ حصل لي عطاس فعطست عطسة شديدة بانزعاج فخرجت تلك العظمة من حلقى عذوبة بالدم فسقطت من بين يدي فلما رأيت ذلك استبشرت وحمدت الله على ذلك فلما فرغنا من قراءة سورة يس ودعت سيدي أحمد وخرجت من عنده وأنا أبكي من شدة فرحي كما قال بعض الناس

هجم السرور على حتى أنني • من عظم ما قد سرني أبكاني

وقد سمعت من غيره يقول إن سيدي أرسل يقول له يا محمد ادع لسيدي أحمد البدوي والله أعلم

ومما سمعته أن كثيرا من الأصحاب ممن لا يعتد ولا يحصى عددهم كانوا في مؤنة الاستاذ وكان يتفقدونهم أيضا في الأعياد والمواسم ولا يقطع عنهم اقتقاده وكان فعله مع أصحابه واقفاده لهم سرا لا يطلع عليه إلا الله تعالى فرحم الله الاستاذ ما كان أكثر شفقه على أصحابه (وأما ما كان) من أمر الأصحاب والأعيان من أبناء الدنيا والدين فكان الاستاذ رضي الله عنه يتفقدونهم بالهدايا والتحف التي تأتي إليه من بلاد الغرب والروم واليمن ومن عند نواب الشام حتى كان يهدي من ذلك إلى السلطان فيفرح السلطان بذلك وينظر إلى شيء ما رأى مثله في مصر وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب نظير ذلك فراجعوه ولو بسطنا الكلام في أحوال الاستاذ من مكارم أخلاقه وما كان يفعله من الإحسان والبر والمعروف والاقتقاد لأصحابه لاضاق هذا الكتاب عن ذلك وخرجنا عن المقصود فافهم ذلك

وحكى لي الشيخ شمس الدين بن كتيبة قال حكى لي سيدي الاستاذ الكبير سيدنا وشيخنا وقدوتنا ومؤدبنا شيخ مشايخ العارفين ومربي المريدين ودليل السالكين والداعي إلى رب العالمين سيدي شمس الدين الحنفي عامله الله بلطفه الحفي وجميع المساكين فقال بلغني عن سيدي محمد بن هارون الذي كان بسنهور بلدة بالغربية أنه سلب حاله من الولاية على يد رجل كان صبي قراد ورد الله عليه حاله ومقامه على يد من سلبه قال فتعجبت من ذلك وقلت له يا سيدي ما كان سبب هذا كله فقال سبب هذا أن سيدي محمد بن هارون كان قد أعطاه الله تعالى من الكرامات وخرق العادات شيئا كثيرا وعمر الله ظاهره وباطنه بالولاية حتى ادعيت له العلماء وأرباب المناصب من الأمراء والوزراء والملوك وقد ألقى الله تعالى عليه

هبة الولاية حتى انه كان اذا مر بمن لا يعرفه يقوم اليه ويمشي معه في خدمته فاتفق أنه صلى يوماً صلاة الجمعة في جامع سنهور فلما قضيت الصلاة وخرج قاصداً الى منزله خرج معه كل من صلى الجمعة الا القليل يشون بين يديه ويشيعونه الى منزله وكان ذلك عادتهم معه فاذا وصل الى بيته قبلوا يديه ورجعوا عنه وذلك من كثرة اعتقادهم فيه ومحبتهم له فبينما هو ذاهب الى منزله في ذلك اليوم والناس يشون معه اذ مر بفقر عليه خلقان رثة في هيئة جعبيدي قاعد في الشمس يقلي مر قعته في الشمس فلما مر عليه سيدى محمد بن هارون لم يلتفت اليه ولم يقم له فتمركت نفس الشيخ على ذلك الفقير وقالت له تكون محمد بن هارون ولم يقم اليك هذا الفقير قال فاشعر سيدى محمد بن هارون الا وقد تفرق الناس عنه كأنهم لم يعرفوه فلم يصل الى منزله ومعه أحد من الناس فلما دخل الى منزله لم تقم له زوجته ولا جاريته ولا أحد من أهل بيته فدخل الى موضعه الذي يجلس فيه فأقام فيه ساعة طويلة وهو متخير متفكر في أمره فحدثته نفسه أن ما وقع له بسبب احتقاره لذلك الفقير فلما خطر له ذلك الخاطر نهض مسرعاً وخرج الى ذلك الفقير فلم يجد في مكانه قطاف المساجد التي يبلده فلم يجده فيها فرجع الى منزله وشد وسطه وأخذ معه بعض كسرات وأخذ عكازه في يده وخرج قاصداً نحو المحلة الكبرى لعله أن يجده فيها فلم يجده فلم يزل سائراً من بلد الى بلد حتى دخل الى القاهرة المحروسة فلما طلع اليها قصد نحو الجنبينة وباب اللوق فاستقرأ الحلقات التي تجتمع فيها الحرافيش والفقراء فلم يجده فيها فلاحته من بعيد حلقة كبيرة وفيها جمع كبير فقصد ها فلما وقف عليها رأى فيها قراداً ومعه قرديرقصه والناس يضحكون ووجد غريمه صبي القراد والقراد الكبير يصفعه في قفاه فيضحك عليه الناس فلما وقع نظر سيدى محمد بن هارون عليه اطمأن قلبه وقال الحمد لله رب العالمين ثم ان سيدى محمد بن هارون تأخر ووقف خلف رجلين وكان صبي القراد المحب بنظره وتغافل عنه فلما انقضت الحلقة وانصرف الناس قال القراد لصبيه خذ هذا القراد واذهب به الى المخزن حتى أذهب الى السوق واشترى لنا عيشاً نتعشى به فأخذ القراد معه ومضى قاصداً الى المخزن فتبعه سيدى محمد بن هارون من بعيد فلما قرب منه سمعه يقول محمد بن هارون محمد بن هارون ولو كنت محمد بن هارون ماذا يكون وصار يكرر ذلك القول قال فغشى اليه سيدى محمد بن هارون فلما قرب منه انقض على رجله يقبلهما وهو مكشوف الرأس باكياً ويقول يا سيدى أنا أستغفر الله وأتوب اليه مثلي من يخطئ ومثلك من يصفح ويعفو يا سيدى العفو رحمني يرحمك الله تعطف على بنظرة منك فوالله لا أعود الى ما صدر مني أبداً كل هذا والشيخ واقف وحبل القرديسده وهو ساكت وسيدى محمد بن هارون يمرغ لحيته البيضاء على رجله ذلك الرجل وهو صبي القراد فلما علم أن سيدى محمد بن هارون أنصف من نفسه مديده اليه وأخذته بيده وأقامه بين يديه وقال له قد قبلناك لا تخف لا بأس عليك ارجع الى بلدك فقد رددنا

ما سلبناه منك وزيادة ولا تعلم بنا أحد واسترنا بين الناس فقال له الشيخ السميع والطاعة
ورجع الشيخ عنه فرح مسرورا فلما وصل الى سمنور وجد أهل البلد قد خرجوا جميعا
للاقتائه فسلموا عليه ووقفوا بين يديه يذكرون الله تعالى فرفعوا أصواتهم بذكر الله تعالى
فعلم حينئذ أن الله تعالى قدر عليه حاله وما كان معه وزيادة وما زال سيدي محمد بن هارون
على ولايته الى أن مات رضى الله عنه ونفع به آمين قال ثم قال لى سيدي اسمع يا ولدى اياك
أن تحقر فقيرا أو ترى لنفسك تميزا على غيرك فتسقط من عين الله تعالى اللهم لا تسلبنا صالح
ما أعطينا وأدم ما أنعمت واحفظ ما استخفظت ويسر ما عسرت ولا تهتك ما سترت انك كريم
غفار حلیم ستار برحمتك يا أرحم الراحمين

(قلت) وأخبرني الشيخ الصالح الورع الزاهد العالم العلامة المحقق سيدي شمس الدين
ابن كتيبة رضى الله عنه ونفعنا به آمين قال كنت جالسا بين يدي الاستاذ فخطر ببالي ان
أسأله عن القطب فقلت له يا سيدي ما معنى القطب فقال ان الاقطاب كثيرون فان مقدام
كل قوم فهو قطبهم وأما القطب الغوث الفرد الجامع فهو واحد

(وتفسير) ذلك ان النقباء هم ثلاثة مائة وهم الذين استخرجوا خبايا النفوس ولهم عشرة
أعمال أربعة ظاهرة وستة باطنة فاما الظاهرة فكثرة العبادة والتحقيق بالزهادة والتجرد
عن الارادة وقوة المجاهدة وأما الباطنة فهي التوبة والانابة والمحاسبة والتفكير
والاعتصام والريضة فهؤلاء الثمانية لهم امام منهم يأخذون عنه ويقتدون به وهو قطبهم
(وأما) النقباء فأربعون وقيل سبعون وهم مشتغلون بحمل ائقال الخلق فلا يتصرفون
الا في حق الغير ولهم ثمانية أعمال أربعة ظاهرة وأربعة باطنة (فأما) الظاهرة فالفضوة
والتواضع والادب وكثرة العبادة (وأما) الباطنة فالصبر والرضا والشكر والحياء وهم
أهل سكارم الاخلاق (وأما الابدال) فهم سبعة رجال أهل فضل وكمال واستقامة
واعتماد قد تخلصوا من الوهم والخيال ولهم أربعة أعمال باطنة وأربعة ظاهرة (فأما
الاربعة الظاهرة) فالصمت والسهر والجوع والعزلة ولكل من هؤلاء الاربعة ظاهر
وباطن فأما الصمت فظاهر ترك الكلام بغير ذكر الله تعالى وأما باطنه فصمت
الضمير عن جميع التفاصيل والاختيار وأما السهر فظاهره عدم النوم وباطنه عدم الغفلة
وأما الجوع فعلى قسمين جوع الابرار لكامل السلوك وجوع المقرين لموائد الانس وأما
العزلة فظاهرها ترك مخالطة الناس وباطنها ترك الانس بهم وللابدال أربعة أعمال باطنة
وهي التجريد والتفريد والجمع والتوحيد ومن خواص الابدال أن من سافر من القوم
من موضعه وترك جسدا على صورته فذلك هو البديل لا غير والبديل على قلب ابراهيم عليه
السلام فهؤلاء الابدال لهم امام مقدم عليهم يأخذون عنه ويقتدون به وهو قطبهم لانه
مقدمهم ويؤيد هذا القول ما أخرجه الطبراني في معجمه من قوله صلى الله عليه وسلم

لا يزال في أمتي أربعون على قلب ابراهيم الخليل قال صاحب مجمع الاحباب وهو نص في
اثبتون الولاية الى يوم القيامة وقيل الابدال أربعون والسبعة هم الاخيار وكل منهم له
امام منهم هو قطبهم ثم الاوتاد وهم عبارة عن أربعة رجال منازلهم منازل الاربعة أركان من
العالم شرقا وغربا وجنوبا وشمالا مقام كل واحد مقام تلك الجهة • ولهم ثمانية أعمال أربعة
ظاهرة وأربعة باطنة فالظاهرة كثرة الصيام وقيام الليل والناس نيام وكثرة الاشارة
والاستغفار بالاسحار • فأما الباطنة فالتوكل والتفويض والثقة والتسليم ولهم
واحد منهم هو قطبهم • وأما الامامان فهما شخصان أحدهما عن يمين القطب والاخر عن
شماله فالذي عن يمينه يتطرق في الملكوت وهو أعلى من أصحابه والذي عن شماله يتطرق في الملك
وصاحب اليمين هو الذي يخلف القطب • ولهما أربعة أعمال ظاهرة وباطنة • فأما
الظاهرة فالزهد والورع والامر بالمعروف والنهي عن المنكر • وأما الباطنة فالصدق
والاخلاص والحياء والمراقبة • والغوث عبارة عن رجل عظيم وسيد كريم يحتاج اليه
الناس عند الاضطرار في تبين ما يخفى من العلوم المهمة من الاسرار ويطلب منه الدعاء
لانه مستجاب الدعاء لو أقسم على الله لأبرق سمه مثل أويس القرني في زمان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال ولا يكون القطب قطبا حتى يجتمع فيه هذه الصفات التي اجتمعت في
هؤلاء الجماعة المتقدم ذكرهم قلت وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب المبارك أن الاستاذ كان
إذا صلى صلى عن يمينه اثنان روحانيان وعن يساره اثنان جسمانيان وقد تقدم أيضا ان
الاستاذ عزم عليه بعض الناس أن يكون عنده في هذه الليلة في منزله وقال آخر لا والله
لا يكون الا عندى في منزلى فقال لهما ان شاء الله تعالى ما يحصل الاخير فلما أصبحنا وصلينا
صلاة الصبح مع الاستاذ وانصرف الناس تخلفا في المجلس فقال أحدهما للاستاذ والله
ياسيدى هذه الليلة كانت مباركة فقال الا آخر والله ياسيدى ما فارقتنى هذه الليلة
وزوجة الاستاذ تسمع كلامهما من داخل الخلوة فقال لهما الاستاذ اكتما أمركما ولا تخبرا
أحد اقلالامعاطاة ياسيدى فلما دخل الاستاذ الى الخلوة قالت له زوجته أم سبيدى
أبي الخير ما سمعت من الرجلين ثم قالت أنت والله ياسيدى ما فارقتنى الليلة حتى خرجت
الى صلاة الصبح فقال لهما اكتما ما سمعت خيرا لك ولا تخبرى أحدا حتى انتقل • قال فلم تخبر
بذلك حتى انتقل الى رحمة الله تعالى • قلت وما ذكرناه في هذا الكتاب من أحوال الاستاذ
ومناقبه ومكارم أخلاقه وفضائله كل ذلك يدل على ان الاستاذ قد اجتمعت فيه جميع خصال
الرجال المذكورين لا يرد ذلك راد ولا ينكره منكر • وعمّا يدل على ذلك أيضا ما أجراه
الله سبحانه وتعالى على لسانه من تنزيلاه وذلك مذكور في ديوانه المعروف بالانشاء فمن ذلك
قوله

كان لي قلب به أرقى العلى • فرأى الحق تجلى فارشحل

طالباً لله يبغي قربه • فتداني منه قرباً واتصل
ثم وافى حضرة هـى لم تزل • تهب الارواح أسرار الازل
قرع الابواب لما أن دنا • قيل من أنت ومن ذا بالحلل
قال عبدها ثم فيكم بكم • قيل أهلام حبا نلت الامل
فتقوا باب المعالى منه • ثم نادوه وقالوا حي هـل
دخل الابواب ركضاً دبا • خالعا نعليه تشريف المحل
خرق الحضرة يبكى ساجدا • شاكياً يشكو مقامات العمل
جاءه من حيث لا أين النداء • لا تخف غيرا ولا تخشى زلل
قد وهبنا من أنانا قاصدا • كل ذنب ما تشأ منا فسل
يا عبيد الله الله انتنى • عن رسوم وعهود وطلل
(وقوله أيضا) •

سرى الوادى وطورى قيسى • وكلم الشوق منى نفسى
فادخل الحان ترانى طائفا • بدنان الحان عار مكنسى
وحبيبي قد تجلى حسنه • وهو فى خلوة سرى مؤنسى
أبها الحلج غيب عن حضرق • ان ذكر الكذب ذكرى قد نسى
أنا لا أشرب الا خمره • طهرت عن مسها بالملس
أنا لا أسمع الا من شذا • هب من حضرة روح القدس
خطف البارق منها أعينا • كم سبت كم سلبت من أنفس
(وقال أيضا) •

سر تردد فى روحى وجثمانى • أخفى من الوهم فى ادراكى شان
لو يعلم الخلق منه ذرة لغدوا • منه حيارى هيامى شبه غيلان
لا يهتدون الى أهل ولا وطن • ولا يرون سوى علم يبرهان
ولو على جبل القى تفتت من • مبدا لو امعه دكا به دمان
ولو على الماء مرت منه بارقة • لعاد أجعد من طور ولبنان
ولو بدت لمحمة لنا رمنه همت • كالماء من مزنه يهـى كغدران
ماذا أقول وأهل الحق تشهدلى • أن ليس يدركه عقل بحسبان
حارت عقول الورى فى سر حكمته • فلا يرى من يرى فى الكون من ثانى
هذا حديث غريب ليس يفهمه • الا فتى واله بالله ربانى
خال عن الكل مشغول به أبدا • يرقى لمولاه من شان الى شان
(وقال أيضا) •

دقق الفهم تراني • في مقاصير الجناني
اجتلي بين الغواني • سر اسرار المعاني
ليس لي شغل سوى أن • أشهد السر عيان
لا ولا ذكرى سوى من • في هواه قد سباني
عللاني في هواه • بهواه عللاني
واطرحاني في جواه • في جماء فاطرحاني
فافهم السر حبيبي • تبقى في روح التواني
سره أهدي لسرى • منذ تحققت أمانى
أنت سرا لكون حقا • أنت روح للزمان
أنت سر الله تجلى • فيك أوصاف المعاني
أنت في العالم فرد • ان تكن في الحب فاني
أنت سر السر حقا • فيك مجموع المبانى
أنت ان تسمع لقولى • أو ترى لى أو ترانى
تشهد السر جهارا • فيك يجلى للعيان
سیدی ما زال يرعى • كل من فيه أنانى
وكما أظهر سعدى • فكذا فيه هدانى
لا يرى حالى سوى من • شأنه يشبه شانى
لا ولا يفهم قصدى • من يرى في الكون ثانى
(وقوله أيضا) •

سر تبندى لعين قلبى • يشهده العارف اللبيب
اذا بدالى على لسانى • ترى شمس الهوى تغيب
نخذ حبيبي من سر قلبى • ان كنت مثلى به طروب
فان قلبى بيت لربى • تطوف من حوله القلوب
مشاهد الحق أدبنتى • وانما يشهد القريب
أشهد في ذاته كفا • فلم أرى شمسهات غيب
(وقوله أيضا) •

نحن أسرار الوجود • لا نرى الا شهود
قد تجلى سرنا • باسمه الحى الودود
وأرانا أمرنا • بمسوائيق العهود
في سجاى العزلم • نخش يوما من حسود

لا أرانا الله من • مكان الله جود
غاب عنا كل من • في الوری الله کنود
حسبنا الله وكفى • من مقال أهل الصدود
سعد أصحاب الولا • في نعیم وسعود
بحبیب ووفی • وجنان وخالود
وریاض ورضاء • وحضور وشهود
(وقال أيضا) •

حدثت عنا المعالي بعبر • ضوءها في السرشمس وقر
لوتجلت في دياجي غيب • أسفرت صبا علينا وظهر
يا هنا من قد تولى أمرنا • يا هنا بالحب من معنا حضر
سرنا جهر ومغننا غنى • وسوانا واقف عند الأثر
وحديث عن حمانا حسن • فيه معنى للمعنى قد جهر
عن لسانات النقا عن عاج • عن قديم العهد عن عين الخبر
ان من أنعشه نور الولا • لم يزل في كل كون معتبر
يا أسماء الحق يا شمس الهدى • حيهل هذا الزمان المنتظر
حيهل لله تسمع وترى • من يكن لله لا يخشى الغير
وادخل الحان ترى أهل الهی • فيه سكرى قد سقاهاهم بسحر
من سلاف صاح ما طيبه • قد صفا عن كل هم وكدر
(وقال أيضا) •

قل لا رباب العمل • نحن أسرار الازل
كشف الله حبكم • لتروا هذا المحمل
وأراكم وجهه • وجناكم غيره
وكساكم نوره • فالبسوا هذى الخلل
ذا نعیم قدسى • في مقام أنفسى
لنكى الانفس • مع قديم لم يزل
(وقال أيضا) •

سرت نسمة منكم الى فأنعشت • بكمكمو كلى وكل فؤاديا
وهمت بكم اذا ما همت بودادكم • بروق نمت من كل معنى أتاينا
اذا ما هدى ليل أحن لنحوكم • واهجر نوى كى براكم خيالبا
واهجس فى ليلي لعلى أراكم • وبجي بكم طول الزمان موالبا

وأدعولكم منكم اليكم متبعا • ليغضى بكم منكم بنيل المعاليا
إذا ماظهرتم لي ولاح جمالكم • لقلبي أهدى لالدنام جاليا
(وقال أيضا) •

يا أيها المريد • ان كنت لي تريد
فاخرج عن الدنا • وادخل مع العبيد
عبيدنا ملوك • في أشرف السلوك
والملك والملوك • لكل لنا عبيد
من جا لبابنا • قاصدا جانبنا
فـانـهـنـا • ينال ما يريد
الوقت قد صفا • ما عندنا جفا
فن بنا اكتفى • فعندنا المزيد

ومن أراد الزيادة على ما ذكرناه من كلام سيدي فعليه بدويانه فان فيه ما تقر به العيون
وتشرح به الصدور ويرتوي به الظما ان قلت وهذا آخر الذي أودعناه في هذا الكتاب
على سبيل الاختصار والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وأصحابه وأنصاره وأزواجه وأتباعه كلما ذكرنا الذكر ونغفل عن ذكره
العافلون

• (السلطان الحنفي) •

هو سيدي شمس الدين محمد بن حسن بن علي التيمي البكري قطب الغوث تولى القطبانية بعد
سيدي علي وفاء وأخذ طريق القوم عن الشيخ ناصر الدين بن الميلى عن جده الشيخ شهاب
الدين بن الميلى عن سيدي ياقوت العرش عن سيدي أحمد أبي العباس
المرسي عن سيدي علي أبي الحسن الشاذلي ولد في سنة خمس وسبعين
وسبعمائة وتوفي في ربيع الآخر سنة سبع وأربعين
وتمائة رضى الله تعالى عنه ونفعنا جميع
المسلمين بأسراره
آمين
تم

قد تم طبع كتاب مناقب السلطان المذكور تأليف سيدي علي البتنوني
ويليه حزب النور والاذكار وحزب الدوار تأليف السلطان
المذكور ودعاء يقال عند زيارة الصالحين

• (هذا حزب النور والاذكار للسلطان الخنفي) •

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

الحمد لله رب العالمين • وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين • وبعد فهذا
حزب النور للشيخ الامام • والفضل الهمام • العالم العلامة • والخبر البحر الفهامة •
أبو الاخلاص محمد بن حسن بن علي البكري • التيمي الشاذلي • الخنفي • تغمد الله
تعالى برحمته • وأسكنه فسيح جنته • وأعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته • يقرأ بعد
صلاة الصبح • وبعد صلاة العصر • وبعد صلاة العشاء على حسب ما كان يقرأه
المؤلف المشار اليه رحمه الله تعالى كادل على ذلك شرح الحزب المبارك رحم الله مؤلفه
ورضى عنه آمين وهذا الحزب المبارك

• (بسم الله الرحمن الرحيم) • الحمد لله رب العالمين • الرحمن الرحيم • مالك يوم الدين
• اياك نعبد و اياك نستعين • اهدنا الصراط المستقيم • صراط الذين أنعمت
عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين

• (بسم الله الرحمن الرحيم) • الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين • الذين يؤمنون
بالغيب ويعلمون الصلاة وعمارزقناهم ينفقون • والذين يؤمنون بما أنزل اليك وما
أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون • أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون •
والهكم الله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم • الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة
ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم
وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده
حفظهما وهو العلي العظيم • لله ما في السموات وما في الارض وان تبدوا ما في أنفسكم
أو تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء والله على كل شئ قدير • آمن
الرسول بما أنزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا تفرق
بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير • لا يكلف الله نفسا
الا وسعها لما كسبت وعليها ما اكتسبت • ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا أو أخطأنا ربنا
ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا
واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين • الم الله لا اله الا هو الحي
القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والانجيل من قبل
هدى للناس وأنزل الفرقان ان الذين كفروا بايات الله لهم عذاب شديد والله عزيز
ذو انتقام • ان الله لا يخفى عليه شئ في الارض ولا في السماء هو الذي يصوركم في
الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو
العلم قاعا بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام • قل اللهم مالك

الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير
 انك على كل شئ قدير • توبج الليل في النهار وتوبج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت
 وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب • لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته
 خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون • هو الله
 الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم • هو الله الذي لا اله الا هو الملك
 القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون • هو الله
 الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز
 الحكيم • لا اله الا هو الحليم العظيم • لا اله الا هو رب العرش العظيم • لا اله الا الله رب
 السموات ورب الارض ورب العرش الكريم • لا اله الا الله الحليم العظيم سبحانه تبارك رب
 العرش العظيم الحمد لله رب العالمين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ثلاثا
 الله الله رب لا أشرك به شيئا أسألك بأني أشهد أنك أنت الله لا اله الا أنت الاحد الصمد الذي
 لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد • اللهم اني أسألك بأن لك الحمد لا اله الا أنت المنان بديع
 السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم لا اله الا أنت برحمتك نستغيث
 سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وبحمده ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة
 حسنة وقنا عذاب النار • اللهم رحمتك أرجو فلا تكلني الى نفسي طرفة عين وأصلح لي
 شأني كله برحمتك يا أرحم الراحمين ثلاثا • اللهم اني عبدك ابن عبدك ابن أمتك ناصيتي
 بيدك ماض في حكمك عدل في قضاؤك أسألك اللهم بكل اسم هو لك سميت به نفسك
 أو علمته أحدا من خلقك أو أنزلته في كتابك أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تجعل
 القرآن العظيم ربيع قلبي ونور صدري وجلاء حزني وذهاب همي رضيانا بالله ربنا وبالاسلام
 ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا رضييت بالله ربنا وبالاسلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه
 وسلم نبيا أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ثلاثا بسم الله الذي لا يضر مع اسمه
 شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاثا بسم الله توكلت على الله لا حول
 ولا قوة الا بالله • اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك فلك
 الحمد ولك الشكر • اللهم انا أصبحنا (٢) نشهدك ونشهد حجة عرشك وملائكتك وجميع خلقك
 انك أنت الله لا اله الا أنت وحدك لا شريك لك وأن محمدا عبدك ورسولك • اللهم اني
 أصبحت أشهدك وأشهد حجة عرشك وملائكتك وجميع خلقك انك أنت الله لا اله الا أنت
 وأن محمدا عبدك ورسولك أربعاً • اللهم انا نعوذ بك أن نشرك بك شيئا نعلمه ونستغفر
 لك ما لا نعلمه ثلاثا • اللهم أنت رب لا اله الا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك
 ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك علي وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر
 الذنوب الا أنت يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك • اللهم انا نسألك

(٣) وإذا كنت في المساء تقول اللهم ما مساني من نعمة وأمين يا شهيد الخ الصديق المنصور

العفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة لا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا نور كل شئ وهداه أنت الذي فلق الظلمات نورك ثلاثا أسألك بحق أحديتك ووحدايتك أن تخرج لي حرزا منيعا ورحي عزيزا وحصنا حصينا تحفظ به نفسي وديني وأهلي ومالي وولدي ودياري وآخرتي وجميع من تلحقه عنايتي وجميع نعم الله عندي وحققني بحقائق الزهد حتى لا أشتغل بغيرك • اللهم فهمني بك عنك واجبني بك عن سواك • اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقي وأعوذ بعظمتك أن أغتال من تحتي واعمهني من كل هلكة وأدخلني في زمرة أحبائك الذين اصطفيتهم وهديتهم الى صراطك المستقيم وأنهم مني كل شئ من عندك حتى لا أحب تعجيل ما أخرت ولا تأخير ما مجلت وأملأ قلبي بمحبتك حتى لا أجذ فيه من سعال غيرك يا ذا الفضل العظيم وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين الحمد لله رب العالمين آمين * (بسم الله الرحمن الرحيم) • قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أحدى عشرة مرة أستغفر الله لذنبي سبحان الله وبحمده ربى إحدى عشرة مرة • اللهم صل وسلم على سيدنا محمد إحدى عشرة مرة • (بسم الله الرحمن الرحيم) • الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم أربع مرات • اللهم صل وسلم على سيدنا محمد إحدى عشرة مرة أستغفر الله إحدى عشرة مرة لا اله الا الله محمد رسول الله إحدى عشرة مرة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر إحدى عشرة مرة اللهم صل وسلم على سيدنا محمد إحدى عشرة مرة • الله الله إحدى عشرة مرة • الله فرد إحدى عشرة مرة • لا اله الا الله محمد رسول الله ثلاثا • عليها نحبها وعليها نعوت وعليها وبها نبعت ان شاء الله من الآمنين الفرحين المستبشرين برحمة الله وكرمه • اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم عدد ما ذكرنا الذكر و عدد ما غفل عن ذكره الغافلون (٣) ثلاثا الصلاة والسلام عليك يا سيدنا يا رسول الله الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله الصلاة والسلام عليك يا خليل الله الصلاة والسلام عليك يا كريم الله الصلاة والسلام عليك صلى الله عليك ورضي الله عن جميعك أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين آمين * (بسم الله الرحمن الرحيم) • قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ثلاثا • (بسم الله الرحمن الرحيم) • قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا وقب

ثلاثا • (بسم الله الرحمن الرحيم) • قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا وقب

الدنيا والآخرة ثم تقول الصلاة والسلام الخ

ومن

ومن شرائع النقات في العقد ومن شر حاسد اذا حسد
 * (بسم الله الرحمن الرحيم) * قل أعوذ برب الناس ملك الناس الله الناس من شر الوساوس
 الخناس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس

* (بسم الله الرحمن الرحيم) * الحمد لله رب العالمين * الرحمن الرحيم * مالك يوم الدين *
 اياك نعبد و اياك نستعين * اهدنا الصراط المستقيم * صراط الذين أنعمت عليهم غير
 المغضوب عليهم ولا الضالين آمين ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم وتب علينا
 انك أنت التواب الرحيم واغفر لنا وارحمنا انك أنت الغفور الرحيم * واختم لنا منك بخير
 أجمعين اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون
 وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

وهذا الحزب الكبير الذي يقال له حزب الدوار يقال من قبيل الفجر الى استسقاء صلاة
 الصبح على حسب ما كان يقرأه المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا به وهو هذا
 * (بسم الله الرحمن الرحيم) *

قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد مائة مرة يا مالك يوم الدين
 اياك نعبد و اياك نستعين مائة مرة لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين مائة مرة
 الله الله رب لا أشرك به شيئا مائة مرة اللهم اكفنا شر من كفايته بيدك وادفع عنا كالا
 بفضلك مائة مرة اللهم أجرنا من الخزي والفضيحة في الدنيا والآخرة مائة مرة ربنا آتنا
 في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار مائة مرة يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم لا اله الا انت برحمتك نستغيث مائة مرة اللهم غسلي من خطاياي بالغسل والماء
 البارد مائة مرة اللهم نقني من خطاياي كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس مائة مرة اللهم
 باعديني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب مائة مرة حسبي الله لديني حسبي
 الله لئلا أهمني حسبي الله ونعم الوكيل مائة مرة أستغفر الله لذنبي وسبحان الله والحمد لله
 مائة مرة يا حي يا قيوم أحى قلبي مائة مرة يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك مائة مرة
 لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير مائة مرة
 سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وبحمده أستغفر الله مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق
 المبين مائة مرة أستغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأسألك التوبة مائة
 مرة اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم عدد ما ذكره الذاكرون
 وعدد ما غفل عن ذكره الغافلون مائة مرة اللهم صل وسلم على سيدنا محمد مائة مرة لا حول
 ولا قوة الا بالله مائة مرة أستغفر الله مائة مرة سبحان الله عدد خلقه ثلاثا سبحان الله زنة
 عرشه ثلاثا سبحان الله رضا نفسه ثلاثا سبحان الله مداد كلماته ثلاثا الحمد لله عدد خلقه
 ثلاثا الحمد لله زنة عرشه ثلاثا الحمد لله رضا نفسه ثلاثا الحمد لله مداد كلماته ثلاثا لا اله

ثم بعد قولك الحمد لله رب العالمين تدعو الله بما تختار ثم تقول آمين ثم تقرأ الصمدية

الا الله عدد خلقه ثلاثا لا اله الا الله زنة عرشه ثلاثا لا اله الا الله رضا نفسه ثلاثا لا اله الا الله مداد كلماته ثلاثا سبحان الله عدد ما خلق في السماء ثلاثا سبحان الله عدد ما خلق في الارض ثلاثا سبحان الله عدد ما بين ذلك ثلاثا سبحان الله عدد ما هو خالق ثلاثا الحمد لله عدد ما خلق في السماء ثلاثا الحمد لله عدد ما خلق في الارض ثلاثا الحمد لله عدد ما خلق بين ذلك ثلاثا الحمد لله عدد ما هو خالق ثلاثا لا اله الا الله عدد ما خلق في السماء ثلاثا لا اله الا الله عدد ما خلق في الارض ثلاثا الله أكبر عدد ما خلق في السماء ثلاثا الله أكبر عدد ما خلق في الارض ثلاثا الله أكبر عدد ما خلق بين ذلك ثلاثا اللهم صل على سيدنا محمد عدد ما خلقت في السماء ثلاثا اللهم صل على سيدنا محمد عدد ما خلقت في الارض ثلاثا اللهم صل على سيدنا محمد عدد ما أنت خالق ثلاثا لا اله الا الله ثلاثا وثلاثين لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين آمين

*) تمت هذه الاحزاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه *)

*) هذا دعاء مبارك يقال عند زيارة الصالحين *)

*) بسم الله الرحمن الرحيم *)

اللهم يا من لا يعلم كيف هو الا هو ولا يعلم أحد قدرته الا هو يا عالم السر والخفاو يا ذا الجود والوفا أسألك بحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المصطفى وبحق ساداتنا الشرفا وبحق أصحابه أهل الوفا وبحق وليك هذا سيدي فلان ان تقضى لي حاجتي يا ولي الله يا ولي الله يا ولي الله لا اله الا هو الحي القيوم تقرأ ثلاثا يا أهل النبوة ثلاثا العبد واقف في جماعتكم قد نزل يا سادة لهم السيادة في الازل اني أتيت اليكم مستصرخا يا من لهم كل الامل أنتم حاية الحي يا غوث الوري في نصر لنا على عمل الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه كلما ذكره

الذاكرون وغفل عن ذكره
الغافلون
آمين

بسم الله لا اله الا الله ثلاثا وثلاثين تدعى الله بها أحببت ثم تختتم وتقول لا اله الا الله محمد رسول الله

كتاب المآثر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة

المتوفية بالقاهرة نفعنا الله تعالى ببركاتهما آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الحمد لله) رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم * (وبعد) * فان الله عز وجل لما خاطب الخلق بالانقياد الى الطاعات * لم يخص الذكور بل قال سبحانه وتعالى ان المسلمين والمسلمات * والمؤمنين والمؤمنات * والقانتين والقانتات * والصادقين والصادقات * والآيات في ذلك كثيرة ليست بالخفيات * وأفضل العطايا والهبات * وأعظم المنازل والكرامات * توفيق المرأة الصالحة لفعل الطاعات * والتأديب باآداب الاحاديث النبويات * وتكون أعمالها صالحة لعالم الخفيات * وان تجتنب المعاصي والامور المحرمات * وتتورع عن الشبهات والمكروهات * حياء من الله تعالى لامن العيون الناظرات * وخوفاً من سخط الله سبحانه وتعالى لامن الضرب والعقوبات * وقد استخرت الله تعالى في ذكر نبذة من كرامات سيدة النساء العارفات * (وسميت المآثر النفيسة بذكر صباية من مناقب السيدة نفيسة) * مما ذكره موفق الدين أبو محمد عبد الرحمن ابن الشيخ الفقيه أبي الحزم مكي بن تاج الدين أبي العباس بن شرف الدين محمد بن جمال الدين ابن عثمان بن أبي الحزم مكي بن عثمان شافعي زمانه سماه بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن عماد الدين أبي الفداء اسمعيل بن ابراهيم بن شيث بن غنائم بن محمد بن عمران بن خافان بن عبد الله بن عبيد بن ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن عبادة الخزرجي الانصاري رضي الله تعالى عنهم أجمعين في كتابه مرشد الزوار الى قبور الابرار وما ذكره خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الفضل عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر محمد بن سابق الدين بن الفخر عثمان بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح بن أيوب ناصر الدين محمد ابن الشيخ همام الدين الهمام الخضير السيوطي في كتابه حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة في ذكر من دخل مصر من الزهاد وما ذكره الشيخ الامام العالم العامل العارف بالله تعالى مربي المريدين ومرشد السالكين وقدوة العارفين والمحققين ودليلهم على رب العالمين صاحب الاحوال والمقامات والتجليات والكرامات عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن زرحا بفتح الزاي وسكون المهملة بعدها موسى ابن السلطان أحمد بدينة تلمسان في عصر الشيخ أبي ميدان ابن السلطان سعيد ابن السلطان قاشين ابن السلطان محيا ابن السلطان زرقا ابن السلطان زيان ابن السلطان محمد ابن السلطان موسى هكذا نقلته من خطه الكريم ثم قال بعده ورأيت في نسبنا القديعة بعد موسى ثلاثة أسماء مطموسة بينه وبين السيد محمد ابن الحنفية ابن الامام علي بن أبي طالب ابن عبد المطلب ويسمى شيبه الحمد بن هاشم واسمه عمرو بن عبد مناف بن قصي القرشي

الشعراى بالنون وغيرهم (فأما) ما ذكره صاحب كتاب مرشد الزوار الى قبور الابرار
عند ذكر السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها فنصه • هي السيدة نفيسة العابدة الزاهدة
المجتدة الورعة صاحبة الكرامات المتنوعة نخبه دهرها وفريدة عصرها المرتقية
بجدها المفخرة بأبيها وجدتها السيدة الرئيسة نفيسة ابنة الحسن الانور قدم والدها
الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنهم أجمعين مصر ومعه ابنته
نفيسة وكان اماما عظيما عالما من كبار أهل البيت معدودا من التابعين ولى المدينة من قبل
عبد الله أبي جعفر المنصور بن أبي عامر العباسى الخليفة وكانت دعوته محجبة وكان يسمى
شيخ الشيوخ ومدح بقصائد كثيرة لكرمه وحلمه وهو ممن انتهت اليه الرئاسة في زمنه من
بنى الحسن فان أجمل الاشراف الحسينيون والحسينيون والاشراف أنواع الحسينيون
والحسينيون والجعافرة نسبة الى جعفر الطيار بن أبي طالب وله ذرية بالقرافة • ولما ولى
الحسن بن زيد المذكور والده السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها المدينة كان بهار جل
فقير يقال له ابن أبي ذئب فقربه الحسن وأحسن اليه وكثر مال الرجل ورأس وقربه الى
المنصور فلما عظم عند المنصور شرع يتكلم في حق الحسن وينم عليه حتى انه قال للمنصور
عنه انه يريد الخلافة فأحضره المنصور وسلب نعمته ثم بعد قليل ظهر للمنصور كذب
القائل المذكور فرد على الحسن أمواله وأنعم عليه انعاما بليغا وأرسله الى المدينة على
عادته فلما قدم المدينة أرسل الى ابن أبي ذئب هدية عظيمة وأمد به مال جزيل ولم يعاتبه في
ذلك ولم يقل له في يوم من الايام فعلت كيت وكيت (وحكى) عنه انه كان يصلى بالابطح في
يوم من الايام واذا بامرأة مارة وعلى يدها طفل صغير فاخطفه عقاب منها فحصل لها عليه
وجد كبير فالتهمت بالنار وجاءت الى الحسن وتعلقت به وسألته الدعاء بأن يرذلها ولدها فدعا
لها من ساعته فنزل العقاب به الى الارض وردته الله عليها ببركته وبركة دعائه (قال) الطبرى
لمامات والد الحسن رضى الله تعالى عنه ترك عليه ما يزيد على خمسة آلاف دينار للناس
فخلف الحسن أن لا يستظل بسقف حتى يقضى دين أبيه فلم يزل كذلك حتى قضى دين أبيه
رضى الله تعالى عنه وكان له دعوة محجبة وسمى في زمنه بصفى الاسخياء قال عبد الله بن يعيش
كان الحسن بن زيد يعتد بألف من الكرام واليه انتهت رئاسة بنى الحسن حتى له بشاب
شارب متأدب فقال له يا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أقل ذوى العثرات عثراتهم أنا
ابن امامة بن سهل بن حنيف وقد كان أبى مع أبيلك على ما قد علمت قال صدقت فهل أنت
عائد قال لا والله فأقاله وأمر له بخمسين ديناراً وقال له تزوج بها وعد الى قتاب المشاب فكان
الحسن بن زيد يجرى عليه النفقة تقع الله تعالى به في الدنيا والآخرة • ولدت هذه السيدة
نفيسة رضى الله تعالى عنها في سنة مائة وخمس وأربعين بعد الهجرة النبوية في خلافة أبي
جعفر عبد الله محمد بن علي بن عبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهم المعروف بالمنصور بالله

وذلك بعد ولادة الامام الليث بن سعد رضي الله تعالى عنه باحدى وخمسين سنة تقريبا
وقبل ولادة الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه بخمسين سنة (قال) العلامة المقرئ
رحمه الله في كتاب الخطط عند ذكر المشاهد مشهدة نفيسة قال الشريف النسابة شرف
الدين أبو علي محمد بن أسعد بن علي بن معمر بن عمرو والحسن الجواني المالكي تقيب
السادات الاشراف في كتاب الذروة الانيسة بمشهد السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها
نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم أمهم ولد
واخوتها القاسم ومحمد وعلي وإبراهيم وزيد وعبيد الله ويحيى واسماعيل واسحق وأم كلثوم
أمهم يقال لها أم سلمة واسمها زينب ابنة الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله
تعالى عنهم • وتزوج أخيها أم كلثوم عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب
رضي الله تعالى عنهم ثم خلف عليها الحسن بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب
رضي الله تعالى عنهم وأما إبراهيم وزيد اخوة السيدة نفيسة ويحيى فعاشوا الى أن بلغوا
ولهم نسل • وكانت ولادة السيدة نفيسة في سنة عمارة المنصور اربعاد وكانت تحب العبادة
من صغرها ونشأت بالمدينة المنورة وصحبت كثيرا من نساء الصحابة وكانت تلازم حرم النبي
صلى الله عليه وسلم وحكى الحافظ أبو محمد عبد الله بن يربوع النسابة في كتابه تحفة الاشراف
ان الامام زيد الابليج رضي الله تعالى عنه كان يأخذ بيده ولده الحسن الانور والد السيدة
نفيسة رضي الله تعالى عنها ويدخل الى قبر النبي صلى الله عليه وسلم ويقول يا سيدي
يا رسول الله هذا ولدي الحسن أنا عنه راض ثم يرجع وينصرف فلما كان في بعض الليالي نام
فرأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول له يا زيد اني راض عن ولدك الحسن
برضائك عنه والحق سبحانه وتعالى راض عنه برضائي عليه • فلما نشأ الحسن وجاء بالسيدة
نفيسة الى المدينة المشرفة كان يأخذ بيدها ويدخل بها الى القبر الشريف ويقول يا رسول
الله اني راض عن بنتي نفيسة ويرجع فإزال يقول له ذلك حتى رأى النبي صلى الله عليه وسلم
في المنام وهو يقول له يا حسن اني راض عن ابنتك نفيسة برضائك عنها والحق سبحانه
وتعالى راض عنها برضائي عنها (وما أحسن ما قال بعضهم شعرا)

بكم المدايح تستلذ وتعشق • ولنا بكم يا آل أحمد رونق
واذا نظمت مدائح لعلكم • صدق المديح وغيره لا يصدق
واذا كتبت حروفها ورقتها • قال الوري تالله أنت موفق
والغيران عمل المديح لغيركم • هو كاذب فيما نجاه وأحق
لم يخلق الرحمن مثل محمد • وقبيله وأظنه لا يخلق

(قال الراوى النسابة) لما بلغت السيدة نفيسة من العمر ست عشرة سنة رغب الناس في
خطبتها لما علموا من خيرها ودينها ومانشأت عليه من العبادة والهاياي ذلك ثم جاء رجل
من بني الحسن الى أبيها فخطبها فأبى والدها ثم جاء السيد اسحق المؤمن بن جعفر الصادق بن

محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم فخطبها
من أبيها فلم يرد عليه جوابا فقام من عنده ودخل الحجر النبوية وقال يا رسول الله اني
خطبت نفيسة بنت الحسن منه فلم يرد علي جوابا وانى لم أخطبها الا لخسرها ودينها وعبادتها
فلما كان تلك الليلة رأى أبوها الحسن الانور النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول
له يا حسن زوج نفيسة لاسحق الموتى فلما أفاق دعا باسحق وعقد له على ابنته وذلك في سنة
احدى وستين ومائة وهى بنت عمه وولى اسحق بعد والد السيدة نفيسة من قبل أبي جعفر
المنصور ورزقت منه بولدين القاسم وأم كاثوم ووجت ثلاثين حجة وكان الغالب عليها
المشي في حجاتها وكانت تعلق باستار الكعبة عند الطواف وهى تبكى وتقول الهى وسيدى
ومولاى متعتنى وفرحتنى برضائك عني فلا تسبب لى سببا يحجبني عنك (وحكى) عن السيدة
زينب بنت أخيها سيدى يحيى المتوج قالت خدمت عمتى السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها
أربعين سنة فما رأيتها نائمة ليل ولا نهارا ولا أفطرت نهارا الا العيدين وأيام التشريق
فقلت لها يا عمتاه أما ترفقين بنفسك فقالت كيف أرفق بها وأما عيقات لا يقطعها
الا الفأزون وكانت كثيرة التلاوة للقرآن وتفسيره وكانت تبكى وتقول الهى سهل عليّ
زيارة قبر خليفك ونبيك ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلما حجت هى وزوجها آخر حجة
قصدا زيارة الخليل عليه الصلاة والسلام فلما أن زارته هى وزوجها عزم على الحجى الى
مصر فتوجهوا الى أن جاؤا الى مصر وكان قد قدمهم الى مصر لخمس بقين من شهر رمضان
سنة ثلاث وتسعين ومائة على خلاف فى التاريخ وقيل سنة ست وتسعين ومائة ولما سمع
أهل مصر بقدمها وكان لها ذكر شائع عندهم تلقى النساء والرجال بالهوادج من العريش
ولم يزلوا معها الى أن دخلت مصر فانزلها عنده كبير التجار عصر وهو جمال الدين عبد الله بن
الخصاص بالجيم وقيل بالخاء والاول أصح وكان من أصحاب المعروف والبر والمجبة والصدقة
للفقراء الصالحين والعلماء والسادات الاشراف فنزلت عنده فى داره وأقامت بها مدة شهر
والناس يأتون اليها أجمعون من سائر الاقاليم يتبركون بزيارتها ودعائها وقيل نزلت هى
وبعلها بالمصاصة فى دار امرأة تعرف بأمة هانئ فى التاريخ المذكور وأولاهو سنة ثلاث
وتسعين ومائة بعد وفاة الامام الليث بن سعد رحمه الله تعالى بثمان سنين تقريبا وكان
يجوار هذه الدار رجل يهودى وله بنت مقعدة ولها أم فأرادت الام أن تتوجه الى الحمام
فقالت لها يا بنتى ما أصنع فى أمرى هل لك أن نحملك معنا الى الحمام فقالت لا أستطيع
يا أماه فقالت لها كيف أتركك فى الدار وحده قالت يا أماه اجعلينى عنده هذه الشريفة
التي يجوارنا حتى تعودى فدخلت أمها الى السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وسألتها فى
ذلك فأذنت لها فى ذلك فأنت بها اليها ووضعها فى جانب ومضت بخاء وقت صلاة الظهر فقامت
السيدة نفيسة فتوضأت بجانب الصبية فجرى الماء فألهم الله تعالى البنت المقعدة أن
أخذت من ماء الوضوء وجعلت تمر به على أعضائها فتمت باذن الله تعالى فقامت تمشى كأن

لم يكن بهائى فلما جاء أهلها خرجت اليهم تمشى فسألوها عن شأنها فأخبرتهم فأسلموا وفي رواية أخرى على صفة أخرى أن الصبية لما سمعت بماء وضوء السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها قامت تمشى على قدسها كأن لم يكن بهائى من الأمراض هذا والسيدة نفيسة مشغولة بالصلاة لم تعلم بما جرى ثم إن البنت لما سمعت بمجىء أمها من الحمام خرجت من دار السيدة حتى أتت إلى دار أبيها فطرفت الباب فخرجت أمها تنتظر من يطرق الباب فبادرت البنت واعتنقت أمها فلم تعرفها وقالت لها من أنت قالت أنا بنتك قالت لها كيف قصتك فأخبرتها بما فعلت فبككت الام بكاء شديدا وقالت هذا والله الدين الصحيح لا مانع فيه من الدين القبيح ثم دخلت فأقبلت تقبل قدم السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وقالت مدى يدك فأنا أشهد أن لا إله الا الله وأن جدي محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكرت لها السيدة ذلك وحدث الحق سبحانه وتعالى الذي أنقذها من الضلال ثم مضت المرأة إلى منزلها فلما حضر أبو البنت وكان اسمه أيوب وقيل صابر وكنيته أبو السرايا وكان من أعيان قومه ورأى ابنته على تلك الحالة ذهبل وطار عقله من الفرح وقال لامرأته كيف الخبر والقصة فأخبرته بقصتها مع السيدة رضي الله تعالى عنها فرفع اليهودي طرفه إلى السماء وقال سبحانه هديت من شئت وأضلت من شئت هذا والله الدين الصحيح ولادين غير دين الاسلام ثم أتى إلى باب السيدة نفيسة ومرغ خديته على عتبة ونادى يا سيدتي ارحمى واشفعي فمين هو في ضلال الكفر قد تاه ومن دينه قد أبعد وأقصاه فرفعت طرفها إلى السماء ودعت له بالهداية فاسلم ونطق بالشهادتين ثم شاع خبر البنت وخبر اسلام أمها وأبيها وجماعتهم فاسلم في هذه الواقعة ما يزيد على سبعين من اليهود وهم أهل تلك الحارة ثم انهم دخلت من المصاصة إلى درب الكروبيين في دار أبي السرايا أيوب قال الحسن بن زولاق ولما شاعت هذه الكرامة بين الناس لم يبق أحد الا قصد زيارة السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وعظم الامر وكثر الخلق على بابها فطلبت عند ذلك الرحيل إلى بلاد الجاز عند أهلها فشوق ذلك على أهل مصر وسألوها في الإقامة فأبت فاجتمع أهل مصر ودخلوا على السري ابن الحكم أمير مصر وأخبروه أنها عزمت على الرحيل فاشتد ذلك عليه وبعث لها كتابا ورسولا يأمرها بالرجوع عما عزمت عليه فأبت فركب بنفسه وأتى إليها وسألها في الإقامة فقالت اني كنت نويت الإقامة عندكم واني امرأة ضعيفة والناس قد أكثروا من الجحى عندى وشغلوني عن أوراى وجمع زادى لمعادى ومكانى هذا صغير وضاق بهذا الجمع الغزير فقال لها السري أنا سأزيل عنك جميع ما شكوتيه وأمه ذلك الامر على ما ترغضيه أما ضيق المكان فان لى دارا واسعة بدرب السباع وأشهد الله تعالى أنى قد وهبتك وأسألك أن تقبلنيها منى ولا تخجليني بالرد على قالت قد قبلتها منك ففرح السري بقبولها منه فقالت كيف أصنع بهذه الجموع الوافدين على قال تتفقين معهم على ان يكون للناس فى

كل جمعة يومان وباقي الجمعة تتفرغين فيه لخدمة مولانا جعل يوم السبت والاربعاء للناس
ففعلت ذلك واستمر الامر على ذلك الى أن توفيت رضى الله تعالى عنها بهذا المكان على
ماسياتي ذكره وكراماتها كثيرة (ومن) كراماتها رضى الله تعالى عنها ما حكاه سعيد بن
الحسن قال توقف النبل في زمنها الى حين وقت الوفاء فجاء الناس اليها وسألوها الدعاء فأعطتهم
قناعها فجاءوا به الى البحر وطرحوه فيه فارجعوا حتى وفي البحر وزاد على ذلك زيادة عظيمة
كل ذلك ببركتها * وكان كلما نزل بالناس أمر جاؤا اليها وسألوها الدعاء فتدعو لهم فيكشف الله
عنهم ذلك البلاء وكان الناس يزدجون عندها فلما رأى زوجها ذلك قال ارحلى بنا الى الجمار
فقلت لا أستطيع لاني رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لي لا ترحلى من مصر
فان الله تعالى متوفيك فيها في ذلك دلالة على أنها ما أقامت بمصر الا بإشارة النبي صلى الله عليه
وسلم وعلى جميع الانبياء والمرسلين (قال القاضي) رحمه الله تعالى قلت لزينة بنت أخي
السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنهما ما كان قوت عمتك قالت تأكل في كل ثلاثة أيام
أكلة وكانت لها سلة معلقة أمام مصلاها وكانت كلما طلبت شيئاً لاد كل وجدته في تلك السلة
وكانت لا تأخذ شيئاً من غير زوجها فالحمد لله الذي جعل لنا نصيباً ما جعل للسيدة مريم
ابنة عمران عليهما السلام فان الله تعالى قال في كتابه المبين كما يدخل عليها زكريا
المحراب وجد عندها رزقا قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء
بغير حساب وقد جعل الله تعالى ذلك للسيدة نفيسة كما جعل ذلك للسيدة مريم عليهما السلام
(وما أحسن ما قاله بعضهم)

بتقوى الاله نجا من نجا * وصار بذال له مارجا
ومن يتق الله يجعل له * كما قال من أمره مخرجا
ويرزقه من حيث لا يحتسب * وان ضاق أمره فرجا
وان كان فيما مضى مذنباً * فعفو الاله غدا يرتجى

كيف لا يكون لها ذلك وهي البضعة الشريفة صلى الله تعالى وسلم على روح جدها وعليها
(وما أحسن ما قال بعضهم)

اليكم كل مكرمة تؤل * اذا ما قيل جسدكم الرسول
أبوكم خير من ركب المطايا * وأمسكم المعظمة البستول
اذا افتخر الامام بمدح قوم * بخدمتكم تشرف جبرئيل

(ومن كراماتها رضى الله تعالى عنها) ان امرأة عجوزا كان لها أربع بنات يتقون من
غزلهن وكن يغزلن من الجمعة الى الجمعة وفي آخر الجمعة تأخذ العجوز الغزل وتغضى به الى
سوق الغزل وتبيعه وتشتري منه كائنا ومهما فضل تشتري به ما يقتتنه من الجمعة الى مثلها
فاخذت العجوز الغزل في خرقة جراء وذهبت به الى السوق على عادتها فبينما هي في أثناء

الطريق واذا بطأنا نقض على الخرقه التي فيها الغزل فاخطفها من العجوز فسقطت العجوز الى الارض مغمى عليها فلما أفاق قالت كيف أصنع يا يتم ضعفاء قد أجهدهم الجوع والقل فبكت فاجتمع الناس عليها وسألوها عن خبرها فأخبرتهم بالقصة وكانت قريبة من منزل السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها فدلها الناس عليها وقالوا لها امضي واسألها الدعاء فان الله تعالى يزيل عنك ما تجدين من الهم فلما جاءت الى السيدة رضي الله تعالى عنها أخبرتها بما جرى من الطائر وبكت وسألتها الدعاء فرحمتها السيدة نفيسة رضي الله عنها ورفعت رأسها الى السماء وقالت اللهم يا من علا فاقدر وملك فقهر اجبر من أمتك هذه ما انكسر فانها وأطفالها عيال ثم قالت لها اقعدى على الباب فان الله على كل شئ قدير فقعدت المرأة على الباب وفي قلبها لهيب النار على الاطفال فلما كان الآن جلست ساعة يسيرة واذا بجماعة قد أقبلوا واستأذنوا عليها فأذنت لهم فدخلوا فسلموا عليها وقالوا لها قد جئناك لنخبرك بأمر عجيب نحن قوم تجار لنا مدة في السفر في البحر ونحمد الله سبحانه وتعالى اذ نحن سالمون آمنون فلما وصلنا الى هذه البلدة انفتحت المركب ودخلها الماء فاشرفنا على الغرق وجعلنا نسد المكان المنفتح وبقيت قطعة صغيرة لم نجد لها ما نسد بها فاستغثنا بك فجاء طائر كأنه حداة وألقى علينا خرقة جراء بها غزل فاخذناه ووضعناه في المكان المفتوح فسد به اذن الله تعالى وقد جئناك بخمسمائة درهم شكرا لله تعالى على السلامة فلما سمعت السيدة كلامهم بكت وقالت الهسى ما أراؤك وما أطفك بعبادك ثم انها دعت بالعجوز وقالت لها بكم تبيعين غزلك في كل جمعة قالت بعشرين درهما فقالت لها ابشري فان الله سبحانه وتعالى ضاعف لك الثمن اضعا فافهم أخبرتها بالقصة وأعطاها الدراهم فاخذتها المرأة وجاءت الى أولادها وأخبرتهم بما جرى لها وكيف رآ الله لها بركة هذه السيدة نفيسة رضي الله عنها ونفع ببركتها (ومن كراماتها) أن رجلا من أهل المعافر تزوج بامرأة ذميمة فجاء منها ولد فأسرى في بلاد العدو فجعلت تدخل البيع وتسال عن الاسارى وولدها لا يأتي فقالت لزوجها بلغني أن بين أظهرنا امرأة يقال لها نفيسة بنت الحسن اذهب اليها العلها تدعو لولدي فان جاء آمنيت بدينها قال فجاء الرجل الى السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وقص عليها القصة فدعت له أن الله يرده عليه فلما كان الليل واذا بالباب يطرق فخرجت المرأة فوجدت ولدها واقفا بالباب فقالت له يا بني أخبرني بأمر لك كيف كان فقال يا أمه كنت واقفا بالباب في الوقت الفلاني وهو الوقت الذي دعت فيه السيدة نفيسة وأنا في خدمتي فلم أشعر الا ويد وقعت على القيد وسمعت من يقول أطلقوه فقد شرفت فيه السيدة نفيسة بنت الحسن فأطلقت من الغل والقيد ثم لم أشعر بنفسي الا وأنا داخل من رأس محلاتنا الى أن وقفت على الباب ففرحت أمه بذلك فرح شديد او شاعت هذه الكرامة فأسلم في تلك الليلة أهل سبعين دارا ببركتها وأسلمت أمه أيضا وصارت من خدام السيدة نفيسة رضي الله تعالى

عنها (وحكى) صاحب محاسن الغرر ومساوى العرر أنه لما ظلم أحد بن طولون واستغاث
الناس من ظلمه توجهوا الى السيدة نفيسة وشكوا اليها فقالت لهم متى يركب قالوا في غد
فكتبت رقعة ووقعت في طريقه وقالت له يا ابن طولون فلما رآها ترجل عن فرسه وأخذ
الرقعة بيده وقرأها فاذا فيها ملككم فأسرتم وقدرتم فقهرتم وخولتم فعسفتم وردت اليكم
الارزاق فقطعتم هذا وقد علمتم أن سهام الاسمار صائبة غير مخطئة لاسيما من قلوب
أوجعتموها وأكاد جوعتموها وأجساد أعريتوها فبحال أن يموت المظلوم ويبقى الظالم
اعملوا ما شئتم انا عاملون وجوروا فانا الى الله مستجيرون واطلموا فانا الى الله متظلمون
وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون (وحكى) بعض المشايخ انه كان في زمنها أمير وكان
الغالب على أحواله الظلم وانه طلب انسا الى عذبه فلما قبض على الرجل أعوان الامير فبينما
هو سائر معهم اذ مر على السيدة نفيسة فاستجار بها فدعت له بالخلاص وقالت له حجب الله
عنك أبصار الظالمين فمضى ذلك الرجل حتى وقف بين يدي الامير فقال لا عوانه أين الرجل
فلان قالوا انه واقف بين يديك فقال الامير والله ما أراه فقالوا انه مر بالسيدة نفيسة بنت
الحسن بن زيد رضى الله تعالى عنهم وسألها الدعاء فقالت حجب الله عنك أبصار الظالمين فقال
وبلغ من ظلمي هذا يارب اني نائب اليك ثم بكى واستغفر فلما تاب ونصح في توبته نظر الرجل
وهو واقف بين يديه فدعاه وقبل رأسه وألبسه أثوابا سنية وصرفه من عنده شاكرًا ثم انه
جمع ماله وتصدق ببعضه على الفقراء والمساكين وذهب الى السيدة نفيسة رضى الله تعالى
عنها ومعه مائة ألف درهم وقال خذى هذا المال شكر الله تعالى بتوبتي فاخذته وصرفته
صرا وجعلته بين يديها وفرقته عن آخره وكان عندها بعض النساء فقالت لها يا سيدتي
لو تركت لنا شيئًا من هذه الدراهم لنشتري به شيئًا نفطر عليه فقالت لها خذى غزل يدي
وبيعيه بشئ نفطر عليه فذهبت المرأة وباعت الغزل وجأت لها بما أفطرت به هي واياها
ولم تأخذ من المال شيئًا وحكى صاحب المشرق في تاريخ المشرق أن الامام الشافعي رضى
الله تعالى عنه سمع منها الحديث وقال السيوطي في كتابه حسن المحاضرة عند ذكر من كان
بمصر من الزهاد ومنهم السيدة نفيسة بنت الامير الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي
طالب رضى الله تعالى عنهم كان أبوها أمير المدينة المنورة وله روايات في سنن النسائي
ودخلت هي مصر مع زوجها المؤمن اسحق بن جعفر الصادق رحمهما الله تعالى فأقامت بها
وكانت زاهدة كثيرة الخير وكانت ذات مال فكانت تحسن الى الزمنى والمرضى وعموم
الناس ولما ورد الشافعي رضى الله تعالى عنه بمصر كانت تحسن اليه وربما صلى بها في شهر
رمضان ولما توفي أمرت بجنائزه فادخلت اليها فصلى عليه وماتت في رمضان سنة ثمان
ومائتين وكان زوجها عزم أن ينقلها فيدها بالمدينة المنورة (وقال) الاستاذ العارف بالله
تعالى مربى المريدين مفيد الطالبين القطب الرباني والغيوث الصمداني الشيخ عبد

الوهاب الشعراني أعاد الله تعالى علينا من بركاته في كتابه المسمى بلواقح الانوار في طبقات
الاخيار ومنهن السيدة نفيسة ابنة الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله
تبارك وتعالى عنهم ولدت بمكة وكان مولدها سنة خمس وأربعين ومائة ونشأت في العبادة
وتزوجت بإسحق الموثني ورزقت منه بولدين القاسم وأم كلثوم وأقامت رضي الله تعالى
عنها بمصر سبع سنين وتوفيت الى رحمة الله تعالى سنة ثمان ومائتين وخرج زوجها من مصر
بولديها القاسم وأم كلثوم ودفنوا بالبقيع على خلاف في ذلك (قال) ابن الملقن ولما دخل
الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه مصر كان يتردد اليها وكان يصلي بها التراويح في مسجدتها
في رمضان رضي الله تعالى عنهما وقيل انه مع جلالة قدره كان يأتي اليها ويسألها الدعاء
وسماع الشافعي منها الحديث هو الصحيح خلافا لمن قال انه قرأ عليها وهو صاحب التحفة
الانسية ولما حضر لزيارتها هو وأصحابه تأدبوا معها غاية الادب وكذلك كان الشيخ الامام
العالم سفيان الثوري مع السيدة رابعة العدوية رضي الله تعالى عنه وعنهما لما كان يتردد
لسماع كلامها وقد ادعى قوم أن رابعة العدوية والسيدة نفيسة رضي الله تعالى عنهما
كانتا متعاصرتين وليس الامر كذلك فان السيدة رابعة رضي الله تعالى عنها أم الخير ابنة
اسماعيل المصري وقيل البصري توفيت سنة خمس وثلاثين ومائة في خلافة السفاح وكان
بين مولد السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها ووفاة رابعة رضي الله تعالى عنها عشر سنين
فبطل قول من ادعى ذلك والمسمى برابعة كثير غير أن الاعيان منهن ثلاثة رابعة العدوية
والثانية رابعة ابنة اسماعيل الدمشقية القدسية وقد شاركت الاولى في اسمها واسم أبيها
والثالثة رابعة بنت ابراهيم بن عبد البر البغدادية تسمى رابعة ببغداد وقبر رابعة العدوية
رضي الله تعالى عنها في البصرة معروف هناك مشهور وقبر رابعة الدمشقية في القدس
دفنت على رأس جبل هناك مشهور معروف بالنور وانما عرفت بالقدسية لدقتها هناك
وأكثر العامة يظنون أنه قبر رابعة العدوية فليعلم ذلك (وكان) الشافعي رضي الله تعالى
عنه اذا مرض يرسل اليها انسانا من خدمه كالربيع الجيزي أو الربيع المرادي أو غيرهما
فيسلم المرسل اليها ويقول لها ان ابن عمك الشافعي مريض ويسألك الدعاء فتدعوه فلا يرجع
له القاصد الا وقد عوفي من مرضه فلما مرض مرضه الذي مات فيه أرسل لها على جرى
العادة يلتمس منها الدعاء فقالت للقاصد متعه الله بالنظر الى وجهه الكريم فجاء القاصد له
فراه الشافعي فقال له ما قالت لا قال قالت لي كبت وكبت فعلم أنه ميت فأوصى وأوصى
أن تصلي على جسده فلما توفي في سنة أربع ومائتين كما هو مشهور مر وابه على بيتها فصلت
عليه مأدومة وكان الذي صلى بها اماما أبو يعقوب البويطي أحد أصحاب الامام الشافعي
رضي الله تعالى عنه وكان جواز نعش الشافعي رضي الله تعالى عنه على بيتها بامر السري
أمير مصر والله أعلم لانها سألته في ذلك نقاذا لوصية الشافعي رضي الله تعالى عنه لانها

كانت لا تستطيع الخروج الى جنازته لضعفها عن الحركة من كثرة العبادة وقد قال بعض الصالحين ممن أحضر جنازة الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه سمعت بعد اذ قضاء الصلاتين ان الله تعالى غفر لكل من صلى على الشافعي بالشافعي وغفر للشافعي بصلاة السيدة نفيسة عليه رضي الله تعالى عنهما ونفعنا ببركاتهما آمين

• (ذكر وفاتها رجة الله عليها ورضوانه وما وقع من الكرامات بعد وفاتها ومن زار قبرها من الاولياء والصالحاء والعلماء والفقهاء والفقراء من الاعيان رضي الله تعالى عنهم ونفعنا بعلمهم ومعارفهم في الدنيا والاخرة) •

(قال) القضاعي رجه الله تعالى لما ذكر آتفا أن السيدة انتقلت من المنزل الذي نزلت به الى دار أبي جعفر ونخلد بن هارون السلي وهي التي وهبها لها أمير مصر السري بن الحكم في خلافة المأمون أقامت بهذه الدار الى حين وفاتها بعد ان حفرت قبرها بيدها وقرأت فيه ألفي ختمه وقل ألفا وتسعمائة قالت زينب بنت أخيها تألمت عمتي في أول يوم من رجب وكتبت الى زوجها اسحق المؤتمن كتابا وكان غائبا بالمدينة تأمره بالجيء اليها ولا زالت كذلك الى أن كان أول جمعة من شهر رمضان فزادها الالم وهي صائمة فدخل عليها اطباء الخذاق وأشاروا بأسرهم اليها بالافطار لحفظ القوة لما رأوا من الضعف الذي أصابها فقالت واعجبا لي ثلاثون سنة أسأل الله عز وجل أن يتوفاني وأنا صائمة فأفطر معاذ الله ثم أنشدت تقول

اصرفوا عني طيبي * ودعوني وحيبي
زادني شوقي اليه * وغرامي في لهيب
طاب هتكي في هواه * بين واش ورقب
لا أبالي بفــــــــوات * حين قد صار نصيبي
ليس من لام بعذل * عنه فيه بمصيب
جسدي راض بسقي * وجفوني بنحيبي

(قلت) ومن الناس من يروي هذه الابيات لمحمد بن ابراهيم بن ثابت بن فرج الكيزاني الشيعي الذي دفن بقبة الامام الشافعي قبل بنائها ونقل في زمن البناء الى المشهد بالقرب من تربة الفضل بن العراة الوزير والله أعلم بالصواب

(انعطاف) ثم انها بقيت كذلك الى العشر الاواسط من شهر رمضان فاحتضرت واشتد بها المرض فاستفتحت بقراءة سورة الانعام فلا زالت تقرأ الى ان وصلت الى قوله تعالى قل لله كتب على نفسه الرحمة ففاضت روحها الكريمة وقيل انها قرأت لهم دار السلام عند ربهم

وهو وليهم عما كانوا يعملون فغشي عليها قالت زينب فضممتها الى صدرى فشهدت شهادة الحق وقبضت سنة ثمان ومائتين وذلك بعد موت الشافعي رضي الله تعالى عنه بأربع سنين حكى ذلك عن البويطى رحمه الله تعالى وما أحسن ما قال بعضهم في خروج روحها رضوان الله عليها

روح دعاها بالوصال حبيبها • فأتت اليه مطبعة ومحبيه
يامدعى صدق المحبة هكذا • صدق المحب اذا دعا حبيبته

وأوصت السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها أن لا يتولى أمرها غير بعلمها وكان مسافرا كما قدمنا فلما ماتت قدم في ذلك اليوم فحين أن قدم اجتمعت الناس من البلدان والقرى وأوقدت الشموع في تلك الليلة وسمع البكاء من كل دار بمصر وهيا لها بعلمها ابوتها وقال لا أدفنها الا بالقبيع عند جدتها فعلق به أهل مصر وسألوه بالله أن يدفنها عندهم فأبى فاجتمعوا و جاؤا الى أمير البلد وتوسلوا به اليه ليدفنها عندهم وليرجع عما أراد قال فسأله الأمير في ذلك وقال له بالله لا تحرمنا مشاهدة قبرها فانا كما اذا نزل بنا أمر أتيناها الى دارها وهي حية فنسألها الدعاء فاذا دعيت لتأمر بنا فندعها تكون في أرضنا اذا نزل بنا أمر أتيناها الى قبرها فسألنا الله تعالى عنده قال فلم يرض فجمعوا له مالا جزيل اجل بعيره الذي أتى عليه وسألوه فأبى فباتوا منه في ألم عظيم وتركوا المال عنده فلما أصبحوا جاؤا اليه فوجدوا منه ما لم يروه من قبل فانهم لما قاموا أنعم لهم بدفنها عندهم ورد عليهم المال فسألوه عن ذلك فقال لهم رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وقال لي رد على الناس أموالهم وادفنها عندهم ففرحوا واصلوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا ثم انه دفنها بمزلة المدكور آ نقايد رب السباع بين مصر والقاهرة وكان يوما مشهودا اردحم الناس فيه ازدها ما شديدا عظيما وجعل الناس يأتون اليها من البلاد البعيدة ويصلون على قبرها وصلى عليها جماعة من علماء مصر ورؤسائها وعوامها وخرج زوجها رضي الله تعالى عنها بعد أيام قلائل ومعه ولداه منها القاسم وأم كلثوم الى المدينة وماتوا بها وفيهم خلاف أعنى الثلاثة في دفنهم بالقبيع وايس في قبر السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها خلاف ذكر ذلك أبو اسحق ابراهيم بن بلالوه النسابة والشريف بن محمد بن الاسعد بن علي الحسينى النسابة (قال) القضاء رحمه الله تعالى أقامت السيدة نفيسة بمصر سبع سنين وحفرت قبرها بيدها في البيت الذي كانت قاطنة فيه وهو المشهد الآن ولعلمها لم تفعل ذلك يعنى حفر القبر الا بأمر النبي صلى الله عليه وسلم ولولا ذلك لما رأى زوجها ما رأى وربما يفهم ذلك من قوله ان الله متوفيك بمصر كما قدمناه آنفا ولم يختلف في ذلك أحد من المؤرخين الا من ليس له معرفة بالتاريخ أو جاهلا لا يحسن ذلك ومن قال انها في المسجد الذي بالمراغة فهذا جهل من قائله نعم التي مدفونة بذلك هي السيدة نفيسة بنت زيد الابلج بن الحسن

السبط عمه السيدة نفيسة أخت أبيها الحسن فانها دخلت الى مصر قبلها وكانت تحت الوليد بن عبد الملك بن مروان ودخولها الى مصر مشهورا لكن مختلف في دفنها هل هي ههنا أو بالشام ولعلها هنا فانه لم يرد في كتاب خروجها من مصر بعد دخولها فلعلمها توفيت بمصر ودفنت بهذا المشهد الذي بالمرامة وكانت من الصالحات وتوفيت قبل وفاة بنت أخيها رحمهما الله تعالى

(انعطاف) قال بعض المؤرخين لما حفرن السيدة نفيسة المذكورة آنفا قبرها بعد عمته كانت تنزل اليه ليلا ونهارا وتصلي فيه قيل انها قرأت فيه ست آلاف ختمه والصحيح ما ذكر سابقا (وقال) بعض العلماء الاكابر من المتأخرين وهو الشيخ كمال الدين الدميري وكان عالما بفنون عديدة منها فن التاريخ وأسماء العجائب وأهل البيت وكان عالما بالانساب ان السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها كانت أمية لا تقرأ شيئا الا انها كانت سمعت الحديث كثيرا وكانت من أهل الخير والصلاح وكانت في آخر عمرها اذا عجزت عن الصلاة قائمة صلت قاعدة وكانت من كثرة الصيام والقيام ضعفت قواها وزار قبرها جماعة من الاولياء والصالحاء والعلماء ومشايخ الرسالة ولم ينكر أحد منهم هذا القبر عن زارها بهذا المشهد في حياتها وبعد وفاتها الاستاذ الكبير أبو الفيض تومان ذو النون المصري بن ابراهيم الاخميمي أحد رجال الطريقة المعتبرين وأبو الحسن الدينوري وأبو علي الروذبادي وأبو بكر أحمد بن نصر الدقاق وبنان بن أحمد بن محمد بن سعيد الجمال الواسطي وشقران بن عبد الله المغربي وأدريس بن يحيى الخولاني والمفضل بن فضالة وبكار بن قتيبة والامام اسمعيل المزني وعبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن رافع المصري وولده الامام محمد صاحب تاريخ مصر وعبد الرحمن بن الحكم والامام أبو يعقوب البويطي والربيع بن سليمان المرادي وحرمله بن يحيى النجبي الشافعي ويونس بن عبد الاعلى الصدي والفقيه عبد الله بن وهب بن أبي مسلم القرشي المالكي وأبو جعفر محمد بن عبد الملك بن سلامة الطحاوي والامام عبد الرحمن بن القاسم العتقي المالكي الزاهد والحسين بن بشر وسعيد الجوهري المتكلم على الخياط وأبو جعفر النحوي المعروف بالنحاس المقرئ وأبو بكر المعروف بالادفوي وأبو نصر سراج الدين الزاهد المعافري وأبو بكر الحداد الفقيه الشافعي صاحب الفروع في الفقه والحسن بن علي القضاءي وأبو هشام المقرئ وسحنون المالكي وابن القاسم حمزة بن محمد الكاكي وكان ملازما زيارتها الى أن مات والامام أبو الججاج الاشبيلي وأبو عبد الله بن الوشاء والامام يوسف بن يعقوب اللغوي وأبو الحسن علي العككي وأبو سهل الهروي والامام اليميني والامام الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي وأبو عبد الله محمد سلامة القضاءي وأبو زكريا السخاوي وأبو اسحق ابراهيم بن سعيد الحبال والامام أبو الحسن بن الحسن الخلعي وأبو الحسن الشيرازي وأبو الحسن الخشاب وأبو

الحسن الفراء وأبو صادق بن مرشد المدني وسليمان بن رشا الشافعي وأبو بكر محمد بن داود الرقي القبالي والفقيه ابن مرزوق المالكي والامام ورش المقرئ والفقيه الجليل عبد الله بن عمر النخعي والفقيه أبو الحسن علي بن إبراهيم الحوفي صاحب التفسير والفقيه أبو طاهر بن بابشاه النحوي والشيخ أبو زكريا البخاري والفقيه ابن الوردي والفقيه أبو عبد الله التميمي وابن تظيف المحدث العالم الكبير والفقيه العالم عبد القوي وعبد الباقي بن فارس المحدث والفقيه أبو محمد عبد الله بن داود الفارسي والفقيه عبد الله أبو الحسن الشيرازي والشيخ المحدث أبو القاسم الهمودي والفقيه أبو المعاني الشافعي والفقيه أبو عبد الله محمد المحدث وأبو بكر التكاوي وأبو القاسم بن الحباب وأبو الطيب بن غلبون وابن بنت أبي سعد الانصاري وأبو المعالي علي وأبو عبد الله بن رفاعه وأبو الفضائل يونس ابن محمد المقدسي وأبو الطاهر مهبوب والفقيه بن المبلط المقدسي وأبو عبد الله الحوي النحوي وأبو الحسن علي الحضرمي وأبو الطاهر السلفي الحافظ وأبو العباس أحمد بن الخطيب المالكي وأبو الوارث الحميري الذي كان يختم القرآن في ركعتي الفجر هذا ما عرف من الامثال الاعيان وأما من لم يعرف فكثير (قال) السيد الشريف محمد بن أسعد ابن علي النسابة عن شيخه مهبوب عن شيخه أنهم كانوا يزورون قبر السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها ويسألون الله تعالى عند قبرها قضاء حوائجهم فتقضي مثل الشيخ العالم ابن بنت أبي أسعد الانصاري وأبي طاهر السلفي والفقيه علي المكنى بابي المعالي والشيخ أبي القاسم بن الحباب والفقيه أبو عبد الله بن رفاعه السعدي والفقيه بن أبي الطيب والشيخ أبي الحسن الحضرمي والفقيه أبي الفضل يونس بن محمد المقدسي امام جامع عمرو والفقيه أبي الحسن علي بن الحسين الموصلي والفقيه الحافظ أبي الحسن الشيرازي وأبي الفوارس الحميري والفقيه وقد تقدم ذكر هؤلاء الجماعة ولكننا أحببنا ذكر لفظ الشريف النسابة بتمامه وكما له وقد عرف هذا المكان بإجابة الدعاء وكل ذلك مع الاخلاص من غير رياء ولا سمعة والله أعلم بالصواب

*(ذكر كرامات ظهرت بعد وفاتها رضي الله تعالى عنها) *

قال بعض المؤرخين كان رجل بصر يسمي عفان بن سليمان المصري قد وجد في داره مالا مدفونا فصار عفان هذا يتصدق من هذا المال على الفقراء والمساكين والارامل والايتام وأمعن في الصدقة حتى كان لا ينام ليله حتى يطعم خمسمائة بيت من أهل مصر وكان يتلقى الحاج كل عام من الية وكان يحمل المنقطع واشترى أحمد بن سهل بن أحمد أمير مصر ألف حل برفا شترها منه عفان فلما كان بعد أيام قلائل حصل الغلاء فزاد ثمن البر عن السعر الاول بثلاثة أمثاله فقال له أحمد بن سهل الوزير خذ ثمن البر الذي اشتريته مني بهذا السعر الآن فقال له عفان لا أفعل ذلك ثم خرج عفان من داره وجلس على الباب فجاء اليه

الناس وقالوا انظر ما الناس فيه وميم ما طلبته في البر الذي عندك من الثمن اعطيناك فقال
 لهم لا والله انما ادخر الثمن عند الله تعالى وفرق ذلك على الفقراء والمساكين والارامل
 فبلغ ذلك تكيين أمير مصر وكان قد صال على أهل مصر حتى لقبوه بالجبار وشكاه أهل مصر
 الى العارف بالله تعالى بنان بن أحمد الواسطي الواعظ فدخل عليه ووعظه وقال له ارجع
 عن أهل مصر فلم يرجع ولم يسمع وأمر باخراج بنان الى بلاد الغرب فشكاه أهل مصر الى
 العارف بالله تعالى الشيخ أبي الحسن الدينوري فدخل عليه ووعظه فلم يرجع وأمر
 باخراجه من مصر الى بيت المقدس ثم أمر تكيين الوزير أن يؤخذ من عفان أم واله
 فذهب الى السيد الشريف علي بن عبد الله وقال له يا سيدي أريد أن أخرج من مصر
 وأسكن غيرهما من البلاد فقال الشريف علي لا شيء تفعل ذلك قال لاجل هذا الجبار
 تكيين فقال له الشريف علي قم بنا الى ضريح السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها ندع الله
 عنده أن يشغل هذا الجبار عنك فجاء عفان من جانب والشريف من جانب آخر وقرأ شيئا
 من القرآن وسألا الله تعالى أن يجعل ذلك واصل الى السيدة نفيسة رضوان الله تعالى
 عليها وأن يفرج عن عفان ما هو فيه من المضايقة فأخذتهما سنة من النوم فناما فرأى
 الشريف علي السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وهي تقول له خذ عفان معك واذهب الى
 تكيين فقد قضيت الحاجة فلما استيقظ الشريف أخذ عفان معه وتوجه الى تكيين ودخلا
 عليه فقام تكيين الى الشريف وهو يردد و قد حم لوقته وقال رأيت السيدة نفيسة رضي الله
 تعالى عنها وهي تقول أكرم الشريف علي وارجع عن عفان فانه استجار بنا فقال له الشريف
 هذا عفان بين يديك فقال تكيين والله ما رأيته يارب اني تأب فتأب تكيين من الظلم وأخلص
 في توبته فرأى عفان فقال أنت عتيق السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وتصدق تكيين علي
 الفقراء بعمال كثير وصار يحسن الى أهل مصر ويقول كل أهل مصر يخافوني وأنا أخاف من
 دعوة عفان عند ضريح السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وقد أحسن تكيين شأنه مع أهل
 مصر ولازم زيارة مشهد السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها الى أن توفي بعصر يوم السبت
 المبارك لست عشرة خلون من ربيع الاول سنة احدى وعشرين وثلثمائة وهو متولى عليها
 وأوصى أن يدفن بيت المقدس فحمل ودفن هناك وترك ولده محمدا وأقام على طريقة أبيه
 في الاحسان وتوفي سيدي عفان المذكور في زمن ولايته في سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة
 ودفن في طريق مصر بمكان معروف رحمه الله تعالى ونفع ببركته (وحكى) عن رجل يسمى أبا
 العزالي قال كنت في قومي عزير الانى كنت أكثرهم مالا وعملا وحسبا فصالت على النفس
 حتى صرت لهما مطيعا وتطرت الى الخلق بعين الاحتقار وأنستني النفس القدوم على الملك
 الجبار وشغلتنى عن عذاب النار فذهب عني المال ونقص مني العمل بالطاعة التي هي
 أشرف بضاعة وانخفض قدرى وضاق صدرى واشتد كربى وعزاني الصديق وفرح في

الحسود فقلت اصدق مكان مشفقا على يا أخى أما ترى ما نزل بي فقال لي عليك يا أخى أن
تسأل الله بأوليائه الصالحين المفرين عسى أن يذهب عنك هذا الأمر الذى قد نزل بك قال
فاعترأت عن الناس في مكان فلما كنت في بعض الليالي نائما متفكرا في أمرى وإذا أنا أرى
كائنى في فضاء واسع الفناء ونور ساطع تارة يظهر وتارة يخفى فقلت بالله العجب ما هذا النور
الذى يظهر ويخفى وإذا أنا أسمع قائلا يقول لي هذا نور السيدة نفيسة قدس الله سرها قلت
عسى الله أن يجمع بينى وبينها فاسأله الدعاء بزوالة هذه الكربة فقيل لي انها ميتة فقلت
أعتمد بركة زيارتها فاستتمت القول الا وأنا أسمع من يقول أنا السيدة نفيسة يا فلان فارق
نفسك فقلت فارقها لا عودة لي اليها فاني تأبى الى الله تعالى فمالت قبلت التوبة ان شاء الله
تعالى وزالت الحوبة فاصبحت فرحا بما رأيت في منامى فانصلح حالى بعد قليل وزادنى الله تعالى
بغضله أنس عاف ما كنت فيه كل ذلك بركة رضى الله تعالى عنها ونفعنا ببركاتها (وكان)
الاستاذ كافور المكنى بابي المسكن بن عبد الله الاخشيدي لا يدع زيارة السيدة نفيسة
رضوان الله تعالى عليها في كل خميس ويسأل الله تعالى عند ذريحتها في قضاء حوائج له
فقدضى له ببركاتها وكان اذا قضيت حاجته يوفى بنذر هاويأتى بالمسك والزعفران والطيب
والشمع والزيت والقناديل الفضة وكان يحسن للخادم كثيرا وكان اذا قصد زيارتها يترحل
حتى ينظر الباب الاول من بعيد ويدخل حاسر الرأس وبقي كذلك الى أن توفي بمصر سنة
ست وخمسين وثلاثمائة رحمة الله تعالى عليه وفضايل السيدة نفيسة كثيرة ومناقبها أكثر
من ان تحصر فالله ينفع ببركاتها في الدنيا والاخرة بجاه جد هاشم المرسلين محمد صلى الله
عليه وسلم وعلى سائر الانبياء والمرسلين (ومما ينبغي) للزائر اذا دخل ذريحتها أن يقول انما
يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا رحمة الله وبركاته عليكم أهل
البيت انه حميد مجيد • اللهم انك قد نددتني لامر قد فهمته وقلت له وسمعتة وأطعته واعتقدته
وجعلته أجرا لنبيك محمد صلى الله عليه وسلم اذهديتنا اليك وللتنابه عليك وكان كما قلت
بالؤمنين رؤوف رحيم حبيب اليه ما هديتنا عزيز عليه ما عنتنا وذلك الفريضة التي سألها
له المودة في القربى • اللهم انى مؤدتها بلسانى معتقدها بقلبي ساع اليها بقسدى راجى النفع
بها في دنياى وأخرى متوسلا اليك بها يوم انقطاع الاسباب والانساب الاسباب ونسبا
وصل بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم • اللهم فها أنا نازل اليك باعتبارهم متقرب اليك بولائهم
متدبر متبرع بالطاهرين والطاهرات من نسائهم • اللهم زد هم شرفا وتعظيما وشرفهم شرفا
حادثا وقديما وهب لنا من زيارتهم مغفرة وأجر عظيم والسalam عليكم يا آل بيت المصطفى
يا بنى فاطمة الزهراء يا بنى على المرتضى يا بنى الحسن والحسين يا أهل النبي أنتم القوم
لا يحرم من خيركم الا محروم ولا يطرد عن بابكم الا مطرود ولا يواليكم الا تقى ولا يعاديكم الا شقى
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد وعلى أصحاب محمد وعلى أزواج محمد وعلى ذرية محمد

وأنتني مارجوت بهم وبلغني ما أملت بهم أعد على من بركات السفر اللهم وهون على موقفي
 بين يديك بالوقوف بين أيديهم وتدعو بحاجتك من أمر الدنيا والآخرة (وكان) من دعاء
 بعض السلف عند ضريح السيدة نفيسة رضوان الله تعالى عليها عند زيارتها السلام
 والتحية والإكرام والرضوان من العلي الأعلى الرحمن على السيدة نفيسة الطاهرة المطهرة
 سلالة نبي الرحمة وشفيع الأمة خير الأنبياء البررة وابنة علم العشيرة الإمام حيدرة السلام
 عليك يا ابنة الإمام الحسن المسموم أخي الإمام الحسين الشهيد المظلوم السلام عليك
 يا ابنة فاطمة الزهراء وسلالة خديجة الكبرى ورضي الله عنك وعن أبيك وجدك وعمك
 وابنك وجدتك وأهلك اللهم احشرناني زمرة أوليائك وزائريها اللهم بما كان بينك وبين
 جدنا محمد رسولك ليلة المعراج اجعل لنا من همنا الذي نزل بنا باب الفرج واقض حوائجنا
 فان كان جماعة يقولون اقض حوائجنا في الدنيا والآخرة بمحمد وآله وصحبه أجمعين (وكان)
 بعض السلف يقولون أيضا السلام والتحية والإكرام على أهل بيت النبوة والرسالة السلام
 عليك يا بنت الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن الحسن السبط بن الإمام علي بن أبي طالب رضي
 الله عنهم أجمعين السلام عليك يا بنت فاطمة الزهراء ويا سلالة خديجة الكبرى أنتم يا أهل
 البيت غيبات لكل قوم في اليقظة والنوم فلا يحرم من فضلكم المحروم ولا يطرد عن بابكم
 الأمطر ودولا يواليكم المؤمن تقى ولا يعاديكم المنافق شقي اللهم صل على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه وسلم وأعطني خير مارجوت بهم وبلغني خير ما أملت فيهم واحفظني بذلك
 في ديني ودنياي وآخرتي انك على كل شيء قدير ثم تقول

يا بني الزهراء والنور الذي * ظن موسى انها نار قبس
 لأوالى الدهر من عاداكم * انهم آخر سطر في عبس

وقد مدح بعض الفضلاء رضي الله تعالى عنهم هذه السيدة الرضية رضي الله تعالى عنها وعن
 سائر أهل البيت الطاهرين بآيات أحبيناذكرها هنا فقال

يا من له في الكون من حاجة * عليك بالسيدة الطاهرة
 نفيسة والمصطفى جدها * أسرارها بين الوري ظاهره
 في الشرق والغرب لها شهرة * أنوارها ساطعة باهره
 كم من كرامات لها قد بدت * وكم مقامات لها فاخره
 يا حبيبنا سيدة شرفت * بها أراضى مصر والتناهره
 بنفسها قد حفرت قبرها * حال حياة يالها حافره
 تتلو كتاب الله في لحدها * وهي لمن قدزارها ناظره
 حجت ثلاثين على رجلها * صائتة عن أكلها قاصره
 كانت تصلي وتقوم الدجا * دوما على أقدامها ساهره

عابدة زاهدة جامعة • للخير في الدنيا وفي الآخرة
في كل قطر قد سما ذكرها • عالمة فائقة ما هره
يسقى بها الغيث اذا ما القرى • قد أجذبت من سحجها الماطره
والناس قد عاشوا بها في صفا • عيش بايام لها زاهره
والشافعي قد كان يأتي لها • سعيها الى دار بها عامره
يرجو بأن تدعوله دعوة • فيا لها من دعوة وافره
صلت عليه بعد موت وقد • أوصى بها فهي له شاكره
سبحان من أعلى لها قدرها • لانها بين الورى نادره
(وما أحسن ما قاله أبو الفضل الواعظ رحمه الله تعالى)

حب آل النبي خالط قلبي • وجرى في مفاصلى فاعذروني
انا والله مغرم بهواهم • علاونى بذكرهم علاونى
(وما أحسن ما قال ابن الوردي ناظم البهجة رحمه الله تعالى)
يا آل بيت النبي من بذلت • فى حبكم روحه فماغبنا
من جاءكم يطلب الحديث له • قولوا لنا البيت والحديث لنا
(وقال بعض أهل الفضل رحمهم الله تعالى)

لا آل بيت الرسول العرق قد ظهرا • فضل وشاع بفضل الله واشتهرا
محمد المصطفى والمرضى وبه • نزار أهل شريف أصله ظهرا
وان فاطمة الزهراء أمهم • هى البتول التى جلت عن النظرا
أهل العباء الكرام الخمسة النجباء • ما مثلهم فى جميع العالمين يرى
جبريل سادسهم فى قومهم وكذا • فى ظل حضرتهم بالانس قد حضرا
والبضعة الحيرة الست المشار لها • نفيسة القدر كم سر لها ظهرا
لها مقام على القدر مرتفع • بالذكر والعلم والغرا قد عمرا
لها رباط أمين ياله حرم • مأوى المساكين واليتام والفقرا
لها رواق يروق العين رونقه • ياناظرون تماوا فاز من نظرا
لها نثار واجلال بنسبتها • حسية حسبها الفخر الذى اشتها
لها كرامات فى الاقطار قد ظهرت • وسرها قد فشا بين الورى وسرى
لها قراءة ورد قد تحقق فى • وفائها بالامانى الذى نذرا
لها مشايخ علم يحضرون لها • فى كل أربعة يأسعد من حضرا
لها طوائف زوار طريقته • وطائف الذكر والبشرى لمن ذكرا
لها ضريح وخدام كأنهم • ملوك سادوا على السادات والامرا

تراه زعفران والمسوليه * فاحتوكم وجهه حفيه قد عفرا
قناعها طاهر والستر منسبل * فاحتفى بجميل الستر قد ستر
أضحت كراماتها كالشمس واضحة * وليس ينكر ضوء الشمس حين يرى
كم أظهرت عجبا كم أبرأت وصبا * كم فرجت كراكم أطلقت أسرا
كم بلغت أرباكم أذهبت نصبا * كم زوات تعبكم سهلت خطرا
غنية بالذي نالته من كرم * سلطان مصر لها مازال مفتقرا
يا أهل بيت رسول الله مادحكم * كسير قلب واسكن كسره جبلا
لعل يحشر في اقبال زمركم * طوبى له في جنان الخلد اذ حشرا
(غيره) *

يا صاح ان رمت الحياة الفاخرة * فاقصد حى بنت الكرام الطاهرة
ذات الكرامات المعظمة التي * أسرارها بين الخلائق ظاهرة
وبها توصل واحتمى بجوارها * واذكر مصابك تلقها لك ناصره
فهى المنجية الشباب من العدا * ب مغيثة الملهوف شمس الدائرة
كم جاءها ذوا آفة يرجو الغنى * جبروت بتيسير المعاش خاطره
فاغنم وسل بمقامها تعطى لمى * فعلى الدوام لرائدتها حاضره
وادخل وطف واسعى وسل بتأدب * ما تشتهيه ونادها يا ظاهره
انى قصدتك مستغيثا لا ثدا * مستعظفا أهل القلوب العامره
حاشا وكم كلاً أن يضام زيلكم * أو أن يعود بصفقة هى خاسره
يا كعبة الاسرار جئت لك لا ثدا * أبغى الندى من وكف كف عا طره
يا أم قاسم الغيات فانى * عبد ضعيف الحال يدى قاصره
دنفس ومسكين مهين عابر * مالى معين قط عيني ساهره
يا بنت طه انتسدى من لم يجد * جاهاسوى ذى المعجزات انظاهرة
المصطفى الهادى لبشير محمد * من يرتجى كل الانام ما نره
صلى عليه الله ما بدر زها * والآل والعقب النجوم الزاهرة
أوما استغاث الخايمى أحمدا قائلا * يا صاح ان رمت الحياة الفاخرة

(قيل) ولما أن توفيت هذه السيدة الجليلة سيدتنا فيسة رضى الله تعالى عنها كما ذكر النقباء
ودفنت بهذا المشهد المعروف بها كما تقدم ذكر ذلك رغب الناس فى البناء على القبر
الشريف فشرع السرى بن الحكم أمير مصر فى البناء فبنى على قبرها جزأ ثم تهدم البناء وجدد
أيضا كما هو مكتوب على ألواح الرخام على باب ضريحها الذى كان مصفحا بالحديد وصورة
المكتوب مانصه بعد البسملة الشريفة نصر من الله وفتح قريب لعبد الله ووليه معد

المسكنى بابي تيم المنتصر بالله أمير المؤمنين وعضد الدين وفارس المسلمين متع الله ببقائه
وأعلى كنهه وشده عضده بولد الأمير الاجل الافضل جلال الدين ناصر الاسلام خليل أمر
بانشاء هذا المشهد الشريف النفيس مولانا أمير المؤمنين المشار اليه على يد ولده المشار
اليه أجرى الله الخيرات على يديه وضاعف مزيد البركات عليه في شهر ربيع الآخر
سنة اثنيتين وثمانين وأربعمائة (وأما) القبة التي على ضربيها الشريف فالذي جدها
الحليمة الحافظ لدين الله عبد المجيد العلوي الفاطمي وذلك في بعض شهور سنة اثنيتين
وثمانين وخمسمائة وهو الذي أمر بعمل الرخام في المحراب ثم أخذ أرباب الدولة في العمارة
بجوار ضربيها تبركاً بها وكان مكنوياً على باب ضربيها مآصورته

يا آل بيت رسول الله حبيكم * فرض من الله في القرآن أنزله
يكفيكم من عظيم القدر أنكم * من لم يصل عليكم لا صلاة له

تمت هذه الرسالة وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى

آله وصحبه

وسلم

• (يقول الفقير أحمد مروان) •

بعد حمد من أمد بعض عبادته بجزيل الكرامات وأفاض عليهم من وافر احسانه جيل
الامدادات وهي الصلاة والسلام على النبي وآله وصحبه هداية الآنام
فقد نجح بعون الله الاتم واحسانه الاعم طبع مناقب قطب الغوث السلطان الحنفى مع
حزب النور والاذكار وحزب الدوار للسلطان المذكور والمآثر النفيسة في كرامات
السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها

وذلك بمطبعة حضرة محمد أفندى مصطفى الكائنة بالكهكيين بجوار القطب الشهير الاستاذ
سيدى أحمد الدردير على ذمة ملتزم الطبع حضرة الفاضل الامجد الشيخ سليم سيد أحمد
ابراهيم القباني أنجز الله له المفاصد وبلغه جميع الاماني وغفر له ولوالديه ولجميع المساكين
أجمعين بحياه سيد الاولين والاخرين وكان تمام الطبع في نصف شهر رجب سنة ألف
وثلاثمائة وست هجرية على صاحبها أتم الصلاة وأكمل التحية آمين

وحين أشرقت شمس طبع هاتيك المناقب في سماء هذه الازمان وبزغ بدر محياها في أفق
هذا الاوان أرخ تمام طبعها الفاضل الاديب الالمعى الارب من نه اليد الطولى في
فن الادب أحسن الله له الحال وسهل له الارب حضرة محمود أفندى حسنى ناظر مدرسة
والدة المرحوم عباس باشا سابقاً ونص ما قال حرفياً

ان النبي له في الكون آيات * وآله فضلهم للناس غايات
 ان هبت الريح مسكا من شذاياه * قد أمطرت لؤلؤا منه السموات
 بل شمس طلعت منه ضاءت مبشرة * بالنصر فينا وللإسلام رايات
 فكم له من مزايا جل خالقها * فكيف تنكر قد دلت شهادات
 قد اصطفاه الله العرش عن رسل * ان المكذب قد تكفيه آيات
 ان النصارى ولو أبدوا مغالطهم * عجزا فقل لهم برهانكم هاتوا
 فالرسل والاوليا من نوره ظهر روا * كابدت من غصون الروض نشآت
 لكل ثنى دليل يستبين به * ومن ضياء الشمس قد تبدو شعاعات
 ذاك النبي وكل الرسل ملتبس * والاوليا من بهاء النور سادات
 فهم الخلق قطب الزمان بدا * في أرض مصر له فيها العنايةات
 مناقب الخلق فيها مزاياه * دلت عليه وقد تكفى الاشارات
 هذى المناقب قد عمت منافعها * وأنجم العجب هم فيها منبهرات
 لا تشبع العين من ابصارها أبدا * لها الهام مدى الايام لفتات
 تحيا القلوب دوا من تلاوتها * فهي الرشيد لبابل فهي مرآة
 دارت كؤوس معانيها بجلستنا * فأطربتنا بحسن اللفظ كاسات
 يحكى الحريرى بهاء لفظها ولها * في قلب أحبابها دوما مقامات
 ألقاها من لآلى القطب ناطقة * بالسرو والجهر فهي الجوهر ريات
 فقد أتتنا عقود الدر فاغتموا * تلك المآثر فهي اللؤلؤايات
 بأهجة في الورى أرخ لكل هنى * مناقب الخلق فيها الكرامات

٨٠ ٦٥ ١٩٣ ١٧٩ ٩٦ ٦٩٣

سنة ١٣٠٦

Bibliotheca Alexandrina



0382591